فى فردين لا نهااما ذات دكع وسجود اب لا فالثانى صلعة الامعات والاول سبَّل عَانية اللَّا وا ما ذيا يرة الوكوع اوالوكعات مليس بموجب لاختلاف الماعيه والالوا دت على تُلاثة مش والشهيد في اللعة عدّ تصا سبعة لأد خال الكسدف والذلذلة عي الايات كا انهما ديميد صلعة الاستياط والقصناء منيها لانهزاما داخلات غىالاول لشكلة الاول ومعل التّاني عيير الدمت او دا خلان عن الاخار لا لتزام المكلف بهها اوالاول عن الاول ولا غير عن الاعس أوالعكسى لمناسبات تم بناء على نبعت المقيقة الشرعيد منيها فهلان اطلاق الصلعه على صلعة الاموات معتيعة المجاز ومبهان بل مقالان المعلى على الشائ لتبا دى ذات الوكعع والسبيدم مناطلامها ولننىالصلدة عيالا فانتحة ميبها وك طهود وللؤدم المسنافات لمأ حكم بتحليلها بالتسليم لحدكان الأطلاق مقتينياً والماوين شبيهالهنذ دمى تعله وما بلتزمه الإنسان بنذد وشبه حوالعهد واليهبئ ويدنول فيدالتجلعن الفيرباسيجا دونعي كالايخة وماعط ذلا سسندن وحدكتنى لاصصه والنصوص العاردة غ ففل الصلوة مط وعقاب تادكها فى خصوص الواجب اكتربن إن تصفى وصلوة اليوم والليلة فيسسى وي سبع عشى دكعة فى للمف الفهم دكعتان والمغرب ثلاث ركعات وكل واحد من البعاق أدبع لادبب فى وبيوب حذه الصلوات للجنسى واندقد نبت بنص الكتاب والسند و قيام 🗙 الابناع من المسلمين والاخبأ دالعاردة في المعا فظمّ عليها والا تيان بها غي ا حل ومّتها كثيرة جداً كمالا يمنى على واجعها والمحصة والصلعات الحنسى واضطها العرسطى بنهم الكتاب المبين وبتعاقدالاخبارمن الأنمة المعصعمين وبإجاع المسليين وان كان كخلاف ى تعيينها فهرح كثير با فها الفهر لعصيع زيادة من الباق كا ولدعوى الاجماع عن الشيخ مى الخلات و حنا لذاخبا دكتيرة من البامروالها دق ي مصّحة بانها الفلى ومغالف فى ذلك السيد الموتفني وجاعتو وصبوالل انها العصوادى السيد الابتاع على ذلك وا واستندوا الى إغبار كمثيرة نبعهل التقاري ماين القدلين و لكن الاول احترى منها ويحل اخبادالعدل الثانى على التقيير وحوالم المستنطب كل رباعية من السنى دكعذات وها الانتار مان وحذالااستكال فيه بل من حن وريات الذهب وكنعلفالخذف النواح العلمانية كالمات المكلام عليما والمته وهل ان القصوص مد الا وصعم خلاف بين المسلاد وفاك تشفالهدايدا ف صورة مع صبناه والأعل و نعا ملها ف العص اربع و تلا نو س

دكعة علىالأشهوا مان الظهى ثمان ومبل العص مشلها وبعدالمعنب اربع وعقيب العسشة و دكعتان من جلوس تعدان بركعة واحدى مستمصلعة الليل مع دكعتى الشفع والوتى ودكلتا للغجم قبل العزمن وحدالاا شكال فيه والدليل عليه تص بيح الابهاع غ عبارات بعمنهم مصا ا وظاهل مصنا مّا الحالب للعصعص المستقيقة من صحاح وخير عا منها صحيح القصنون الهادق الغريصية والذافل اعدى وينسعون وكعة منها وكعتان ببد العتمة ببالساتعدات بوكعة وعومًا ثمَّ الن مينة منها سبع مرِّ دكعة والنا مُلة ادبع و ثُك ثَّونَ وَكَلِمَةُ الى مُعرِ وَلَكِ مِن الاغبار الكثيرة من الاحكا داجعها ومعستهرتها ماكترتها والعل لا بعباً بعجع الدخيار المعا دمنة لهامن كون النا فلة امّل من هذاالمقط وى للحصن في ميني التنبيد علے اصور پو الاول آندلا ديب ولا اشكال فى مشروعية النواخل م لكن جبل ن اصل اوستروعيتها ارتباطية عبى انهامبادة ماعدة لإيبعذان متصارعلى بيعنها كألة متصارعلى نافلة العدبيم مثلا ا وا خلاا ستقلالية معنى كل دكمتين منها عبا دة و يعبع ذا لا مُتعداد على بعينها و بيشاً ب عليدالأقعى هوالثانى لومبردالأغبارا لكنائ التى كادت ان نكون ص يجتم من معوازالا متعمار علىنا فلةالعزب اوالصبح ا ودكعتين من ثا ثلة الليل اوالدترم لمعفرهننا ان الدليل الذى ولعليكا مهل بيل مام مكن حذاك اطلاق يوجع البع معال الستيلث مهل ان الاصل العلى يقتصني الادتداط ام الاستقلال ظاهرمبارة الج مقتصني الاصل عن الارتباط امقك مأمواده بين الاصارعهنا فان كان الأستصبحاب لا يخلع اما ان يويك منع استصماب عن الارتباط لامعنى لدلعن وجدد مثالة سابقة لَهُ وَامَا ان يومِكِ إستفعاب العدي الأزلى السابق ايه كلا لكعنه اصلاً يِز متبتيا واضكافالين تتزبناء على تسليع جم يا نها عا كمستمبات كا فهصب اليدسشيمنذا العك مثر ابيع لامعنى لدللعلم بالتكليف و مطلوبية الشك منتصفي لاصل العلى الاعتباط وعنع فأغالذه بالامتصادعلى البعض ففكاات عن موران الاسربات الاقل حالاكترمهما اخا كامت الاسفاء معلدية حشرة ولكن سنسككنا غثان العاشوهلان كال اعتبارة بومبيطة بالتسعة العستلك ملخهم يمكون بالاحتياط معق القائل بالبرائة عن دوئ ن الاموبين الاقل وال كأتر نسكة ما خيئ منيع وفرق بين مقا مذا و دولان الابوبين الا تلوا لا كنّ و دين التوسعة والقينين والنددوالتجابى والتمنيع والتعيلين لان عدهدن والامتياء كلها كلغتر ستشقة على المكلف ولا يعلم بوجوبها نيجم عالبوائه بغلات را عنت نيد خان المكلف لو الا

الاقتصاريل

الاقتصارين اربع دكعات من نا فلة الليل مع العلم بسش وحية الممّان في يعلم الله المن بمل والمعلى لا وبمطلربه الغاهمان متنكالاستقلال بتارية للشلث غ مش وميتها ستقلة وهذا الاصل لاينان الادنتباط بل بيتسوي تليب أفا والتهل عليه متلعنص مئ ذلك اندلا يمكن بريان البوا تُدوين استخاط الادتباط حذا ولكن ما ذهب اليه صاحب إلى مَدُ من ان مشرع عبتها مل جهة الاستقلال هوالمق كا ذهب اليعالعلامة الطباطبانى في مقا ، النتوى توجود الاغبار الكتبى مواجع الثاني إنك لااشكال غنان وكعنى الدتيمة تمدشرعا من جلوسى للأخبار المستنبيعنه المصريعها نها يعدان بوكعة سن متيا > لابول تما > صنعف انغرمصنة البع ميع متى ان كل دكعة سن الغرمصند تفا بل دكعتاين من النا فلدمنيكوت بجعب الغريصينة وابنا ملة اعدى و منسسين وكعة كا عن بعث الأمنيا و ولا بدل ي ا ن المكلف بصليها من جلوسی ليبيت على وتولاً مثمال ان بصيبه مود عظ الموت فيموت عی مگر متكون بدلأ عنصلوة الوبووي الوكعة الواعدة في اعوالليل ولذا كأن النبي هوكم لم مصله المعلم بوقت بدته كاغ بين اخد وذهب المشاخدون لم جعاز النباء فيها بل معلوه ا فتفام الحليم وملاء وكعتان من بعليك لاركعة لا بها تكون باتزا ممت بهي النبي حب عن صلعة المباتزا سمتي ان المسبيد قال في لعووة و يعجدزالا متيا ن بهما من قياع بل حدالا يُصنل ما ي كان المبلوس امتوط وما وعبواليه على اشكال احدلاً ان طائعة بن الاغبار معللة بأن اصل سش وعيشها بن بعلوس لتكون الدوامت صنعف الغرائفن منيكون الجعوع استباع ويحيساين ولوقلنا بجواريد النياع ببهما للزءان يكون الجعوع انتنين وستين صعف الغليف وذيأ مة وحذا يناغى للقليل و تُنا مُنياً مَ طَا نَعْمَ الحَى، مصمحة بأن علمَ كَد مَهَا من جلوس والمسكمة في ذلك تصوالمبيت على و سَ ولعجاز ميهماالتيا كالمابات على وتوبل على شنع و كما بمقتنت البد لية بهياعن صلوة الوتوسسند المتاغوين دوايات لم تكن ص يجة الدلال على ما خصيدا اليه مُواجع الايوالتُلَالَثُ فَ ان الوواتب على شمت للغي مصنة كاحوالم أي عِنا منها ومكلة لها ميما ا ذا كانت سقت مة على لغ معينة كالمثما قبل الظهى والعش وكنا فلة الصبيح كمائ الاذان والاقامد سابقان عليها ومسكلات لها ومهالوكانت متلغوخ عن العربينة كمنا مُلَمَّ المعرب مثلًا تكون كالعقتيب المتاغرين الصلعة المكل لها اوا نهاشمت للومت لاللف يصنه كنا فلة الليل مثلاً و فاملة الووال يعنى الحالث عِعلها ثما ن للزوال ملاربع جعك ذهاب الحرق المشمقية والتعقيق في عدا لمقام ان الاموالدادد بالنوا فل نفسى إستقال لي مطلع بصنيفسه لاانه إموعلى تبعى حتى تكون النفا فل من حبيل المقدمترا لم النزارة في بل إث الاموالعادد بها عن عرين الاموالدارد بالغائف فنكدن معكمة سش ويميتها للعفت لا للغ ميشة

ويؤيه دُلك كُنْيرِمن الأعبار والظُهُ ا مَدُلا خُوة فَعَيَّة عَى عَنْ النَّاعِ وا نَ كَا نَ لا يَخْلُوهِ عَ خُوة احولية ولكن لا بيكن اخسعا بهأائى النوة الغيمية الابوالمابع الظاهرات العمةر تطلق ومؤد منها الوكعية العامدة وتطلق على الثك ف اع مجدع لثك من دكعات و تطلق على الوكعة الثا لثة التي يعدلننع فى الملا تبية ولدكانت متصلة كصلوة المغرب وحلان عظالا طلاق سقيقة " في الأول ومجا نأَيْ خايره اوانه مشترك ومقيقة ي لجيع المظاعي حوالاول وحدالمنساق الدائدهن بل مرحوا بعق النقهاء بأنها الموكعة العاعده ة لاغير كاعن التذكرة وغيوها ان العتوعند فأ مرامد لا يزادمليها وصا تعلى مبلهاليب مشها ومؤدن و لمك كتيومن العصعي معندان جاعا لمن على من المسيخ عن الخلان وكيفكان مهلميها تشعت واستك اوتشعثان اوثلاث الجخائى احتك وعفالحلات المأحدبالنبة الى دكعتى المشغع والوتوالتي بعد عا الوامقان معدصلوة الليل اعنى الميّان وكعات وحب المشب المالناني وان منبها متنوتمين الأول مبلح الوكعيع ميضالوكعة النئانية وحعوا لمتعادف النتان مبلخ الوكعظ مخالوكعة المثألثة واستغد واالم استسبأبه ع ركعتى المشغع المحالا طلاق يجعم ان عن كل مُننا نَبُة ركعَ والابهاع على ذلك وال استعبابه عن ركعة العبّق المالاُخبا والكثّبيوة معه توبيب العيل المذبودى محلدميه كما حوالمة وشالف ي ذلك البهلي وصاحب المصارك و عصا الحالمة الأول وانهليس بمستروع عن ركعتط لستفع مراغه هد مندت واستدى الوكعة النالله مبل الوكع البها واستغنطال اخبأ رفاحها تنبين تنعت واحدى الدتو ولكئ لاجنى مفاعلوظاجة الدالالة على مدعا هولا نديكن معلها ما بناء على عيين الوقى الوكعة العاعدة فيها منعت واحد بلااشنا ل وامالان العنوت فيها امصل من خاره ولذا ذكه ع ومستدوليس فيد دلالة على علي كمريد خيوم و دعب مبعن المالتدل الثالث ويوجب ثما كلهالمنعث عالوكدات الثلاث وبين عالوكمة التنانيد سخالمشفع تمندتان تمندت تبلى لوكعع مالتان ببده فيمع الوائسس مئد وبني مئ فالعج انتنان مى دكعة العقواعد ها تبل لوكوع والثان بعله ودوشا عدلهم ومستعند العقولين العنيق اندني كأن يدعق بعد دمع لاسدم فالوكوع ولا جين اندلا دلالة نيدعلى لقنوت تج الاديب غيباز الفضل لبن المستفع والعتز ولكندهل هودنده تام عزمية بعن حل ازالستفع والعتز مظلوب واعك ماكت مجدنالفضل بينهماا انهما مطلوبان استقلاليان عبيت لوالأدالا تتصاربناك دريبة التواب والصغيف ف ذلك الها ملها صلعة والتحة ارتباطية ولكن التركيمك ميها إلوامهين وتعليلي فان مَلْتَ مبعلها ارتباطية مرصلدة راعدة بيئائ العصل بينهما والانيان بالنامين

من مدت واستدبار بأغنيا ربئ المكلف قِلَتَ لامنا فاشه ى ذلا ولدنظا وُكُنْيرة كالمخطوة الإ ئى صلوة الاحتياط لأنها على ما حوالعندا ويجزي وللصلوة وبع ذلك يُعوزالةُ بيّات بالمنائ بن مديّ × واستهبار اغتبارا مت المكلف قبل نعلها لا يكايلز ، وقع عالحدث في الصلوة على التول بالجهيمة لامًا نَعَدَلُ مِعِدَ مَا مِعَلِى النَّهِ يَصِلِيكُ لِهَا وجعدا لسلة ؛ على دكعتباين مُيما لمدسِّلْتُ مِلي الانتهي وآلابِع وقداعل منها بنازلدمثل كلصكأ يناضيها إن الشادع بعل الصلعة العامضية فيمعق الشاكسي ادبع ركعات منغصلات لقديدي ابت علىالاكائر مغن لمسقيقة ليسب بشاءٌ على الاكتربل بناءعلى الاهل لمعافقته للقاعدة وعى استصعاب عنه الانبان بالمشكوك ومعكم بالبناء على الاكترمع انهليس كذلك لناندة اندلد تبين لدجه صلعة الاحتياط انصلدته صعيعة مصلدة الامتياط تتع نا ملية لا ربط لهامها والدنيل على ان الهُ مبعل الصلعة حامتاً عن معتدا ربع ركعات منفصلات لا ظلعماً حواندلدا لنعنت وذكرا ندصلى ركعتبى وبعيد لج يأت بالاحتيا ط لم يلزع بالايمادة وتجزيمة كعانى مصلوة الاحتياط وحهما المرعدين الركعتين ولاكان ظاعليا لما احزأت وكلفيمية النهتع ويجثه فاخها متنتزنان ارشياطيان لاجعذ الأمتصاريل احد هاومع ذلالإلعاطة من عمرة الهِّنعُ بِإِزْلِهِ مَعَلَ كَلِمَاسَى ثَمَهُ الدُّعِلَ مِعْتِي امتِيا إِنَّا لِسُسَاءُ مِعْيِلَ ذَ لَكُ مُطَلِّمُ اللهِ لِمُؤْلِمُ لَمُلْكُلُمُ اللَّهِ مِنْ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْفُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال ا ن لنا دعديين امد هما نهرا د تبا طيان متصلات والنَّا نيهٌ بعداز العُصل وا ندر منصة لهُذ لائنمية خلافا لابى معنيعته لثكي وحنفالذى بفقل دبما يستفاد بن الاخبار بلص جح اللعنبار الشربية عليه متلغص مها سبق ان للوتو اطلاقات تُلاث وإن اصل سش وعبتها على مهذا لوحل و مالادتباط والغضل منيهاا خاصور صفعه كايستعنا ومث الأغبار الكثيرة خلاظالابي معنيعتم عيث ا وجب ميكا العصل نيها ومعكر بوجد بها متى على غير النبي من الا موالخاسى لا ديب ولا اشكال فى ان فا فلذا لمغرب اربع ركعات بعد حالا غيا والكثيرة المصريعة بانها كك وا مهامن الاستدى والخسايث وامية تنبت دكعتما لعفيله والدصيه بايث المغرب والعسشاء مصافاالمات المصلوة نعاو موحثوم الأخداريد المناصدفيها مغيالأولى يوسل النقيدعن النبى م تنغلوا في ساعة المغفلة و لوبوكمتين تصغيفتين فا مَهُمْ يَوْدُمَّانَ وَا مَالِكُأُمِهُ وَفَى مَهِرُ وَا كَالسَلامُ وَسَاعَتَالَعَفَلَةُ بِايَ الْمُعْبِ وَالعَسْاءُ وَعَصَالصَارَقَ فِي من صلى بين العشا ثين وكعتهي يقوا أي الأولى بهك الجيك و خاالت ن ا ذخ هب مغاصبالأ لمانين و في النَّا نيه الحيث ومعنده منا تح العنيب الآيةً فأذا فيغ من العَلَّائَةُ رفع ميد يه وتمال اللهم! فحا سئلاناكخ وسأل الله يح منا بعته اعطاء الله مترما مسكل وغيرها من الاخبار كالا صنى على من واجعها وغالثانيه مأعن المصباح من الصارق يم عن الجائد من الأماو عن النبي مه النه تما ل الوصياع بوكلتاي بايجت

پشنےو میہ پچ

بين المغمي والعشاء يقوا ف الأملى الجله حادًا وُلَوْلت تُلَاثُت عَرْجِوةٌ وَفَى الثَّانِيةَالِحِله وقل حواللهاعل نيسة عسشهوة فاندمن فعل دلك عي كل شهو كان من الموقعين فان فعل ذلك في كل سنة كان من عسسنين كأن فغل ذلك عن كل يجعته كأن من المخلصين فإن فعلى ذلك غن كل كا ليلة تساحينى الجبندولم بييص نُعا سبك الاالله فكم فاغبا دكتير وردت مخاك فأملة المغرب اوبع ركعات بعدها والجبارى ركعتى الفعنيلة والعصية ى ذلك الدمت باين المغيب والعشاء ا ذاعم فت ذلك فيل ان ركعتى العنبيله والوصيم هاالا دبع التي هي نا فلة المغهب اوغيرها وعلىالنّا ف يلوَّه ان ميكون بهي العسنًا مَكِن تُمَا ن ركعات خيلوَّه موَّا عبة العربصينه لا ى مُصنيلتها بالنطوع بالنامل. والظ حوالاول وانها مُعنسها بمقتعنى القاعدة إلا صوليد وِهما نالامو ا ذا وقع عنيب الديكون الثان قاكيداً للاولوك قاسيساً لمكم غيرالا ول كالعصدى المرباكام زيد وصلى اموا غوباكأمدا ذا وخلالك فالواعب اكلم واعدلااكم مان لان المطبيعة لا تتعل وعبيبين فكلاما غن فيدلان الادبع من الفغيلة والوصية جنصد صبتها عمالادبع المطلقة متكون مؤكدة x لطليها وانها كل مطلوب وا عن لامطلوبان خان قلت عندامن باب مثل المطلق و عوالا دبع ركعات التي من الوواتب على المنتيد و هودكيتا العنبيلة والوصية والمطلق لا بجل على المتيد عن المستعبات والد ليشتذط غنالجل ان يكون التكليف والمكلفته بدوا مدى وحسلها ليست كك قلت اندليست من هذ القبيل ي ولامولمنيما عنق فيه لان المطلق با عن علما طلا قدو حداربع دكعات وتلك الاببع مع خصوصية اليهون وسعدتين فيهامن افوا والمطلق ومصاديقه غايتهما يكون انعامن امفنل افؤوا لمطلق كاصرح صاميه غىالمطلق والمقبيد من ابذك ينل ولكئ موا واكلنالا لوا دوا مضلها كلف اعتق رقبة واعتق رقسية لا مؤمنغ عيث اندلائكليف الابالمطلق وحوعتت رقبة ولكن احضل مصاديتها الوقبة المعامندفالحاصل ان الكلام عدهده المسئلة مكون عن عبشيت الأول ان صلعته العنبيلة والعصية حل هم كا مكة المغيمي وهئالادبع دكعات امانها غيرها النتان على تعتدير انصاعيرها مرا نقيا صلوة بسيتقله هلان ستروعيتها سنم وطه بعنه الامتيان بنأ فلة ألمغيب انمال اماالاول فيقتصف القاصلة اشهياهي عي مواما النانى ليتملنا باشها مستقلة ليست سشروحاة بعن الامتيان بإلنا فله كما سيطحى للا ذلا انه كالم يمينا بديميتان الاوك لوحلى ببعدا كمغرب وكعتى العفعيلة والدحسيد خهلكهات مصلى مًا خلة المعرب الهلا التَّا مُنيه لدحل مَا فلة المعزب خهل لها ف حيل دكعتى الفعنيلة والدصية الملااما الآملى فبعث فرحن الاموبالاربع دكعات مطلق فلوصلى دكعت العقيلة والدصية مع خصد مسيشها سسقط الاموان ا ما الاسربا لمطلق خلان دا مشتلدوات باعد مصا دميته وا مُصَلِّها لا ندا ذا امتثَلُ المقيد والحق به مُعتدا متثَّلُ المطلق واما الاموبالمقيد مَكَلُ لا ندا مستثَّلُه \* مع خصدصیته وما یق من ان اموه میکی ان میکون مقیداً بسسبق اربع دکعات علیه مرحق

كاظة اغيب ومعدلا يتمعت امتشأل لدنعيه سبت الادبع عليد مذنعع بأصالة الاطلا فهن عن الجبهة كا فاذا سعطالة موان فلاستوع صلوة ناملة المغرب لسبعوط امرها المظ باستشأل المقين كالوفال اكمي ذين أ دىچا وا عطه دى ها ا يتونا نه يا متشّاله للدى ها لا يحد فيما لدا عطا ٥ دلك ميسعَطا الأمويالدى يخ لا نهك لعالاد فهدآ اغواكمت بكوند فاشيا الوخيوالاول واماا للناشية وحكما الحاامت فحالانو بالمطلق وصلمانأ فلتملي تيكتنناان نفقدل بارتشاع الابريا بمصيدلارتفاع موحنوعه كالخصصلىالنظهى وصلها ينالمسيين فانهلوا يخالا بها عن البليث ) وتعنع موصفين الامومصلونها عن السجد ولكن للعنصم إن يقول بأن امتثال الأمو المطلب لا يدجيه ؛ متثال المفيك لبقاء المضعصية المطلوبة للولى منيه ملا بد من عمقتها لير تفع الاموبالمقيلية لدان ياتى بوكعتى الغفيلة والموصية ويكون سش وعا عن شعته فته تبسيدا و سيسقط غي السبغ بنوا فالالظهر والعص مالدتيره علىالاظهم لاجنفان الموامت بالنسبة المالمساموعل ثلاثة امتساء متسسمت في عرستوه كنا فلة الظهرين والجبذالاتجاح مصنا فاالحالاصل والمنصوص لمعتبرة المستغيصنة فينها صحيرابى حبصيولا عن الصادق ع المصلاة في السيخ كعثاث ليس قبلها ولا بيد حاسني الا المغرب فان بين عناريع دكعات لاندعهن في مصفولا سعن وليس عليك مُصّاء صلوة النهار وصلى صلعة الليل وا قصتُه وغيره من النَّفِلْ. مواجع وقسحمتفق عنعن سستوطه كنافله المخاب وصلوة الليل وثا فلة الفجروالمدليل طليه مصنا فاالحاب ابه مصبح موتمقة ممانة عنه في مبدماراً ليمن الصلحة في المسسنو قال في ركعتان ليسب قبلها ولايبليما شيئ الااندينبني للسافوان يصلي بعد الغيب اربع ركعات وليتطعع بألليل ماشاء ان كان فازاد الحديث والأشبار فى ذلاكتيوة بعثا ومتسم عا يختلف فيعكوكنتى الدتيرة وهى نأ فلة العشاء ذ عب المشهور سنغد طلحا وسكم من معين مدي السقعط والأموى عبوالثانى بل الذى لابين على لوبي فيه وإنكاني بلؤم منع يعنأ لغة للهشهوى ولكن الذى يستفارمن الأغبا رحعالينصوب لان مقتعنى تعليلها فينكل وبه لأين الديودان، بيناً على وتوليلًا مصيب، عدت المدت وحد على عنى ويرعم على المستعطى علم. وخصعصا شيو العضل من سشا ذان من معرلاناالوحناني الخاصلات العشاء مقصورة ولم تسقيل ركعا نتياليتم ميها مبصل كأركعة من الغرمصنة ركعتان من المنطوع الحنجو فكأت معنه السبعقط معزمع عنه فيما بينهم ولذا علل لدذلك وصنعف سسنته جميعار جعا نفتة مصغونه لكشومت النصوص كانت وسيتغاد ذلاتهن ذيل غيرابي بصير لقعادع وصلمصلعة الليل واقتصند والمأد بصلوة الليل كلمأميلى منيه بينالتطوح لاعتصدحه التما ذركتات ومن ذيل معتقة سياعه لقعله يح وليتطوع بألليل مراستناه دغير الذي الاغيار الكثيرة منطوقا ومغهو م**أحذا مع** العقن عن الابهاع الذي ا وعاه الشيخ غرالحلاني والانهدالجعة فى المطلب مُناجع الأنعبار وما تلنقهاء منالا مُعال والله العاكم جعيقة الْحال مهمال

تبنيهات الاول لمدكان المكلف غل معاحنها لتمنيهر بهيُ القصى و الاتمام مَكِلُ سَسقط نَا مُلَمَّ الطَّهِ بِيُ ا عِ ا معال العد ها السقعط مط التلاني عدي السعندط مط الثالث التفصيل ببني ما لدا ختا را لقص خالاً ول ويان الاقاع فألنانى والاقدى هوالفتدل الناف وكبس فحالمسسئلة نصى بالمدخوص وا غاالحاكم فيجا يستنفا دمخالفيار السابقه مثل فعله ع كلها متصرت الغ مصند سقطت الذاخل فنفعدل ان النعا فل سشووعة مثيل لمسسغى وجم ك ى ائسفرنا فلة الظهري لدميوب قصرها والمنفرف منائسة والواجب فيلم لمقص غيرمواصنع المحتيروا مرأ منها فلا متكدن ذاخلة النظهمت عي مواضع التعنيين على سيا منطة كا هدفنا هي ومسستند العقل الأول الاخبا والمطلقة المصرحة بإن لصلعة عن المسغميثين مثنى ليسى قبلها ولا بيد بيكسي الخ من دوست استغصال مبي مواضع التعنيي وغيوها وتولا الاستغصال مينيده العهوم وفييم ا ندي ا نمأ تولث الاستغصال لان المنهرف المالذهن من مقرصلوة المسامر حدغير مواهنع التعنيير مُأخَاكَانِ اطَلَاق الانفبارمنص المئير مواصنع العنبير فلا دلالة ضهاعليه كالاجتنى وسستندا لقوك الثالث الأخبار إلجاعلة ستعطالنا فلر واحرسك ى قصالغربين لانع عي كل معرو تقصل لغربين متسعط نا مكتها وف كل مدير بمت الغ بعضرك شبقط فغيما هئ فيه لعا غدًا را لقص شقط ولعا خدّاً دا لهما > فك وخيير إن الاخبارا خاجعلت سعتعيط الذائل واحرَّمين الرقول نغيضت سَشْرِيعاً وعدم السعِّعظ من كن تماميتها ستشيعيالاا ندثابع لاغتيا والمكلث ومعلدلان سشرومية النافلدتا بعة لمستروعية الغيصة تماما وعدمها لعدمه كمالا بينى من ذلا سينه للاستعلام سعمط المنا ملة باننسبة المعالمسا فراكه هدكتيرائسف لانديماؤلة الحاصرين اتماء الصلوة مكاويخل النافله بالنسبدائيه وانهالاتسقط ملايط النئائ على يبعد ومصناء فاخلة الظهرب بيك للهداض كالالغيار ميها مغتلف متعايصته مطائعة شكا معمعة بعن الجعاذ وظا مُفذ منها سيتظهل نع ستروح وتكعث كذا ظهِّ الليل لليسا فو حالظ المصيرالى الطامنة الثانير فيجعد تعنا نها ليك فتك والنعا فل كلها ركعتان بتشهد و تسليم بعد ها ال الدتر وصلدة الأعلى عن هوالمع دن ببينا لات العبا ده تدمينية و متك فعل صاحب الشريعية كلك معيب الاقتصادعليه وهوالتسليم لمى دكعتين والأخبادالمستفيصة بلالمتواتوة بعدنقل الإجاعى بياعة غنان النائل متنى متنىاع كل ركعتين معها شنهد وتسليم واستنشعا من ذلك ركعة العرش ودكعة الاعتباط وصلدة الاعراب ومامداها من المعان الدوانب والمسيّد نه في كل دكعتين تسليم والفكم ا مذك غلاف فى ذلاله الامن المعقق الاردبيلى ده صبت بعقد فى النوا فل التسليم علما لوانودة والأدبع والنّلاث سستهسكاً بعدله فه الصلّاة خير موصنع فن شاء استقل مرشأ أستكثر

وكا ينتل من عديث صيت وخل السجد وصلى دكمة واعدة ا وي عليه فابناب بان المصلده في الح ولا يبنى ال متوله الصلعة لهيس فيها إطلاق شنا مل للسشَّج عة وغيو ها بل المؤد منها الصلعة المستروعة وهىليست الاستنى متنى ولدست ككشا غرجدا زائتسليم غث النعا فل مط على ركعتما وا دبع فعتصى الاصل الهلى مأذ إذهب صاعب الحقة الى اصالة عدى المشرعية فيها معاوما ذهب اليه لا يخلوس الكال بالنشبة المنالادبع لان الادبع سنردعة غ النواخل ولكن حلهى معنصدلة اي معصول، فيرجع السنَّلِث المُنَّ جزئية هذالجنء وهوالتسليج وعدمه على لقولين من انتيا ت الجندييد فالاحتياط ا وعدم، فالبوائد ولا يغرى ميهذا صالة عدى المستروعية على لا دبع نع تجيئ اصالة مدى المستروعية بالمساسية الحالوكعة المولعة الباتواء عنذا فيما لدا متهت النعربة المالاصل العملي فآلا خبار مصمعة بأن النوا فل مط منتني منتي وعلم جعازالا متصارعلى الوكعة العامدة إوجعازا لمدصل ضيئ الامانج ج بالدليل كوكعة الوتووصلوة الاع ابي لان الاولى ليست بوكعتين بل انها ركعة واعدة بتشهد و تسسليم ابواعا منا والصحاح ب بهرستفيصنة كالاتعنى على من راجعها والثانية نبت مستووميتها بالمخبوالموسل المووى عن النبىث وصنعته بعلمالاصعيب والشهمة فتدا بجلج اذليس سعاه دليل علىالمستوعيجه ومصمونهم ا نة د نعلى ديبل من الأثماب على التهى حبك وتما ل بإ بن انت والى يأ در ولاالله إ نا نكوت عن مصف والبلاييج مقال لدرسسول اللهض ا ذا كان ا و تغاع النها رفصل دكعتين مُقواً عَ ا ول دكعة الجديمة و قل اعوذ برب الفلق مسبع ملمت وامتداً عي المثا نيدا لجدمة و قل يوب الناسي بيع ملت فا ذا سلمت فا قوا ايدًّا الكرسي ببع مئات في تم فصل ثمّان ركعات ببسسليمتاين وامتواعي كل دكعة الحيني متكون مستمدكعات بتلايّ شليمات وقال غيرواعدا نها كالصبح والنظهرمتي المعتدمة المثا منيد عن المعا قيت والنظرى مقاير واعكامها اماالا ول فأبين زوال السنهسب المدعو بها وقت للظهر والعص و هنتص المفلهم من اوله بمقدارا دانها و كل العصرين اغره و مابنهما بن الدقت ست تمك لارب في ان صلوه لظم وقتيها مذالزوال المالغوب ولكن الاشكال اخاصونى اختصاصها بامل لوقت واخوه ذهب المشج الميتعلمي الظهر عندالذوال جعتدارا دا مها والعصم قبل المزوب عقدارا دا مها و ذهب الصدوق قم المعمل بمنته وانها شتركان فىالدقت من اوله إلما غمه وعلى لقولين المظهر متقد مذعلى العصم بمبتعني لتحتيب المقتبر بنيهما وان حذه مبل حذه وتنظهم البئوة بين التعلين غنصعى سنهآ انهلاصلى العص سسيانا مبل المظهن لاحتمال اندصلى النظهم ووقعت مشت الذوال فعلى الاول تبطل لدقع مها عى الوقت المعتص بالظهم جلم وعلىالثان صعيعة لان الدفت سشتوك خايته ميلخ > علىالقدل بالصحة سيتدط التوثيب ببينها وهوكك لانهاصدىت منع منسيا فامرش طبيته حال الذكر والا لمتغنات ومنهآآ ندلوصلى الفلحى والعصى بمل

وبين الغاغ علم بعديم ونحصال الحدقت معندا استروح بهبأ وانتر وخلى حال سشروعه بألصص نهى وقعت نى وتمت الظهى معلىالقعك الأول فأسدة وعلى لثانى عصيعة وسنهآ مذلوصلى لطهيء بعد الفلغ سنك في مسلط في مدعول كوق ومدمه ونفحفان دطلى الفرجزه مثهأ فهىصحيحة لاقعاع الجنءاله غايرمنها تخالوقت فبالنسبة الحالعلن لدان سيتن ع بها مبد الغراغ من الطبح، بالنسبت المه القعال الثانى و يحب عليه الانتظارًا لمه ان جعنى معتدا مع أمأءالنظهم يحكيشن عبها بالنسبة الميالاول ولومهمننا عدم دغول الدقت مبتى بالسنبة المياكجزوا لانفهريز والشلا وأتى مقاعدة الشلا مصدالغ أغ مصبحة تلظهم وتكن لا يجوزلدائد غدل غن العص عتى يجرئ دخدك أأدقت لأن فأحدة المشك بعد الغراغ المتصبحة للصلعة السابقه بلزمهاعقلا دغعل المعقت وصعة المصلدة الاستعرالا انثراصل متبت وحوليس بحجهان منسرنا الانتبات بهمران تملنا انديمين الكنف والآدائة والدلالة ايف كلاك تاعدة الغراغ اصل ليب فيدكشف ولاارائة الم العاقع واخا حدوظبينة خلية وكبي حوكا لدليل الأعبثها دى الذى يكشف من العاقع م يوى مرا دالسّا رع فالماص ا منزلا دب عن ان وحت المنظيم من من الزوال الم الغيوب للكشاب والسسنة وعمل الأصحاب بل كا و ان مكون حن ورياخلا فالابئ عبَلِق والعسف والشعبى من جعاز نقق يمها على الزوال بقليل للهسا في والمعلبي لا عيث قال بأن صلعة الظهري ا نسهاء و تمتيها المى ذيم عين وحدًّا ف القولات مخالفات مكا لأبهاع لا المسلمان وللكناب والسسنة كاعدظاه فالكلام يقع عمامورتك تدالاول غابعيأ ث التوفيق وألجع ببين الاخبار الكنيره المتعادصد المتناقهنة على ظاهى ها عيث طائفة منها صحت ان العقت مدد الذوال وشينه وطائفة منهاصمحت بعد مثدم اوذ كاع للظهر وبعد مَد بهي او ذكاعهم للعلم ولاديب فأث العلم على لطائفة الأولى واما الثانيترلا بدمن طريعها وتنسيرها بما تلتخ مع الأولى الثان ات جعاز تاشيرها المالغ وب مطراع لمنصوص المصنطر مكك عمالمغ ب مالعشاء الثالث عمائه حلَّان المظهر تعنيف من اول الدقت عقدارا دا مها والعص كلُّ من الفره ا <u>مالدقت من ا</u>وله لى ايم ه ستتوك معنى امل الغوال واناخا بل للظهر ما العصى لولا الترميب ما الكلام في الاسر الأول ولنذكم يم مبيختا لأسنبار يتمنأ وتبوكأ منكا صعبح زيارة مفابي شبعف كا ذا ذا لتسمس وعلى لوحشا فالطهي والعصى وا ذاغا بت دعل كومدًا ن المغيب والعشاء وخاموعبسي عندي قال ا ذا ذا لت الشهرى دغل مفت الصلعاتين وموسلة واو دبن فرجل عن المصادق ع قال ا ذا نا لت الشهس معتد ويفل وقت الطلي عتى ميمنى مقط دما مصلى المصلى اربع دكعات فأذا معنى ذلك مفتل دغل وقت الظهر والعص يحتيبك منالبتهى مقدادما يهل المعلى ديع وكعات فإذا بنى مقل كذلك مُعَدِّق وقت النظهر وبنى وقت العصيمى تنيب النهس الم غير ذلك من الاخبار المستغيبة مواجع وهذا لا اخبار معادلة

Teinley

نهامنها صميح زيادة عن الباقويم ان وحت الظهريين ذياع من زوال الشهي ووقت المصرفي عين من وقت الظهر فذالما ديعة امتنائح من ذول المستيسى ونعيو؛ سهاعيل؛ ليبسيف من ابن عصفى يم قال كان كلخه وسعل اللهم اذاكان خي المدارذ كما صلى الظهيج الحاكان وكماي صلى المعصى مُلَّت انْ الجِيلُ يُخْطَفُهُ بعسها مصير وببصفوط عل نقال كان بندارسيد دسف الله يدمث قامة وغبرا ساميل بن المنالتهمنا لصادق فاءن ومت الطهريب المؤول مبتدم او خد ذلك الاغى يوم الجرعدا وغالسغ فما ت ومتعاعين مزقل الشيس وعو وللامن الأعبادا استفيصته ميقع التعامص بليث الطاحفتين فالله بنابيع ببنهمان امكن وما قيل غابجع ببنهما من ن المطأ نفذًا لا ولمانبيان الابت الابتحاري ما لتأمير للدقت العنصنيلي فعيكون الدقت الاجزائ لهيامعا من علين الذوال ولكن الأخطل تأخير الظهر إلم محت اوذكاح اوقامه والعصراني قدمان اوذكاعات اوقامتين فهدى غيرتعله بل منبعي القطع مبسسا دن تحفا تفته للاغبار المعللة بأندكم مبعل الذئ ع والذئ عن خكات المناخلة والمصمصة عي عصف مسلحة أت وتت المظهريعد ذراع مالسنسة المعفيوالمسا ضوريوم الجعتة بل الفك عن نجع مبي عدنده الصعار عو اخالا غبارالقائله بعد ذرع الماحدى العربصنه التعاقمة تؤاجها النا فلهميكون ومتها بعد مرع ويكرن معنتصا بها فللهنالمذاح لها والفائله بعد قدى كأو ا ع بكوت وقت العربصنة معِد وَدَي كُنّ صلى الناظمة من الحا الذوال وان الاغبارالقا ثله من معايث الزوال لمن في بصلى الذا مله ما لعزيصة في والعل ستئ غ ذلك الوقت فالحاصل ان من مصطحا لنا فل مكوت وقت العربصنة معد متدى الوذي ع ولمن كم مصلها يكون وقت الغ بصنداول الزوال وهذا لجع مستفاد من الاعبار بصراحتها اوظهرهم نى خالِث من جيدا الاسوالة في لا يعني ان المهة مثر من من من بالمان و نتكم به هندات عند الموصول ا انة الله على الأموالذالت عنان المظهر والعص حل يستص مألاول والاغداء المعرفت مشتركا بينهمااى هلالدنت غير قابل ذا قالدتدع العصم وما نع من وتدع الفيوميد كل عن دمصل ف ما مدخير قا بل ذا يما كصدم غيره منبهام هوقا بلوليس كومصنات عكنات ميكوت النؤاع لفظية سأت جعع باي الغريقاني فيملكم النزاع من البين لان، بعدالانشاق مشالقا تل بالانعتصاص مالقائل بالاستثمال على المشع من تعتديم صلدة العص ملىصلعة الظهروا مقاعها عن وختها مع الألتيات والعبد وكلا غناكوفت المشتوك المصم لا بعنه على الفلى مدا و تعتم باطلة لوصلا ها قبلها و كله متعقبين منها لديني مقدارا وبوركوات المهدية النفيق على بطلات صلاف الفلج منها لوا ومعها عن ذلك الوقت لعدله نح الان حدّه مثيل حدّه ما فهم والبترة بين العقدلين غي صورا ربع عاما مع الا ولى اندلعصلى لعص سيانا عن وقعت الظهر لاحتماله اندصلى الظهر لتأبية امذ لومعل الظهر والعصى ومعد الغراغ علم مأن الدقت مخل مين ستروعه بالعص منى

خفى حذين الصويَّتِينَ الاموبالطَّهِي إلى وصلَّوة المصمصيحية على القول بالاشترال نعين ومبوب الترتيب مناك الغفلغ والنسيان وفاسده على الاختصاص لان الوقت ذا تاغير قابل لها و تكون كمن صلاحا مبل الذوال الثالث لعصليا لظهرتبل دخول الدقت عفلة وقد معل عاعب الاخير منها الرامية لوصل التلج وبعدال سُلُكُ عَنَا مُنَا لُوقِتَ وَإِ عَلَيْهِمِ عَنَ مَا عَدَ وَالْعَرَاعُ مِا لَسُنِهُ الْمَالِطُهِمِ مَ عَيْ صَدَّبِ الصَّورَ الْمَا عِيمَ الْمَالِطُهُمُ معلى الاشتراك يجوزلهان بصلى العصرى عدالوقت وعلى الأختصاص لا يعوزما بعص غنالصورالا دبع صحيحة على لاشتراك اما نسعتون الترتيب و مقاء الاموبالفليم كالاوليين واما لسبقعط الأمومالفليس كالاخريب جلا الاختصاف فأنها فأساءة فيالصعى لادبع وتبظع الترة ببنهما غناخرا وقت الذاد صلى لظهم العصروبي من العرفت مقتد اراديع دكمات وعلم عبد الغلغ بأنه الخل بصلوة الظهم نهي فاسدة معلى لعقل بالاشتواك كمان يصلى الغليمي ف عند الوقت وعنى لا غنصاص ليسى لدذلك منبعد شبليم القائلين بالاشترال والفنه المنه لوصلى العصى مبل الظهى تنع فاسدة منى ملك الصدى لاديع ان كان الفا فلون بالاغتصاص محداللهم مكون النزاع لعظيا وحواعتصاص الطهرمن اول الوقت بمقد الادا فهامع العلم والالعفات سسلم عند كالألف تين امأالفائلون بألاشائك لاجأر الوبيب واماالقائلون بالاغتصاصى لدولعت فابلية العقت لها فعلا وإن كأن الدقت ستا ناتماً بل لهما واستدلوا القائلون بالاغتصاص بادئة مَّلاث الاول مأذ هب اليدمعا عب المك للا منعله عِولَا مُعْتَدِئِحُ العَصْطِي الطَّهِرُمُطُ مَعَ الالنِّفاتُ حَالِعَفْلُهُ لَعَدَ ۗ قَا بِلَيْدَالُوفَ ، ذا قالها فلوا وتعَجَا ا والْأَفَاكُ تقع فأسدة ولا يمنى ما نيه كعدم تيام دايل بيدل علىات الوقت بذانه غير قابل للاعين لوا تعهانسيا نا ص اوسعّل الاموما لظهم تقع مَا مدة في ذلك الوقت السَّاني ما ذهب اليدائصفت قدَى المعتبر منّ اختصاص الظهرما ول الوقت لقعله في المنازالت السئيس دخل لوقتات الآان هذه مُبلِ هذه فاستنا والأغتصاف من استشناء التبليدمن و خول الومتين ولا جنني ما ميدلعن ولالة تعلدي الابن صف مبل صنه على فنقا ا ن له تكن مؤيدة للأستواك بل ظاعلة عن ويتبعي التونيب الى تعتونم الظهري العص التألث مأ ذهب ليم العلامة فتم عنائمغنلف من انهلوقلنا بالاستتمالك من اول الذواك يلزمنا اعد معذ ويمني اما التكليف بالمالا مطاق ا وخى ق الا بواع بديات وُلك هدا نه من امل الزوال المان مين مقلادا ديم دكعات اعان بكوت النكيف بهيامعا مهونكليف بمالامطأق لعدم كالعقالوقت للماء وباعد هاعلى التعيين أولامليه فالأول ا مل إن ميكون المظهرا والعص مَا ن كا ت الظهر عصل المنظم وان كان العص الذي خرق الا بماع لا بمأعلي يميم على العص عن الطهى وكان لأعلى العيال عين تج التنت ثدًا لى ويودا شكال عليه فى الوقت المستول ببنها

الخامت اللوازم الفاسدة لكندا جاب تمكهما ماصلها فالدقت اختص بالظهم خيرتما بل لودو دالامريا لعصمفيه لامطلقا ولاستروطا مبصيان المظهما وسنتوطها عن السكلت جلاف الدقت المستبرك فاندفيه يرد إمربها مطلقا غليته بستمط مقت بم الظهروا المكلف يعتذ وعلى إيجادها مع إيجاد سنرطها ا ما عنه و وود امرمط بالعصي ومته الظهى فلانه تكليف بعيرا اعتدوى لان انعص مستووطة عصبتها بتعتديج انظهى عليها ومث اول الزوال الميشى معتدا رادبع دكعات لاميكنه ان بيات بالعصماليا مقد ببدا تظهى لعنها لقتدىة عط ستمطها فالتطبيف بهامع عدم القيكن من ستمطها تكليف بغيما لمعتدى وا ما معه ورور امرمها مستووط بعصبيا كالمظهرا ونسيانها اماالاول منكك ملزه التكليف بغيرا لمعت وى لأن المشارع مبد ما اعتبرا لمرَّبيب بتعديج الفلهرعليها وجعلهُ ا ى مصبهاً فا رادة العفرس المكان وعنت الامتثال منه ميها عيومين ودله لايف بيكن ان نفع الصصريم مصيحه بالنيات مستلة التربت لان المكلف لمدعصى لابو بالاي مصبح مندايقاع المهم ويكون الامربا يسلمهم مغ مصيا ت الاهج نانا نعدل ما عن منيه ليس كلاونا من حدالعبيل لات الاهج والمهج مطلقات بالنسبة ألى ذامها وليس وبود المصلعهم أوفأ بعدوب والاغووهسته كالصناف صعدصلوت العصى منموطة ببنت بح الظهر عليها وليساحيا من قبيل المتزاجات كازالة النجاسه من المسجد وفعل لعلوه المؤاحة لها فاندمن سيشلة التونب وحد تعقق اموما لملي بعد عصيات الاموبالاهم متصح الصلوة ميما لمعتصالا وبالإزالة واماالتانى منتداشا داليه المشيخ بى ادرا ثل من عدي إمكان تعلق امواوم كم معصنوم الغاسى اوالغافلك نهيا لايعقلان ميتوجه غطاب البهامهماء إيهاالغا فلاوالمناسي لانديمير المتفاشراك الحنطاب يرتعنع موحنومه ومعاد تغاعدلا منكم واما مبصد دخدك الدقت المستبخال بياموبالصشل موالا مطلقا ونوكا زصعتها ستروطة مبتقن بح الظهيبليمالكن المكلف بميكن إن بإن بامنيان شرطها لاندمقد وك لنص وهك دليل العلامة ظاهل الذا مقدى الادلدولا يمكن لجواب عند بالتشبة الحالك متولاً أي بالنسبة الحالث علي ألاولين وهلايقلت الاموبالعص ملكا ومش طابالعصيان لاستعانيها كاذهب اليدفة وامابالنسبة المى المدائشت الثالث وحودهلت ستمطا لعشسيات ميمكن لجعاب عبثدكا الجبئا عنا يوأدا لسبيخ وحواذا نفعل انالاء المطلق بألصلوة ستامل لكل احد والامريا نترتيب عوطب بدالملتفت مفتط والدعبب عليه مقديمك علىًا لعص خالنا سى كيب بمناطب بالترميّب اصلا وكك في دفع ايوادا لسِّيخ مَثَمُ في السِّلَا عَيَا لِمِسْاهَا منتدك التخليف مستنوك بماعك عدالجوه المهنسى وفيه مفص الملعنت مقط الدليل الوابع للقا ملكي ميكر بالا ختصاص روایة و اور بن فرق من ای عبدالله تا تال نا اذا ذالت الشهد مقد دخک و تت الظهرمت عصلی مقت ارما مصلی المصلی ادبع دکعات ما ذا مفنی ذلا مفتد دخل وقت

ومَت الظهر والعصر عنى يبعّ من السّب مقدار ما مصلى المصلى البع ركعات فأ ذا بتى دمّن اد ذلا مُعَتَّخ ع ومّت الظهر بق ومّت العصر من تفيت الشّب واذا عالبت الشّب مُعَنّد دخلو مُت المغرب معمّا يمعني مقلأدما رجلى المصلى فلات ركعات خأذا مصنى وللصفتك دخل وقت المعزب والعشاء الافره مثني يستى من أشفا الليل مقدارما بصلحالهصلحاديع دكعات واذا بتى مقدار ذلك منتديخ يوقت المنموبتي ومت العستأواؤني الى المتصان الليل والفها نهاهي مسستندالقا تُلين بالأغتصاص لصن حتها بالمطكم وجعوها مفسسة للكالوالوايا الكثاوة المستنيفتدالقائله بأندأذا بالشائس وخلالوتنأ فاودخلوقت الغربصنتين نهل ميكشنأ افتجع ببنها وباي الموايات المستفيصند بالجمع لدلالت املا وعلىائنات مذجع الما المرعبات المسسندكي نقولهم عاعبات المتعارحتي خن بما استنهربهن احصارك يوجح الوطاما ت الفائلة بالاشتواك ثم مبعث تصدى الحالجيع بمبعل مطية داود منسئ لنكك المستضيصة اعالماه بن تعادي الماؤالت السيِّس دخلّ الوقشان حودخول وقت الجيوم من ميت الجيوع ولدكانت صلعة الفلج رستند مة على العص لكن يصدق عليها وعلى الظهر إ ندد عل وقت مجوج وحذائجه كانزى لعداءا فارتدالاستوالك وعلىالعثال بالانشصاص وقت الصصيعيدلج بيدنى بلويع الجعع كلر بليلها عوان مُعَلَمَ عَمَا المستقيصة اذا لألتنائبُ وخلاف مُثّان اعالامُثّان الشّاطيان لان دغول وقت انظهناول النوك فعلى والعصرتنانى بمعنى لداتى بهاشها فأاوسعطا الابوبأ لظهرت عاد عول وقتها الشافي ى المستغيب واما الووا بيرُ فَكَ تَعَارِينَ مَا ذَكَى نَاهُ مِيْعِهَا لامكانَ مِعِلَ مُعَدِّلِهِمْ دِعَلُ وقت الفَّلِي الْفَعَلَيُّ ولا وقت العَلَي الفَّلِي العَالَيْ عَارِينَ مَا ذَكَى نَاهُ مِيْعِهَا لامكانَ مِعِلَ مُعَدِّلِهِمْ مِنْهِمَا دخل فأعاصلمان العقت بنعشسه وبذانه قابل ادقع كالاالصلدتين فيبر لصعتها علأما بمنع من واعب الغواص وجدب الترتيب الدنتيج الظهول العص اوالاعبيه كالظهرف اول الزوال والعص قبل النوب جعنا رأ دبع دكعات نعلالعتول بالاستخالة لديق من الغروب مقتاداً دبع دكعات تصلالعص نبي لان تعله 2 الأان هذه مها فالوقت الذى بسعها وى هذا لوقت لابسع الاوعدالصلوة بن مرلوكان ذا قالبير ممتنع لصلوة إيها شاء يمكنا مقتصناه الله يخير بينهها ولكن لأمتبارات لعفاره تقتهم مخاذلك الوقت فلغفئ لكلا يكان الطعاثف من الاغبات ثَلَاتُهُ الأُولَى أَنَهُ مِبِيءُ الزُوالِ يِن عَلَ و قت العُرْمِشِيِّينَ و و قسَّها جسَّت من الزُوال الحالفوب التَّاتِيدُلُللًا كم الملتنت المنتاد يجب ان مصلى الظهر ول الزوال الحان ميصنى مقدادا دا نها و مصلح العصرا ذا بعي من لنموج مقلأن او المجلما المنالخة اذاع يتمكن المكلف الانجستة واداوادبع دكعات كالدعلمت المرتمة المجاعب عبي مجله الزوال بمقنداد ادبيجدكعات اوا مفامنت وتعتبسل نبلائغرب بمقدادا وادبع دكعات بتعيي عليها الطهرف الأول والعص فى المثانى و وجه الجمع مائ الاولى والطائفتات الاخيرتين بالجدا لعى فى هوا تأنجع بائ الافك والثا نبع بديعه بائترتيب الديمة المستديم الظهر على العصر لات الاولى

قائله بن خل الوحدًا ن بمع مُطِع النَّفَلَ عَنَ الْمَدِّنكِبُ والنَّا نية دلت على وجدب الهُوتيب مع العقل بالأسْتَؤاك في كل منها اى الدقت صالح لا مقاع ا يهما لدلا وجدب المؤنيب بينهما و جمع الله كالمجع العربي الا و لحب والتألئدالى لاترتيب منيها بحلها علىالاهبية للظهم فما ولتالوقت وللصف نى ا خوه ا ى نعول بالاستقرال والدقت قابل لايقاع إبها ستاء من الطهروالعص لدلاالاهبيدهذا وبدالجع بهيءالدوامات والمعتبارة أن الدقت مسترث من المذوال الى العروب اله ان بيدل دليل على معتدع المطهم على العدر ما اله بعل العربيب اواله عليه ولكن مت مشكل على هذا بجع ما شكالين مصعب الجواب عنهما وعلهما الاول مناء على الجيع ماي المثالثة ولاوك بجلها على الانتجيه ثان مسئلة التزنب وهي ذا لان عند ناايج ومهج كازالة النجاسة عن المسجد والصلعة فيه لاواله أذاعهم الاموبألاهم بتعجه اليداموبالملح بعد عصبيات الاهم فالمهم يقع صعيما إما أستلة الترتب ال المان مكنابها وامالوجودا لملاك والعبوبسية فيه إن لم نقل بها خا عن فيدا ذا كان لا يمكندالا امتيان اربع ركعات ٧ في اول الوقت تكون الأهم هي لطهر والعص هم وا ذاعصى الا هو وهي المطهر وصلى العصى التي هي مهم مقتصني ان معم ا حصميحة بمقتلتى مستنأة التربت اولعبود ملائطالانو ولونج بيكت امرفعلى بالمهم والظكا بنهم فليتزموت بعنسسة ديم العصى ذا ومنت في ذلك المدمت خلا محسيص الأعن الالتراع به ولا عكن دمغه التّأتُ ا مُ صلوحً الطَّهِمُ العصى ليسا فردين من لمبيعة، وما هية وامثناة بل ما حيثان وطبيعتان و تغا بدها اخا بفلهربالدقت كاان صلحة انعشاءا فاحصلالينا يربينها وبين المظهر بإلدقت فاذا فكنا ان الدقت ستتملا وصانح لايقاع ابهها شاءا ذن لامعنى للوَّتيب والآيجابِ، لان التينغ إولاتكون ظهلُ ولونعا ها عصلٌ وكلَّ النَّا نيَّة نُعَعِمُ عَلَى ولونعاها ظَهلُ متل مألوقال اعط زيدا دى فإن فالاول اول ولوقصد المرثّان والثان كلّ فاذالا بمكننا دفع عدين الأشكالين لِخَ مِنَا العَدِلُ بِالْاحْتُصَا مِن وسياى؛ لكلام في علل غود بيأن امكان دفعهذا وعدمه فته جن | وكذا ا ذ الا غهب الشيسى دخل وقت الغهب و تختص من اولد معتدار ثلاث ركعات خ ست زكها العشاء حتى ينتصت ٪ الليل و عنتص العشاء من اخوالوقت بمعتداد ادبع تكمات لا عنى البعث ي الغرب والعشاء من مبحة الاستخار والاغتصاص كابحث غالظهمن لان المستكمتان من وا دواعه غاجييم انقدم تم لاغلاث غ ان وقت المخرب يدخل بذها ب الحرة المشمصيع ونكف الاشكال في دخول وقت العشاء والله انه ميدخل كلا الوقتاي بذهاب لحرة المستى تيدالاان عده فيلهده وهناك اغباركنيئ ندل على ذلا كاطلات غير عبيد من الصادق ع قال اذا ئن بت السَّبَسى مُعَدُ د مَوْل وقت الصَّلُونَايِنَ الى مُصَفَّ اللَّيلُ الآان هذَه وتَبُلُّ هذَه و خوه صحيح إلى مِصاير عنهمَّ وصبيع بن سنان عندي وموسلة وا ودبن و بن وغيرة للامنالا خيارا لمستغيب بل لمتواترة وقد نتالف في ذلك بماعذهن العدماء مشهج على مأماكى السنيمغان وميث ابن عقيلى ومسسلار فلم يعبوز واصدادة العسشا الابعد غيبوبة

غيبوبترانشفق واستننه والفالنصوص المستضيصندوفيهاالصبيح وغيمه ويحاجولة إماعلى التتبه اوجلىالا الانصلية بيما بينها وببي المستغيصنة المتعا قءا لمصمعة بدخدل الوقتين عشدالفيوب والكا عصالا وللقؤمث تتعل علىالتقتيع فإنصنح اول وقبت المغرب مآلعشاء حصد زحاب كجرة المشمقيع المثان حثء مبل حته وامآ اخرومتهما فاخروت الغزب تبل امتصان فأواء إدبع وكعات شظافا لجياعة منافقت مأه عيث ذهبعا الماك الخوافت المغرب ستعط الشغق واستنت والله اغباد سستنبعت والجيع بينها دبين الاغيا والتي استنت والهاالمة وهي كتابره بؤكادت ان تبلغ شدالتوات حوان الأغبارا لفائله الما عيب به المشقق مجعلة عثمالة مصلبه اوعلما لتقييرها فعته صنالقول لما شكاه يخ المنهى من بواعة من العامع واخوومت العشاء الى مصنف الليل لصريح الكشاب المصيد المسهم عسست الليلااى مصفع وللسسنة المشكانق عندهوا بمشهور و وحبوبها مدّين القبّ مأه وأكمتنا في يخ الممان وقت العشا نين موسع الحان بيطلع الفجولا الى خصوص إستقال الليل واستت والقاغباركتيره والظاهما نجا تكوت لا معا رحته للاغبارا لموقته المن مضغ الليل ولص يج التآت بعوله الى شست الليل اى نصفع و يمكن الجع بوجهين الاوك ان المدفقة المى مصف الليل المحتثار الملسنت والقائله الى طلوح الفيرللنا سى والنائج ولازمدان الصناداي ا والمليقت لوصل ببدالا منتعدات تكوت عصناه النّات ان المقائله الم الانتصاف ظاهرة على غير ذوى الاعذائ مانغائلة الى الغجى فى ذعص الاعذارا فتى لا انعتصنا ؛ لهذا لا نعدا لانتصا ف كالجبندت والمسيين فيها ذا ا فا ت المجندن اونفت الحارثن ببدالا نتضاف وقبل طلوع الفجادي وامنيا دكتيره فان الحالفى لدنفت قبل طلوع عجى ضرالعشاماين ومأبب طلوع البحالذانى المستطيرى الامنق المنطلوع السنيسى وقت للصعبح وحذا لادبيب منيه والجيةعليه الابواع بكلاتسهيه معنأ فاالحالفعص المتواتق فيه منها غيرز كمعقعف بصعبين فأل وعت علق الغبثاة مأبين طليع الغرالي المطلوع السئيسي وموثث عار وحصيح المعلبي وخبراى مصدران عيوذ للامت الاخبار من الانط نلينا جعها والمؤد بالغرالعارق لاآلغ عرار صلاتى وكالخب خالاول يستى كاذب لاتعربعب فليوزه ويؤول حنوئه والنان حلادق لاندصد قلاعن الصبح وكلما زدندنطلًا احد قلابؤيادة حنونه والهكالعتبطية بم البسيسناه كانى بعثنالأ غبارتجلايقال لوقت امغروقت اغتصاصا حاشتواك لعن الشريكية لطا نيهوتي يكون عيصا بهااوستتركا بينها وباي سترمكتها كالصدفا هماك المادما لاغتصاص فنا حاماالعقت عله مبعاذ ا داءا استربيكة فيه ومى اخره عدم جعا زا لعصنا ومنيه و چكن ان ديكون امنوالوفت بهن المعنى ممنسكدا بالصبح دو ت الأول مُنَّمَ جدياً وبيلجائنعال بزيادة الظل ببن نعتصا ندا وميل السئس المالما عب الأنجي لمن مستقبل القبلة لا يمنق ا ن المأولا بالزوال الذى يبعل علا متركن خدل وقت الظاهرين، في الأخبارالسِّريغِ، من قديقهم ؟ ﴿ ازالتَ السَّهِ مَنْ عُدُومُلُ ﴿ وهوائل ومن الدلولاى بمعلد من من كما تمل لدلدك الشيسى اين فوالها حوصيلها عن والوَّدَيْفَ النهاء

والمؤدبها طماما ذكروها لصلالهمية انتجا وانؤة صفيحه تمن بقطبىالعالج و قطباها نقطتها المتحق والمغرب وقدوخها الشهيدالنتان قَهُ غيستُمَا الارشاد بأنها والمؤة عظهه موهومه تعصل مبي المشىق والمؤب فنتنا طع دا نتحة الأفق علىالنقطتين عيا نقطتنا الجعنوب والنهال و قطباها مغتصف شصف لشرقى مرتصف العرب من الافق ويجأ مقطنة المش ق والغي المنهى مُعَا يَدُّا رَمُعَاع السِّيسَ مِنْ فِي وصولها لِيها وعدت دا لَحَة مصف اللها وسن العظا > لا نها منصفة للكره وعننه كإن الذكوءات مضفت الكرة مفظيه، والامضغيرة فبمبل الشيسى عن وسط السيبا و وانحافظ من دا يؤة بضف النها ريتعتق ذيا دة الظلميد نقصاً تركا حوالغالب ، وحدوثه بين انعن مدكا حوثاً مى نخطي الامكنة والأزمن ولم يتعيض لدالمح كهندى تدوا عا ذكرعلامتين للزوال الذى عوفاليا يعيف بهياالاولى زيا دخ الكلل نقلما نه ديها نها كا يساعك على استيا رهذه العلامه العجدات حدات السئيس الماطلعت وقع الحل شاخص قانح على ع الادحق بمدوا الأطويل المدجهة المعضب تج لايمنال بيقص كليا ارتنفت الشيس مثى تبلغ وسطائسهاء فهنالانيتكى تقصان انظل الذكورا وشيعت كانى مكد وصفاء والمدسية نى بيعث الازمئة فا ذا زاد بيد نقعاته ا وعدت بعث ا يفدامه بيصقي الزوال و يد خلء مت الظهرين و هذا الاعتبار يستنفاد بن عدة الخبلار منها خارسها عتمال قلت لابى عبدالله مبعلت خداك متى و قت العسلوة نا قبل يلتنت يمسينا وشهاك كا مدييلات شيئًا فلإ رَّايت ذلا تنا ولتعددا فقلت حذا تطلب فقال كانغ فاعتالهور منصبه بجبال الشيسى تج قال كا الشيبط الخاطلت كأن الفنى طويلًا تُح لاينال سِفص حتى تَدُول السُّبِي فأذا رالت زُوفَاذا ستبنت الزيادة فصل لظهموقاي خلامت الاغبارحة الاتمتراي طهارمصنا فاالى الابناع مستصلا ومنعقلا والسيوة والنرمى ارسيال المسسلمات فى كعب يوع من الاسساطان ينكف الريامت مسبب ذلاه المدمن عنه الأحصاب سصوص المجهرة بالأعتبار وبعض ذكما صعة استعلاء الزوال بألاقداع واستهندا غاصمهم عبيه اللهب سنان من الصكاع المذقال تؤول النيس فالعفن من عذيوات علىضف قله و فى العضف من عنو زعلى منه و دخها لعضف من آب على تل مين ويضيف و في ظن من ا يلدل على ثَلَاثَةُ احْدَاجُ ونصف وي العضف من تستون الاول على فيستروشصف و في لعضف من مستوجع الأيني على سبعة ورنصق و في العضف من كا أغرف الأول على سسعة ونصف وي العضف من كأنفاف الأخرع في سبعة وهن وى العقب من شباط على ينسسة ورهب وعن العقبق من الما دعلى ثُلَا ثَمَّ موسفت و في العقبض من منسسات على مكاملين ومضف ويخاائك مفاما وعلى قلث ومضف وغنا لمعضف سرح حذبوا فاعلى مضف قارع والطأها نها كأاغة لملاعتبأ دالمبنى على التحقيق والتدفيق وعلى القدك به يكون الاستعلاء تترسيأ لانجامس وقة فر لبيأت احاشتك ف الظلالبا في الشيال عندالذوال باعتك فالاذمند والاعوال والقائلون بذلك بين من اطلق ولم بعلين من فا وربي من مفلمه با ديل بن ومن والاعا مرغاير ذلا كا هومايرة في طرين دبي

النَّانية ميلانتهي الماغاجب الآنين من ستقبل القبلة الظاعران المصة مَدَّ إن هذه علامة للزوال مط اع لكل من بستقبل القبلة سعاء فى ذلك اعد العرائع و عني على ومن كامن فله تبلتهم فقطة البعثوب و منين على يعتمل مقاع الإ عبادته على طلاقها ذان المقفيك العلم مع صغول الشيئ انى والخرة مضف النها رم بع صعابها اليبها تكون على كالبيه الاجن مَن بستقبل نقطة الجنب سعاء في ذلا مذكا نت قبلته مقطة الجنب ا وملحق عنه و يعتمل التعبيب لحصوص من كأن من احل كانعل العلق كما غ الجواهي رغير ها ما نما تركدا المعهُ قداعتما دا على المنطهودا والعيدُ لانها فبلته وى الولأمن خصها بأطرف العلق الغليب التي قبلتهم نقطة الجنوب وشب المه بجاعة مخالات ومنهجانستيخ فى حل فارترقال فييم و قل دوى ان من ميصيعه الحاكموك ألعل في ا ذ ا إسستنبل و وسين السنيسن على طاجبه الايبن علجا دلجا مك نالت ويعلم مغدات حذالا صنبأ ولدوجع وغيال خبا روان كتانج نعاق طيها خي الا مأروى غى الوسا نُل مَنْ بِعالَمَسَى الشَّبِيخ ا تُدرَسعك الله حَهُ قال ا تأنى جهر نَيْلَ فا رائ وحَتَ الصلعة علي وُالتَ الشيب مكانت على مناجبه الآيين وليس فيها تقييد بالوكن العلق كانا يعنف وقك ذكروا علامات للزوال<sup>x</sup> غيرهذن ولكنفالا تغيدالفطع سنها صياح الدبكه وارتفاح اصوارتما وبجا عباغاتنا والنهارعلى ما عكى عن المنادك منال فكم منيها وقد ودو غ دبستن الوحا بيات بعواذا للقويل عى الوقت على ارتفاع إصوارت الدبيكه وتجاوبها واوردها الصدوق ميمت لاعيشته المعتبد وطاههالاعتما دعليها ومأل البيمكيل في المذكرى وهفف سسندها بمنع الهرسلا بها انتهى واجذ الج مععلاً على هذه العلامه و قل ما يذكروها ىكتبيح لمنته عصدل الفلق شالها منها فصلامي العظع وغضعوص موردها وحوفى بوء الفيح مزاجعوته ومنهاالناؤة الجهنديها والأسعملان اللفان ذكرها غيروابولهن الاصحاب ورجا ذكوا فايرذنك لحقاض الذوال فراجع لكى منصح الحال هذا بالسنبة إلى معيمة الزوال ويعلم الغروب باستقادالع عي وقيل بدهاب المحرة المسترقيع وبعوالاستهوكا دبيب غثاث الغروب منتهى صلوة السظهمين وأول صلوقالعشا نابئ فاكن الاختلات انماعوى انعوب المستهدى على متيعتق بسسقعط القيمى وغيبوبت عن أعين المكلفين بجسب اصفهم يمالعائم بعنها المعايل بينهم وبلينه من كالبيل وغيمه كا ذهب اليدبيا عدّ كتأبيء من العدما و ومتأخين المتاخرن واستندواني البضعفى لمستنبه ندغاية الاستناهد وميها للصميح وعيوه وببعنهامص عت على تعليق الصلمة والأمطار على غيب بترالع عن الأندلان يصفت الأبذ هاب الحرة المستحقيد كا ذهب الميد بوا عامق العندما و وعليه على الممتاخ بي وي كشف اللثام الندمدُ هب المعظم بل حوالمت مقلا وعميلا متعن وحملا شبهرة حطيمة سيما مبين المتأخ بي مرى الوباحث إن عليدعا مدّمت تا غروعكى كالجذب عن السوائو الأنجاع عليه بل كا داك مكول من حزوديا ت الأما ميه واستندوا لحالتصوص المستقيمته

والما ختلفت فليوبا

وان اشتلفت فليولا اوصلاعة وخيمها لصميح وغيوه منها مدثق يونسن بن يعقوب اوصعيبيء قال قلت للصادفيج متى الافا حنة بىن عرفات قال كا ذا ذهبت انحرخ من حصيناً ما شار بسيد حا أما لمسئرق وحبيهم زكايه الدسينل الهاتريج عن وصَّت إصَّا والصائح مُعَالَ في معاين يسبدو ثَلَا ثَهُ الجَجِّ ومنها عن وثمَّه المغرَّب وَا لَ في ا ذا تعنيريًّا عَمَّ نحالامق وذهبت انصفة ومنهاغ عدة اذاغا بت لخية بشايستمانى مقلدعا بت السنيسى من ش تل الأزمن مغربها وغير ذلك من الاخبار وصعف سنن عامنيه، بالفقوى والعل على ومقها فيقع التعارص بينها وابن الاغبارانكفيرة المصيمة بسقوط القيص فالجوع بينهها بأعد وجهاي اما بحلء غبارستوط القيمت لانكامطلة على الحبيار ذهاب الجرع لارنها منسيده ومفسرة لتلاث كانى موسل بن ابن عهير من الصما رق في ممال وغت مقط القرحن ووجعدب الأفطاران نفقه غنناء العقبلة وتقفقت الحيج التى توثقع من المسئن فن اذا جارت قية الواسب المن فاعيةا فعفه وجب الآمطار وسبقط القرص فغسترتلك اسطلمات القائله بسبقوط القرمق بإن المأديمة تعوذهاب الجح واما بجل استبط وستعط القرع علىالتتيه وحوالمناسب لكنونجا وتوافرها وعليتمسهم سلمنظ شيعته واصمانه لانهج الجبوه المهاليقيد فى توله و مُعلَّه لعط منظته عليها كل فى روانيَّ فَالْ قَالَ فَا لَكَ الاب عبد الله 2 ياميارو و منصصوت فلاميتبلون واذا سبعوا ميشى نا دوابدا وعد تُعابِينى ا ذاعوه قلت نفا بسعا بالغزب فليلا فاتوكد هامتى استشبكت النجعهم فأثاانان اصليها إذا سقط الغرص وكانى روابدًا بأن بن ب وير ربيع ب سليمان وابان بن ا د فج و غيرهما لعاا متبلنا بن مكدمتى ا ذاكنا بعا دالاستفراذا نعن بويبل يعلى وتعنى ٨ مُنظَى الى مُعَاعَ السُّبِي مُوحِدُمًا في الْعُسِمَا جَعِلْ مِعِلَى مِنْ مَدْعِوْعَلَى مِمْلِمَا و مُقول نصفُ عن شَيَابِ المِنونِيَّةُ « فلها شِنااذا هدا بومبدالله ٤ فلخالنا وصلينا معدوقه فاستنا دكعة فليا مُصَنِيناً الصلوة في قا اليه مُعَلَمنا ء عبلنا مُناكِ هذه الساعدُ على مُقالَ في الحافاتِ السَّيسى مُعَلِّد عَلَمَ العرفت ومن حدًّا كلَّه بيلج ان التقرك بدنعدل وقت المغرب سبقوط العرص كاعليه الكفخ الغبحة عن غاية البعد مُواسِيع وتأمل واللها على هذا كله في معربه مأييل آمال الشين ويحاويق بقي مظلب وهوانه ذهب المئه الحثاث لكلصلعة وتمتين الاحل الفصيلي والفائ الابخابي بلحالظ الأبواع عليه وان شف معقبي اصعابهًا بأن المعني لها ومت واعك واستند الماصيبح الشحاء قال ملا المالية معومت المغرب فقال أن جبر بيل الماليبي لكل صلوة بومسات الالقاب فأمذ مبعل ليا وقتا مواملا وعما لكاغط ن رقاه ذيارة والعضيل فألا قالءا بوسيعف في إن لكلصلوة ومتيي عيرالمن ب فأن وقتها ما مدد و وعنها مرجعها ووقت مُدتها متعط السُّعْث الماعير وُلامن الامنهار وقد المضيح وعِله الجديم بينها وبه الفاظر بأن لها وتسين المسبق مراجعا والحبنت ذلك فالكلام يقع عىمقاماين الاول انمان حلوقائم بالطواليا ومّنات كمسأن الصلوا ام ومت واحد كا د صب اليه عاما بهائ صاحب الحداث من متماخ ى المتاخ من وجع من العن ماء كا مين

والمقماذهب اليدانة من انهاكسا والصلات لها و تستان المثانى كلما ك الدقت الاول حل حولت عنسليمالمثال الأبواء ا ﴾ الوقت الأول البختار و؛ لذا في المبصنطر غربيريع الصلوات وعلى كلك المقتديوسي الاخبار متعاوصنة و مختلف و بتعالمها ما ختك مها اعتنفت انظار العلياء وامتعالهم غالمستناة كا فال المات قدّ و قال ائن وت ما بهي الزوال حتى مصبوطل بد سنئ متنكم وخت للظهر و حت العص موضعات يمكن الغراع من المظهر من مصير طل كل سنئ متلب والها فُلَةً مَاكِتُ إِ الفنىالزابه والظلالاول وقيلهل مثل الشخص وميل اربعة اقدام للفلج يوثمان للعصمصف البسئة روما واحطى ذلاهمت تفه الشهن وحت كذوى الأعذارلا جنل ان الاعبأركتيمه لانها مبارة عن طعائمت ادبع اوتزياء علم ذلك الاولى ان الدخت منه منه تنظهر وقد مأت للعصماى سبع الشا فصى للظهم وسبعاه للعصما تشانية قدماً ن للطهن فاربعة للعص بمعنى ذناع وزئ مآت بيكون سبعا الشا شقىللظهم وادبعته اسسيامه للعصى التالته اربعته امتدأم للظهروتمان للعصراى اربعة اسباحانشا خصصللظهم وهيعبارة من ذيعين وتمام اشتا خص معسبعه للعصن وحدمها مة من اربعة الحابعة المثل للظهم والمثلان للعص والقامة للظهروا لقامتان للعصر كخاحوظا هأت واجعها عذجه الجح ببن الاغبا والمعقا وحنة ما ذا ذهب صاحب الحدائق علىما يقلعندا بي عرجه لجع عبي القامة والقامتين والمذكاع والدكاعين جولمالقامة علىالذكاع واطلامها عليدى مبعث الأغبار وحله البحيجسي مندوء لانالقامة شظلق على خا ٢ المشاحقين و حدمهابين الى مسبعيد بالصنورة، ولان الحابر مصرح بإن واسلا مسجك دبسول اللهطوله قاعترانسياك وقك وي المسقال عن وعبرا لجع ورفع الحماري بيفيونكوموكرلمة يعسنس لاندستل الاطاءة عندنع ألاستتبأه العاقع غن الاستبادى الاستا ديث مقوله استبرى يما بعا وي المديث إن صل الظهرا وا قامه وقامتين و ذياع و ذياعين و قدما و قد مين من هذا وبئ هذا غي هذا وكيت هذا وكيت هذا المظل فى مبعن الاوقات مضت مّدي قال في غا قال الفامة ما يقل قامة الفل م ذ للدان ظل القامة يمنتلت من يكتزوممة بقل والقامة قامِدًا بن إن حُسُلَت ثُمِّ وَأَلَى ذَيَّاعُ وَذَيْ عَانَ وَمَلَهُ مَا مُصَارِدُكُ عَ وَذَيْ عَانَ نعشبوا لقامة والقامستين عتالؤمان الذى يكون ظل القامة ذراع والمل القامتين ذراعين خيكوت هل لقامة والقامتين والذي والذي عان في كل زمان مع و من احدها بالاخ رست دا بع الح ثم قال فاذا كا فظل لفامة ا مَلَا طَلَقَ كَا نَ العِقِت محصع مِن الذي ع مرا لذي ماين الح كا بناك عام ع م ولكذا لم مفهم لعبواب لا بما ليموالسين مستواعديث المشكل بأن المادان مكوث المظل لمعادت مقل المظل لبائ ومعبل وعيما للجع مبي حذاك عبارتهم المتفايصنه لأن الظل الباعى قديكون متنهم متن ومتدبكوت ذياع و ديمامين ومتدبكون قامة وقامتان وهذأايه عبيب من السبيخ قه لانهما ورد وأعليه مفترى وامن بأ منعليه لأحنا بط لمدقت العضيلى للزوم ا الاشتلاف النامستث وللزوم ان ميكون الوقت ا شقص من صلعه النا فله كا منها اذا كا ت الظل الباغي لا

على بضف تمدم ولا يسبع تصلعة النا فلدولتزج الشاتكوت الصلعة بلأوقت فيمالوامندا المظل ويودعنيه بعصطع أغنى النظرين حذا إن الامام عي صرح في رواية يونسن بإن الدونت إ ذا زا دعلىالذي ع والذي عبي او نقص بكون الل طمالله كأع والمضماعين وجبكت ان يجاب عن الايوادا لاول بأ ندلا يلزم الاشتلاف الفاعث ميما اذا كات الطل الباتى فتهاك امادبعته امتنأم لانالامأن الذى يمينى للعندع بعيشه بيصنى لادميته ويقطعها ببيأت ذلك حوان الستبس منيما أنرأة كان المظل الباغى قته مقامه واسبى السّاخص نسس إيتها بكوت يسسير حنصيفا ننى الساعة مثلًا تتسوى قله منهما افاكات ا دبعة ا قدام تكون السِّسى بعيدة عن رائس السّا غصن ويميستن ظله المن جهة السُّمة ل منك النوال فـــيَّ مُهَلِّ ميكونت سرمعا متقطعالاديمة انتتاح ببتلك الساعة التىسوت بهامته ومغدبطهما نيولب من الاشكال النا ف لان منشأت ومدحندمه حوالاشكا اسالاول وبارتفاع منستانه ومدحنوه يونفع والبعاب مخالاشكا فالتشافلات افارشأ فكأمك وتعصدخلاعبوة به فتبنى مخالعة مقل السنيخ تما صح بدالا ما به يخ بأغبر غ الجعاب عن سؤال السائل غن وايتهونس وقدجيج المنيف فكالمواغى بهي هذه الاشبار المتعارصه ولكن بايك طائفتات منها ويحا الذي عما لذي مأت فالغامة والقامتان بجلالتامة ملحالاتاع غضيف الأشبار وحدكا نزب اولاشلاف المنصخ مث لقا مهلانها سبعة اسباع الناشف فلابعثل ان تكون مسبعيه مثّا منيا إندليس بيع ببيّ الاغيار كليما ومُدبيع ايع، مبصّعالت الخرموت المتامزي عن طائعتهن سنها وهلاالعث مأن والاربية والقا مة والقامتان بحلالظلالبا عي عومطن يُعا عن وصو ميراؤا كان ينسنة اقداى والظل الحادث قدمان مبيكون الماردمن العندمين خصوص انظل لحادث ومث القامة بجنوع الظلين أغادت والباقى وبه فستراعديث المستكل و فيدا ولآليس بيع بين الاغبار كلها و ثانيا في معطن وموضع غاص والكلابي جبع المعاصع وثما لتألا بكوث بسيأ ث لمدقت فصنيلة العصى وحوالا دبعتما فلانح والقامشات لانهليه يكون مبعد صيرورة الظل ارمعتما فتأكم الذى حوومت للعص مجوع المطلبي ستسعتم امتعام فلا يجبتع مع القاميين لانهماعبادة عن ادبعته وعشمتن مهذا الجع امية كابست سب يد بل أعق والاوى عالج عباي حذه الاخباريل هوالمتعيئ هدما يستفاد منها كانى رواية انذع كان نى المسجد معابى عبدالله كا ونصب مقياسا خعيفة رخول الدقت العقنيلى للظهر وبهي كعالاماءع ثج قال عكا الخارك الما تعيراك بأبهي من هذا حدالة المشاكسة ومخلوقت الظهرولا عنعلامنهالا سبعمتك مكان شئت طولت فيها وان شنت وكصرت وكك يستغا دهن المعنى س دوايات اغدميكون الجع بايت الدوايات حوات ابتداء الدقت الغفيلى للظهر قدم ببدائذوال وانتهانهالى غامة وان الاملاع بعل هذ المعقت وهومخ المزوال الى مّنه او ذكاع او قامة و قت للنا فله بإعتبارهاك الكفاين فعهصنهم تعصل والوسبعشرمقدع ضيد مثل لومت الفضيل للظهى بالدبية الميد ومعصفهم مقامه مكث مكان الأمامة يستفادمن يحديده للظهروالعصريجدا المقديد المشعفص الذلبس بشا طران ص فالعاتمة

الحاص ق الاقتع قكان ما نعا عنعه عن بيأن العاقع من ثقية ا وغيرها عجمل هذا النشلاف الكثير محا خظة على العاقع وهومين الغاغ من الناطل ومعاضظة علىعدم مغائقة العامة دعا يتهفيف اصحاب وشبيعت فطاع للث ا ن الدقت الاول للعقبيلي والنَّا ي للا جميَّة لاا ت الاول للمعتَّا روا لنَّا في مهمنطي كما ذهب البيه جاعتروا ستنفيًّا المعاديث واخباركتيره ولكن إن الاعتياط بالتقديم ليب بواجب ونقطع ببرائة انت مترمع التأملا للمنتآر ومتفقين علىعنه العقاب معدواما الاغبارالتي استنه وااليها مفايته ما يتفادمنها الندسب نى التعبيل والكلاحة المُعْلَظَة عَمَالتناغير و تصريح نعصتها بأن اشوالوقت شعفا لله والصغولاً بكوت الاعمدونب لألما نع منه لا طلا ق الذنب ما لعفو على ترك الإربى والامتفل و مثعل المكروه - بها مبعد ملا منفرًا لا غيارمالعًا انقاضية بالمقاسعةالى فوالدفت مثلاكالا يحفى وكذامن غروب الشيس الى ذهاب الحية للعظب وللعشا وسن وهاب الحقالى ثلث الليل للمعننار وما زاد عليه متى ينعصف الليل للهصنط وميل الم طلع ع الغيروما باي طلع العجائى طلوع انجره للمعتبا دغى الصبيح وما والدعلى ذلك عنى مطلع استيسى للمعدّوى لا عنى الكلام محالفتًا ناين كالظيمي غى ان الدقت الاول للعنينيل والثّانى للا بين! • اوان الاعلى للعنشا دم النّان لله عنظ وا بهاكها عرج عع ما مقتدك وقد سبق الكلام في خصوص اخ وقت العشا مين فراجع ولاً حاجة الاعادة والمعنم فَهُ وَامْقَ كَامُخة المطلخة بجيوكة ومن العدماء ميث باي الحسنياره بقعله ومعندى ال ذلك كله للفصنيله وحدثين كأخة المتاخرين مقدتلغص من ذلك الشادات الصلعات كملها لها ومتان مفيلي واجن في الاالمعزب والعشاء فامنهى ومتهران رضف الليل الانكبعث ورا والناسى فأنه بينتهئ كم طلعع القبى كاسبت الكلاع فيه حذا كله فى وقت الغائف واما وقت النواخل مفتداستا واليعالمه فكرمقع له مروقت نوا فل اليومية المظهمين موي الزوال الى ان يبلغ زياً رة العَيْ قَلَ مِينَ وللعصى اربعة؛ قدا > وقيل ما حا > وحت الاغتبا ربا مَها وقيل بميتن وقتها بأستن دومت المغربينة والاول اشهرت بيني اختلاف ا معالما لعلماء في ومت المنا فله ومنشأته اختلاف الم العضوين الوا دحة عنهم عليهم السباوم كما لا تعنق على من واجعها فالنعا فل للظهري على بمث الزوالت المي الذكريم و والذكاعين اوالمنالمتلوالمتلين اوجيتك بأمتداد وقت الفرييت الفاين النوافل يعت يدعناى وقت أوضها المسكلت بعدومتها ولوقبل الزوال ا وفال فالكلاء يقع ف مقامات ثلاث الأول ا ن النوافل بما ركها وحت ا ٣ الله النَّا في مل تعديدا ن لها وتمنا يقع الكلاء في تعبيب على بعدالذوال بمثل اوذي و اصفيوذ للسَّا المثالث عل تتت يوات نها و متعيناً مقع الكلاء غانه للعصيلما ولا حلاالمستروعية بمبنى إن الذي وحيمل و مُثَا مُصَيِّلَيَا لِلشَّامُلَةَ وِلَدَا نَ يَعِوَّمُهَا تَى عَيْرِهِ لَعِنْ تَعْصَيْصَ سَتَّرُهُ عَيِّبُهَا بِهِنَ الْوَقْتَ الْعَصَيْلُى | والدوقت سش وعيتها ميد مليس لدامقاعها غاغيمه وتسظهرالتمة فيما لواوقعها متبل لؤوال احبب صلوخ

الفلخاين ع

الظهرب علىالقول بعن ستروعية الفضاء فى انتعا فل مُنطّع مهرية علىالاول دول انتمانى إما العول الاول والثان يمكن الجوعبنهية بمأتنته سامةا بن اغبأر السبحه من تعاري إذ آ ذالت السِّسى مُنتد دخل الفليحالاات باين بديلاسبعة لمُلا اليلاان شئت طعنت وأن سننت مُصن وحصوالحنسّار ومليه فيكون وقت النافلة من الؤوال بمقت إرادا نكا شغسّة و بطقاً طولاً ومنَّصلً مُعَدِّد بِمَا مُتَ الْعَدَا الدَالذِيحَ الرائمةُ لِلطَّلِي وصَعفها للعصى واما العدل بأن النا مُلَّة جعت ﴿ لَا بامتنادوتت الغربيته فلاشا هدعليدمةالاخبارلان القاتلين بدان استتنوالى اعبارالهديّه فهى اجتبيه عن مطلبهم لأن القائل بألامتنا د ميتول بأن للنا فلة و فتأ موسسعاً قصصة الغليمية. والخيارالهديدة، عبدللنا فلة أ وتمتا الاخالاخلامعللة بأنها بمنزلة الهديدمتىء تمايي فهلت ولان القائل بالاست ادمنيت اكم الم مأن سنروعت هأست الذوال غا فدقه فلمتشئ تبل الزوال واخبا دالهدب تجسوزا ستاشها متإران والدسشرم وإن اسستنه والكاغبال السبعة كخااستن لنأا واستن ليهم بذلك فكال جنبية عن مطلبهم لان اشبألانسبعة معينة للوحث وانهمالوا المصلعة الظهرلنا مكنها ومن صلعة الظهرالى صلعة العصر لنا مُلهّها العج بمنى النهاء ومنت نا مُلَّة النظهر أون الدقت العقيل لهااى نلظهم وكلا انعصى فأبيت عومت النبأت امتداد ومتها الحداث يبتى من الفوب ا داؤلهما فالمت طفالذى لاينبنى لوبيب فيه هوان ومت نا فلة الطهيمت الزوال الى مقن ارا سائها طالت احتصرت ونا فلة العصمين الغاغ من الفلهر لى معتدا وا وأنها طالت اوقعمت ابيه كوهذا هوالدمث العضيل لها كارستغا ومي ال المعتبره المستغيصته التيكأ دت تبلغ شوالنوا فأالعللة في بعضها مقعله إرات يمه إمبعل الذي عوالذي عأث مُلتُهُ حِعَلَ ذَلِكَ قَالَكَ لِمُكَانَ البَيَا فَلَهُ مَهِدُا الذِّي بِينَا \* يكونَ جا مِعَا بِإِنْ الاَحْبِا رَالقائلُهُ بِالْعَدَةِ والْمُعَدِّيَاتِ والذيء والذكاعات والمتلوالمتلين لاختلاض منال المكلعات عن مًا دسّيها وكعفهمها معين لستماسكها وعد معركم هذا حوالدمت العقنيل لها واماالا عزائ من قبل الزوال الم انعروب كاهدلسات اغبار الهديم فيكون النهائيم ومتنا إبن شيآ ومن الزوال لمالفإغ مشها ومن الغزاخ من الطهمانى معتمار ا دامها ومت مصنيل ها وعليه فلوا لأدان ياى بها غاخوالنها رتكون ا دا ولا مُصَاءً و فان يوخوج وقت تلبس منها ولوبركعة ثاح بها الفريصة محتفعة وان يكن صلى سيئًا بدء بالتربصنة لاخلاف في ذلا بهن المتانخ بني بل ا دعى الاجاع مليد فيما لونج مصلى لنا فلدو د خلوصت العرمصة انذبب وبالعزمصته ومنيما لديم مصلحالنا فلتراجيع بأرتلب يبها وذخل وخت الفضيل للتقليم بمؤا ويها الغزيقيع ويتهااراء كاحدظاهم تجان المكف لواغوالنا فلذمن ومتها مهل يان بهامتك مدعط الظهري كاحورنا نهلا ويوخكا عنهما عزوج وقبها العضيل المسئلة تكوث ببتسب على من الانه العربصة بالسلاع بالنافلة عن ومها اوبيب معند يم الظهريت حليها ومن ثمال ما لكل هذا جا ز تعديم ا لنا ملة وحيث ان الامتدى العنول بالكل هه على مأسيات إعبدزلدتنت بمجالنا فلذ عليهما واخبادالنهى عنالنطفع فى وقت الغرمينه محدلة علىالكل هذلات المخ

لان الشارع ا هم في ذلك بالتناطقة الوقت بالعامصة ولذا نهى عن النطوع في وقتها ولا يعبوز تقك يمها على الزوال الانع الجيعة ويؤادى فأفلتها دبع دكعات أشنات منها للزوال المفعده جواز بعنوم النافلة على الزوال مي فاريع الجبعة واحاميها ميجيوز رضا ومتوع ومعائذ بإرة المؤبوره تصييرنا فلة الجيئة سنشميج وكعه والاخصل كأعفالمسا للشهر مغربتها اسدارا سبت عندا نبسساط الشيس وحوالتشارها على جبرالادمت وكال ظهورها ميست عبندارتغاعها وست عند متياسها مبل لاوال و دكعتان بعده و فأ فلته المغرب بعدها الى ذهاب الحرج المغرب فان بلغ ذلاقه يكن صلى النا فلة ابوع بده بالغرمصندلا جني ذهب المستبعور المدان ومت نا فلدا لمغرب وهمالادبع وكعات المحقوظ الشنت وهودها بالجرة المغربيه وعن المعتبراندمذهب علمالنا بلعن المنتهى نفا مهم رسنب الابهاع المست النية وغالف في ذلا على ما حكى الستيميد مَدَى الذكري والديكين فأ شددهب الم امتناد وتمتما كالفريقية ا ومال اليه صاعب المدائك وكاشف اللثام واستدن المه صاعب الجداه قد بدلا ليلين اعدها معل لعبي العاميل مستعط المستعق الناني الاخبارانيا صدائصنيقة لوقت البخ ب إلى ذهاب الحرة المخ بسيروها كأموى امذالاقول فأن أرادين فعلالنبحاث لها مبلستعط الستعن لمعامنظته على الغريب عن اول وقنها وي بعد حابلا فاصل فلإ دلالةله علىقعك المشبخ مفهلوا نتفق ا منزه كا الحوالمعوب الى بعن سعوط السشعنق ولم مصيلى نا مُلتها لكات دليلا لهم وإما كعينهم مقلجانلفاغ من المعزب مُسِلِّ سقع ط السُّشفت مُلا ولالله ميدين عن سش وحبيبها مبعده وان ادا دمت مُعلَّهم كها في ذلك العقت ائ العبارة تعرقيفيتر فينتعرقف على ما احوز حذك ألا وقك علم انهابي سقعط البشفق وحتت لها على كل حال ولا ومشككتا منيما بعدسسقعطه منجرى فيه اصالةعنه المستروعيه ونصوكا نزيءايله كاطلاقات الاعبار بأندبين المغيب ادبع ركفات لا يدعهن في مصن ولاسف ما ملاق البعديد وشدة الاحتماء بها وعدم التقييد مقتصني لعدم الغيف بهن مغلها قبل السقوط ويتعمه ولوا غيضته المنظم ن الأطلاق فالاصل العلى وحوالا ستقيمات مقتقني لمشروعتيها بعد سقوط الشفق اللهم الآان يق المرشك في المقتصى والاستصعاب ليس عجد فيد فيكون المصير إلى الأطلاق و حويحكم فتالمستلة ولانوفع البيدعندالا بخصصى ومقييك واملالتّات معنا فالقاعتواف تكربان الاخبا رالمضيئة كوقت المفرب انمأ هوالعفنيلىلاالاجزائ إندلاما شعبت إنفصناء وقت المغرب المصبعط الشفق وببقاءما فليتجا مبد السعتوط واستدلا صأعب المدادك وكأشف اللثائ علىما ذهبا الميدم يمتحيح الجان بن تغلب حبيث كان بخدمة مولانا الصارق منا فامنه مث المستعلى الودلغم قال صليت مثلث ابن عبدالله في العزب بالمؤولفة ظيا النصمف، قام الصلعة منصلى العشاءالا غوة لم يوكع بينهما تم صليت معه بعد ذلك بسنه مصلى اعرب تم قاء فتنفل باربع ركعات تم اقاء مُصلَى النِشَاءِ اللهِ فيه و هذا كانوى ابيهَ لان مُعلَمَعُ في النّائي، ويؤكُّه في الاولى بيئتمل اندا ديّك الدقت ا و معصنه عن السسنة النَّا نيد بخلا فه غن الأولى خالا متوى حوالمصيرالى الأطَّلَا ف و لا مُرفع البيد عشه

الابعقين ومكى عن صاحب المدَّ رك وكاشتك للنتانج ا نتها مكياً من المصقق فتم غنا لمعتاب انه رفع البين عن الأطلاق بتقريب ان صلعة العشاء قبل سقوط الشعنق لم شكق مطلوب لعدى دخول الدقت العقبلي لها بغلان مأاذاكان بهن السقوك القلق طلب المشكم بها فأؤا كأمت مطلوبة مِذَ للشَّ الدقت مُثَّا في لامْطُوع في وحَتَ الغريفِينِه بخلاف فيما ذاكات تبلأك سعوك مقتأ يكون دليلالله فيور وبهبوفع البين عن الاطلاق واوزواعليه صاحب المتأرك وعر وكاشف اللثا واماالأول فاولابأن لانطوع غدوقت انفربعيند معتصدبالنط فلائبتن تترفلا شغيل لووانت وفأنيآ عليه ميني سنى عيته الوامتيمًا حلا لمذا مستبها للفريصند وإحلالتًا فى فبأن معنى لانطوع فى وقت العربصنداى فالوقت المعتبيق خلانكون شاملة لما عنى فيدلاتسساع الوقت وحذاجيب بسنها تنتس مهلالان بعنصى اطلاق متعله يج آنما جعلالذكاع والذكاعات لمكان المنا ملة ولئك يكون تبطعع غى وقت الفريينه فاذا بلغ فسينك ذكاع الوذكامين فاتوك النافلة وابده بالعربعينة للأمكوت تطوع ف وحت الفريقيد دل على سشى عيدالوانت ولذا على الذي أع والذي عالم وعلى ان لانطوع بجمك عن المؤنثية وغن سعتزالمونت فالظلهل ن المانع من الهسلا الأطلاق حوالهي عن السلوع عن وخت الغ بصنه ومفصوص الاغبادالواردة مصلعة المعرب لمن كات عالمؤد لعذميد معلوة العشاء تم لونصب الحية الم المعلهب ولج نكين حلىشيا من النا فلذ شكها وبك وبا لغ بصنه لعقالدي كل مطوع في ومئت الفريصيّد وليشّ منهاويمل ومت العربصينة مفينة مقولات اعدها بجردالش وع رجها وربيل الغربصنة ببدائع الغاغ منها فانبهرا بتجماستي مخيه ولف كان الوكعتين الاولميين ا متصريحليها وبدء بالغ مهنة و يعتملان بكوت هنا مثلا تُالتّا وان كان عم يغلما عدوهو لعصلى دكعة منها يتجالنا فلدكلها لعولدي من ا درك ركعة من الموقت خلانما ا درك الموقت كله والنرق بينه وباين العقل الأول لليخارظاش وحذالتول ولحولم سيستن المحاسق ونكن مدىك مقلى و فى مثل هذا يقال عصوصية الموردلا تعتصعت الواردلان من ا درك وي ت عن الوصيند ولكن لا تعتصص الوارد كما الذي موسيد بمنصف وستلمسها بالمنصوص نقلك ما والباؤطا هلا يعتسدة عن الاما عايوطا بما ونوندا وديمه صندا قا والكلام في نا فلة المغرب وامانا فلة العشا مفت استارانيها المائن ره بقعله والوكعنان من جلعص عبد العشاء ويمنت وقتها بلا باستنا دونت الغامصة وينبنى ن يجعلهما خاعة نوافله لاديب غيامتنا دي بامتنادالغ بصدوهومذهب بر المسكة وعن خزا بمعتبر وص بح المنتهى الانفاق عليه وهوالجية مصافا المثالظ لأنت السائمة عن المعارض فيكون منتلى و منتها الى مضف الليل تمسكا باطلاق الاخبا دالمصمعة با خابعدالعشاء وقد شينكل أولاً بإن المثلك عمي المدى لامدان اخذ نا بالاطلاق لا متعين و منها الم رخصف الليل بل الم قبل طلوع الغي ببسير لا يت الاطلاق مستهوي معد طلوع العجمين ما يفتول الاخبار ديب على الجا نامكة ليل ملا مجال لايقاءها بالمهارالاتصاء وتمانيا باندمقتضى اطلائ كلماتهم بان المكلف لوصلى العثاء مبل المشتنق اوجعه واطوالنا فلة الم دجد مخفأه

مُصَلَّهَا شُفَالِهُ وعِشًا نُهُ و مُبِلُولَتُهُ و مُبِلِّ رَضْفَ النِّيلُ مِعْتُهُ إِنَّ إِلَّا لَيْ بِهِلَا نَهَا مُقِعَ فَى وَمُنْهَا مِعَامَهُ إِنْصُفَى بِعِنْ لِهِ نوفيه لان البعدية العرفيه سباسة من مقائد سنتنبلا على مصلايات مثلاً بالمتعقبيه اوقا فلة! ومعمات مستلم ويجآب عن الاستكال الاعل بأن مقتصى الهسلا بألاطلاق حكذا ولكن الاشبأ را لمبينة لحكمة ستربع دكعى الوتايره بأ نهنأ إ على وتزولنلا بيصيبه مندت المعت وعصوعتى خيوى تزولا مهامت ل مئ دكعة الدين ومستسعى البين لبيه ا ن يكون الجويميكا والمديضة الليلولاتتع بعده لأنه وخت الهين ك مند وعليه خلا يؤنث بإلاطلاق لوعيدالا غبار المبيئة عكم كمرتعجا وبهااية يجاب وفالاسكال النان عنهالا غبادالمبينه عكمة سترميها وان ومتهاالد بصفائليل مفسسعة تلبعة ولاما نع بمقتصلها من تأخيرها بعد بعيع لعازمه ومباطانة وصلعة الليل مبدن انقصا عنه وكلما وب من العجي كل ست اد اً مُعَلَى لاخلاف في أن ومَت مَا فَلَمُ اللِّيلُ بعِد الْآلِينِ مِن إلى الابعاع عليه معنا فا الى العصوص لمستفيص براللتوا وعليه وكال بالنسبة الى اختليتها فيمالوم بيت من القجى والد ليل عليه الابواع والأغبارا استعضاعة فالمساكل لا تسنق على من راجعها ظالكة و مقع عن مقامين الأول في و منها « عبعالم- إلى ان ومنها من مضف الليل الى طلوع الفح بال لا مثلاث بينهم في ذلك واستدلوا على ذلك مفعل المنبي كل الا يمني في ولا جنني ان العفل ليب فيه دلالة علمان ومنها المكاين حوهذا ولعل مواصبتهم عليها فى ذلا! لوقت للا مضليه كاسيتغاد مينا سنبا ركتابوه ا ف وقتها من اول الليل أن ا خوه والدقت المعصيلى من دهنت الليل المدخلوع الفجح ولكن حده الأخبا والقائلهمن احل الليل إلى أخوج شاذة يوم البيهج علمها وديكئ ف مساده فن العقل الاغبا دا لمبينة عكة شتريع دكعتما لعرتيمه وانها بدل عذا لعتمام ا ذلوصح ا يقاع الوت في الول الليل لا معنى المبدلية النّاف ان الفقها و الحل للدمقامهم ذكروا با الها كمرا وبت من الفجوكان إصفال وكم سيستعند من صي بج الاخبأ رخاية ما جسستفاد مشها الاصفال ان يومّعها عن اغوا لليل ولكن كلما لبدعن مضف الليل وقهب الماللج يكون اغواكها لمنسبة المدحا قبله وثما ذكروه من الغاكل قريت المالعج كالتشاحظل اجمأى عنده منيكون العقت المعنصنيلي ميتك يج من مضف الليل مي تبدّ صنع بيفدالي الفجي وم يومين منيه مخالف معى ما حكى بمن صاحب الحدادك حيث امَه قال اصُفلية ما قرب الحاليج لحضعون العبر وهي مُطَلَّق عَلَى اسْعَعِ والعَر كانتذائج بصلاالفان دكعات اول العضف ويؤخوالمعتوالى في باللج وسعى ما ملكي من العينيك فكرمن المتقطيع لي من مضف الليل لى طليع النجى وما ذكه صاحب الـ لا دليل عليه لائع ان استعنداى استعار التقطيع مهم معلي من مطليه لا نيماً وان ذكحت ان الوق الحاطاوع البخي ولكنها ع تذكى الجنه الأغومان اسستندا لم المكا تبعين فكك وما ذكره بن الجينيك ره منيدا سنباركتيوه ندل عليه كا غن صميح معديه عن الصاد ت ع أن السبي في كان يوقع لكوَّ فيخوعنن كأمه وبوحنع معاكد عتت فاشدتم بيناء ما شاءالله فاذااستيقك ببلسيمة ثج قلب بصم بحكا تُمُ تَلَىٰلاَ بِأَنْ مِنَ الْ يَمَلُن عُجْ مِسِسَى وَمَيْطَلِي بَمُ مَيْعِهِ اللهِ المسجد فيوكع البع كتمات على فذي قمل تُستركع عد

وسبعود عمل قدى ركوعه يركع متى يقال منى يوفع راسع ويسبعيد منتى بقال بهتى يوفع راسه نج بعوده المساه قَلْتُه مُسِنَا؟ مَا شَاء الله نَهُ بُحِ سِستيقُط مُبِحِلْسَ الْحَ وَمُحِيحٍ نُصَلِيحٌ عَنْمَ فَكُ كَالْ وَاللهُمُ كَانَ ا ذَاصِلَى العشاءالانوه امودوصونه وسواكه نيوضع عسنه واسبهني اخير قدعة ماشاء اللاشك تج ميتوم فيستنال وميوعل وربسلما دبيركعات تج يوخد تج نيتوم نيستالا وبيتعمنا ورجل اربع دكعات تج يوقد متحا ذاكان في ومبالكمبريخ مًا ؟ خاوت في صلى الوكعة يمن في قال ه كان لكم في وسعاله للدا سعة عسسنة الى غيو ذلك من الا غبار ومأيق بأن ذلا من مفصا مُصِمِمَ فَلِمِسِشَّعِ لَعَيْمِهِ مِنْ فَعِعَ اولا بأندوردان اميرالمدَّسِنَيُ بم كأن يفعل حكن وتُعَامِيكًا ا ندم قال بين الفاغ منها ونكم بيمول الله اسوة مسينه ولوكان مضفعه لامعنى لمسين التاسى بدولمااس بذلك ولا يمعز نتك ممها علىالانتصاف الانسا فونصده جده إوشاب مينعه رطويه راسه ومصانها المفلح لاجنى الله وحب المثب على عوا زيقت يمها على نصف الليل لمن يحنا ف نعاها ولك وى الاعذكار لوبعو دا معياركتاوه تدل على ذلك و نقل من ذيالة بن إ عين المنع من تعتديمها على الالتصاف مها حيث قال فى مُتعالَى كيف تُقلَّى تقتفنى صلعة قبل وحتها والدوحتها بعدائهما فالليل والمادبالقضا والفعل اعكيف تعفل كالى تعلم عن متمالل واذا مصنيت الصلدة واشتازه بن ا درسي على ما مقل عنه والعلامة عن العتلف وحكى عن الصدوق الهذا المستع مث تقل بيجاعتى لليسا خروالنامج الذى بيخا ف مئ علبة المندم والاقعى ما ذهب اليه المهم لدجور الصبا والكنايروريما ويلهمن يعض الووالات جعاز نعتد يمهامل الانتعمان منه ولكنها شاذة ملاعبمة بها لاعاض المشاعنها بتى الكلام فحامى الاول ان حنائدًا شبار كثيرة دلت على مشوء عيشها مثل استصاف الليل للسنا موامن بجعثه وطوسة التلايما ندا ذاسترعت وجا ذنقت يمها على مضام الليل حتى بكون وقتها وحل بعور نفتد يمها مدى على المان والعشاء القاهين سياق الأخباراتش عن جوازمنديها طائعتا نامن كما غاخبوسها عدمن معذا لعتمدالى فللوع لبحق ولقوله فالانقلوع فى وقت في هيند القالت ان العقها وذكرواات قصناتها ا فصل من أ حالها بعقد عد في خذاك العقت لوبيدد اغباركتيوة دلت علمان العقناء احفنل وعلى بعطن منها معللة بإن لامتحت ذلك عارة ومفلقاللزوميج التهاون ي وقتها بمبرد احتمال خوض لفوت فهمقتضى هذالعقليل لوكان المسافر يبلح من نفسه المهلا يتحذا ذلا عاده لا يكون العصنا وا مصل من الاداء بالسنسبة اليد واغررمتها طلوع النجوالنا في نان طلع ولم يكن تلبق سنها باربع بدو بوكعتى المفح قبل العرمصة متى مطلع الحرة المتربتيد فيشتغل بالع بصندم ان كأن تلبسي باربع الجها مخففه ولدطلع النجرلا چنف اندلوطلع النجروغ بيكن مُن تلبس بستى مشتماً اصلبس بما دون الاربع المشبع عاشله جواز تعليل فى ذلاف الدفت ا دا وُنحروج وتعنها و مُصناة كا نديلن تعلوع فى و فت فردهند مبشاء على الحرمد

واستهندواها الملكي الفائلين لملون معهم جعاذ متعل الناخل فيها لوطلع النجروخ ديكن مقلبسا بادع مشها بل يبعد بالعزمين دالى حومأت التهيءت المنطعع غىومت العجيث والمحامنيا رغا صع دالة على أخطلب وم! استثناء! ليعرلا ينى جسطلبيم لامشك اما النهى عن العكوم عن معت العربصنة مسنيات السكاه به ميدان الدائع من عدي مدال نتجا على الحرصة والعالم التعلى الكل عتم وامأالا غباد الفاصد فيمكن المنامشة بها والنهى الواده فيهاعن فعل النافلة بعد طلع البحرا نما حعد لللا يتحذ المكلف وللشاكوتت عادة كاحصوص بمع مبصنها وجعاذ معلها مبن لحلوع الفجو قبل لفرمينه مثل ذهب اليدا كمعقف فالمعتبر وتتبعه كتيوسن تأمغر واسستنه واالمثالاحل والعصوص المستفيصنه المصمعة بجيوا زامتيات ناخلةا لليل بعث الجحلا والاس العادد فيها وال كأن جرما عن العفل و لكن تكفينا العضمة بالنعل مُراجع ومَامَل مر لد تلبس منها باربع لكعالت ظلتهود كأاعتزف بدكنيوسنهم الذيواع بهاالغ بصندوى الوياحل نفئاعلا فاحتد بلعقا لمعتبر سستعرابي علمانسنا بأزمن بعصنهم الابطاع شليد مصنا فأ الم المنهم المعتصدة صعصته بعل الاصحاب مرلدخان حنيق العقت لعرب طلوع المجال وصلى لدتوه بعن الغاغ متبين بغاء الليل مهل ندمصل صلوته الليل مع الوتواي لا ذهب بصطبعبيما لمعنيك مانشهبي ب والسنيخ نى المبسوط على الم يحكيمنهم الى الذريع في حسلوة الليل و ميسيد العيّل و ذهب بن ما بديدي على الم يحت المدينيك صلعة الليل مغتط لسنتعط الامر بألعنى طلابعنى للاعارة لا تشاميات المامين ببعلى وبعهد بيستعنى لا بخراء الأميد فممث عنه كدن مسلعة العقوجزا متاغوا صلوى الليل ولاستمط صحبتها ومعنعها ببده صلعة الليل نبعة ذاك ضقعا يعليها مغتط كاريظهمان مبعث الاطبار لاملئ للدالمحكم بألاعادة وان تلذا باستصبا بعالك جارة نعج حذالامفيرا ن أموات بأعادة الدنزعتيب صلعة الليل ولكئلا يومغاما شكمت به القاعثة العقليه و هي اسْيَان المامورب، علوجيحة، الانبذاء لامتلاميكن ان منا لهايدالجعل ا ثبا تا ومغنيا مع الكها معادمنات باغيار كتيمه والةع عدم الأعامة ممآ ذهب انيدالشهيد في الدي كان من النهي غلن الصنيق مصل المشتع والديّووركعن الغيم خلاصين بقا والليل احتاب الىما حل ستا واعاد دكعة العنووسنة النج وتما له المعنيد وقال على بن بابوب بعيد دكعتى النج لأخاد وضع عليك بمئل ثامل لان صلوة ركعتى البحر بجث المضعصيد مبإمية لنا ثلة اكليل فكيف تعسب ببنها وايسن ع(كالمطلق والمقيلة متى مكونه الانتيان ما لمطلق محصلاللا عروالتواب ولومع عله المنصوصية والعتب بل ولوبوي وخصل انت يأت بالمنبذ بع المضعصيم وانكشف نساوه جيصل الاجوبالمطلق لانبيان بر ولدي يعصده كالعصاب لاعتكان وانكث مساماعتكان عصول الاجرعل الصدح لاديب نيع حذاباله سبترالى الصدح الذى حو عقيقة واعدة واما بالنسبة الماللعلوة التي عقيقه فياستها بينه فاكن للايدا لمباين لايعلم والمها الميان الأغو معليه لا بعقل عسساب وكعتما لعج من مًا مُلة الليل ما مين الابتيان بها عن ذلك العقت لا يخلوات ا ان يكون امربها أم لا وعلى الا ول يكون الانتيان بها استطالا موها وا ذا سقط اموها لا منفية عادتها مقيب صلعة الليل فالعاصل ان العدول من فاخلة المد نا ملة انوع معلَّا سُكَّالَ مُثَّامِلُ مِلَّا تَعْفَلُ

تبنيعه فاالمواد

تنبيه مااخل د من سضف الليل الذى حومنتهن صلعة العشاء واول او قات فاخلة الليل و حومهنى على ف الحادمن الليل بإذا هل حوم، العروب اتى طلوع النجح انج مشداتى طلوع المئيس و بعياً رة الحوى ان من طلوع النجح النَّا في المع طلوع المستيس حليصومت الليل؛ به من التهارم ليع إنه واسطة بينهما لاديب عن انهابيس من الليل ونه يذهب اليدا مص سعف الابسش كاعكمهنه وتزنى وقاك ببوا زالاكل في حذا لوقت في شهر مصلات و معلائفته للص لقلان والسسنة طاهة ميدور الاسبين ان يكون من البقة وا وواسسطة وغا ية ما حكن ان يستنه ل نلغانلين ما مذمن طلعع النجح أى طلعع السنسس معَ الليل بامومين ال<u>َّا وَلَ</u> عَمَ انْ رُواْلُ الشِّهِي لَالرَبِيبُ مُصْفَ النَّهَارُ لَعْهُ وسَمَّعًا وعَمْ وعَلْمَ مِكُونَ النَّهَا رَصَ طُلُوعٍ الشب المائ وبط مبهدًا احضح الدليس من الشهار مبين وكالاس باين العاسطة ا وكوندمن الليل مَا ٢ الك ليل على مثلًا ﴾ لعاسطة مُسيتعينُ ا منهمنَالليلُ النَّتَا في خبرجومنِ معنَظله في ا ف يُماكا لليلكونوان النجار وأشهيمت بأ يحلك كالنجيش وغيره خبران اغوات بهذا المصغدت ولكن لاينبعث لارتيا ب لاحق ا وان يبشلك في بطلان حذالعقول واشعث من طلوع النجوا لم طلوع المتيس لمين من الليل لانه بعد مأ استوالتعبيج واصالوكيت يكون ليلا طالعت تبيق ا ن هذا الوقت من النها ولغة وسشَّعاً وي في وينطبق على قول المنجابين مَكَا مُدعدًا ومِنْ القنروديا ت لمساعدة الوحيد، منيات عليهم فالنها عقيقة حوحذا وقد بيكلق تورعاعلى الباي طليح استهسى وغروبها كاغى يوبهاك مبرلح وبوالوجت الذي مهل طلوع الهنت عن الاجارة و كما عن تستديث الزوال وبهث الشفع الجعاب من الدليلمالة ول وإما الجعاب من الاشبأ رمهي ولة ومص فدَّمن طأعها لا يُهاعدارت عن مقابل لبديهه فالحناصل ك العَيْمَ المهربيان الها ليست من الليل منيد ورالا بو بهي ان يكون من العلادا وواسطة كا دلت عليه بعيمت لمضع بي المعنياتي ولعكان انفكاعته العامطة فواجع ووقت دكعتى الفح معند طلعع الغجالا ولى ويبعدزات ديسليهما متبل ذلك والامفل أعاد تها بعثه ونيت وقتها عتى نظلع الحجائج غمضيرا لغربينة اولمى لاربب والااشكال فيعوا زمقل بمهاعلى معتف الخيل المن مصلى علوة الليل و دخص له السعنديم على الدخت كالشاب و عايره و بدل على خلاف المالية المالية المناف المالية المناف المالية المناف المنا ا طلاق ما دل على اللي قبل اللجي والعصوص لمستغيضه الذى في معضهذا عشى بعيا صلوة الليل و عن مصفها عسها عيصلو الليل وبعيدم نصوص الهديء وخيود للشرما ماكون ومتهإميد طلوع النجئلا وان فيمدا لمشيقت مصأ وابينا عاش و حاصمه الخلاف واخذابغعوى عأدل عنى استعباب إعادتها بعد الفراه على لاصليا فبلعوا ماكدت امتدا ووقتها ستى تطلع الخرق المستمقيع مقوالمه بل عمالم يا من عليه عامة من تأخروا لا يماع عليه من العنشية والسوا وللصعاح وغيرها ا ذا يمن هذا فالكلام معتع في مقا مات يحسى الأولى في اندحل يجوزنند يمها على نفادع العج لمن إليكل ويهلى صلوة الليل الملا فرهب بن احريب المراك ولقائل ان يقول يمكن سنسبته المالهة الوجال والا قب

لاطلاق عبارتدى قعاء وقت نافلة الفح مبد طلوعد و يجوزات مصليهما قبل ذلك فبأ طلاق القبلية وجوا رالنفن يجعانج لمن حلوة الليل وعد ٨٨ وبكن سستند هذا لعتدل ليس بطأ عمالا نهم استندوا ألى ( غيا رئيس ميها دلا لهُ على مدعاً ح كعقائده فأخلةالنجحين صلعة الليل وخولدنخ صلعة الليل كلافة عشىكعة وغير ذلك نواجع وثا مل المقام النتأنى فحاله هلاسبقب اعاد نقيها بعد طلعع النجوالا ول الذى حدوقتها لمن صلاحاً مثيل ذلك الهلا صريح كثير بالاول لصميعهم حادمت إلى عديد الله ع وخوتُق زرارة عن أبي جععَمة كالاانة بينبقى تقليبيه استحباب الاعاده بمن وسسها في صلعة اللّل ومَا ؟ ﴿ كُلُّ مُعَلِّهِا مِدَلامِطُ الْقَاءِ النَّالِثُ وهوا بهم مِن صدَّه المنسى لمنالغة صاعب لحن لن للنَّه وحوال ناخلة للجي هل يجوزالانتيات بها بعد طلوع الفحالفال الا ذهب المثه الله المالامل كالمعتنه وصاعب الحداث المالتاني عمسا وكى عبنه تبعلنظ الاسكانى والمشيخ كالتهذيبين واستدنواباخبا ركتيجه منها الغائله بإن ناطلة النجيجة صلعة الليل ومنط الحبا والنجيء النطوع فن وقت الغ مصنع وان ذا خلع اللج فعلم ومعملا معن كاستثنا دمن فصيح وي الاعتاب عبعنى ع وحثاالتعلقت تولاالشهم العفليم التكادت تكوت ابواعا بلغى الوبأ حن لعلها كلاعظ شاؤ فهروا لنصوح لمستغفله المرخصه فى يخطها قبل النجري معدو بعب ه مواجع المقاع الوابع على نتدير جوازالانتيا مُ بها بعد طلوع النجر هل يمتدومها المطلوع الجرة الإلا لصنالا فإدان والأن على الاول المدين ماروع على المنافق من من من من من من من العداد والعداد وبعل ينافي فانتها سليان من العادي وزن كا ن معنوب المائن و معن والمناخ من الفلا مؤلياً عام سليما ن توكعها عبئ تنورالغدأة وتُما ينهها خبرانعسين اعاكم بايقاعها ومَدْ مَوْ بالعَدَاه مَلاعظ وقامل المقام الخاسي عليقيل جعاذاك نيان بهااى فلهودائجة مهلهت ومتها المقبلطلاع الشب بمعتدارا داء صلعة نصبح وبعبارت الحرى عكل علىمتدومتها بأمنداد و قت الغريصنة ان لا ذهب الشهيد ك*الذكان* امالاول وأستندل على ذلك بمأورد ان النبي مَ مَصْنا عِلْ مَهِلْ وَتَعَالِهُ العَدَاهُ فَهِلْ الأداء اولى ويصميع سليمان عن الصادق عَ مَقَالَ عَ سُرَكُ عَلَى مَنْ اللهِ اللهُ الداء اولى ويصميع سليمان عن الصادق عَ مَقَالَ عَ سُرَكُ عِلَى اللهُ ال الغذاء اخها قبل الغذأة كذا في بعض لعسيخ وعن خط النبخ و في عين تاتوكها معين تاتولط الغند أة ضراع بع و تنامل عبنا خانعاصلات نا ملة النبى بعبوز نقد يمها على النبح لمن صلى صلاة قالليل الم على خفت الليل للبسا مو ومن مساغ له ذلك النا وبعداز تقديمها لمن لم مصلى مشكل لعدى العاد الادلة التي التبلوها على ذلك ويجعد الاتبان بها معد طلع على الناى وألى طلع الجرح والى ومنت العربعيند كارتعول الشهيد في عستنكل خصعص القعال النَّاي بالامتدارالذي منصبه البيع الشهبيد مكاه مأ لجلمان ومشها العصنيلي مبل الفح والاجن عبشد الم طلع الجرو لفولدة المهاميل النجودمته وبعده تج مِعْ الْكَارِج غُمَانَ مُعَلَى مُعَلَى مُعَلَى مُعَلَى مُعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ وَالْحَقَ عى مُعلِهُ ﴾ لانطعيَّ لمن عليه وَحذاء مُرحيت فالأولى تتضيح معِن المسطعيع والديمنتين بالنا فلم المبطلق المهندوبات كالزيارة وقل ئنة المقات و فلم و قت العربينة وماا لمإ د منه على حوالوقت الفصيل

اع الا بعن الحناع مول الموذن حد قامت الصلوة كانى بصف الووامات على السياق الكلام عليه الته الله تع و يعوزان بقضى النوائفن لخب ف كلومت مالم نيمنيق وقت الغريفية الحاصرة وكذا يصلى بقية الصلوات المغروصنات لاخلاف باين العلمأء نى ذلك كلد بلالابهاع مبكلاتشسيد عليد غث المقلمين وحوالجية مصنا فاانى اللصوص المستنفيصني منها تعان النبى مه من فاشته فهجئة فليقصنها ذا ذكهما ما لم متيمنييتى وقت ستأحشه و قالدنه من نأن عن صلعة الينسيها فليقصنها ذاذكرها إن الله تمكم بيتول إلحج الصلوة لذكى ومهيعة زلادة عن إى مبعض امتر فأل إدبع صلوات يصليلا الرببل فكالمساعة صلدة فانتلافهتى ذكرتها ا دبشها وصلعة دكعتى طفا ف الفريصند وصلعة الكسدف والصلعة على لميت هذه يصليهن البيل عن الساعات كلها رصميهم معوية بن عار و ذكرميها نوس صلعاة الى غاي ذلاه من النصع مس الكتيره منازدها داجعها ومصلى النفاظل ماء يدغلونت فرمينة وكذا مصنائها كارميب ولااشكال فى بعوازمغل٪ النا فلة على منهل دغول الدقت واما بعد دخوله فقت وحب يوع سنهم الى عنه الجعاز استنا دا الى تعليم لأنكل ي وقت ويصنه و د هب صاحب بعواج، فتم الحالم و تنبيل المالات و هوا لحت و قند بعلدى س الدالات على بل لعلدي : ذا بماع غه بهطن كمتبهم مانستهم التربيعة معنر كما عد ظا للمتبيع واسستندوا المالاحل والأطلاق والعمومات والاطباد الخاصة عُى المقائم مَواجع مكى مبتضح المرام و قد معنى الكلام عن معنى قعله لا تطوح عنى مرحت العربصية، علم ملي البيال ماما البحث فيها يقصيلا فالكلاء فارة يكون فيها واخرى فى قوله، لا تطوع لمن عليه وُلفاء وَمِصِنهِ فَالْكُلاء فَالْأَلَ يتدمَّف على شبًّا ت قُلَاتُ معتدمات الأولى عن المرما المراد من العظوم على حونوصوص النا فلة اومطلق المهندوكيات كالزيارة وقائم المؤان وغير ذلك المظاع حوالتانى لعنه عصعرصية حناك مقبيب عنصبص النامكة بأناكم كل سبخب بفعل فى ذلك الدقت وبفعله يسعصل تها وذا فى الغربصنة و ذلك ظاهى المتبا نبية فى الدما الما ومت العمس عل عوالدمت العصيلي ١٥ (البرائي) و عدل المؤذن من من الصلعة كاني بعن الأخبار الظاعران المردمنده الدمت العصيلى ولذا بعلمالذ كأع والذكاعات بعث الزوال لنافلة الظهرن للك يلزم تطعع عن الدعث الفضيلى للظلمي ولاديب ديجه ئ دخول ومُنكها الابن المتصمن معين الزوال و ايه كا نكره الغاطلة قبل سقوط السُّفَق الذي هو ومتصيل للعشاء كانقت بمع وغول الوقت الاجزائ لدبذ هاب الجق المستحقيم الآاندمين المعرب رغيو وللومن المواردالتيجى غير مفعية على أعطلع التأليثة عن اندما الحل و من الفريعينة هل هما لغريفينة بإلذات انه الغربينة بالعرض الحسق هوالأوللته د خدل صلعة الاستيجار والعنفى والعنصناء من المعك كالا عينى اذا ومت هذه المعتدمات مُنتول الصّعيق عُلَمُسُلَّة صعان العلاعى للارشادا لما لتحفظ على الدعت العضيل للغ مصاء لامنها منه الاوقات ولذا يهى انته عن مناعة الغريمية فيه للزوي الهكاوت بالغامصة فيما لومغل ذلك المهندوب ملكا وعنهالا عتناه بألامت العضيلىلها نج على تعل المتهور يلزمان مكون المسكلف إواا شتغل سشيخ مباح وترلط اللعلوة عن ومتجا العفنيل لم يفعل محماولا

ولاعقاب عليه واذا صلى النا فلة فى ذلاا لوقت مثل كلما وبعامت خا تقيم من ذلك انت النواهى كالعلم معنأها اغتينى وعوانستاء طلب التزلالكن لابداى مبغدحنية العفل وعدى ارادته بل بن الحائل التحفظ علىالوقت العقيب للمنطة والاحتماع بدوم مبوعبة تأخيرها عندوبا بعلة اخيارانشي عن المتطوع عن ذلا الوقت لأدة له إع التربيج ولاالكاهم يلما ندنهى ارشا دى كاهوواضح نت مًا مئى مُتكون النا فلة فى ذلاؤالدمت ليس ميها مهيد ممية الانتفايت أ لدمت العضيل للمنهينه ولانذك ان يتطعط غن وقت الغمصية مجل سيعتك نذكه اكالاافظاهل ندسيت لرجمات متعلعتهو و بعد فهن الفقا ده پخیج عن مسلسّتنا ولایکوت مطعع ی وقت انفریشندیل امتیان فربیشتری وقت فربیشد؛ یقی ولدكأ ست الاولى فرمينة بالعمن والتانيه مربصة مالذات والكلاء غ التأنية وهيلا تطعيح لمن عليه صفنا ووثينه كالكلاءى الاول لعدة النق بينها فالنواى منيها ميعلة على الارشا دارينك السما منفة والاحتما ، ببعث م معنا والر المفهقية ط كليستحب بسبب فعله يمصل تها ونا في مُصنا نها فالمستلتات من وادوا عد عالج عباي الأعبارير بجبع فاردلكن يبق استكال فحافوا ية المعلمسلة بين السطوع فى وقت الغريقيند فيحى وبين السطوع لمن عليه محضاء وُرجه: فيجوز كما يسستغاد ذلا ويظهمن صميم زيانه من ابن مصفح ؛ ندقال فألكولااللهم اذا دخلومت صلوق مكتوب فلاصلوة نا فلة عنى يسب بالمكتوب قال نزارة قلمت الكوف وا خيرت المكح بن عنيبة واصحاب فتبلوا ذلاصنى مكاكأت فى العابل لنبيت ابا جعفى عنديني ان رسول اللهم عرست في بعلن اسفاره وتمالي من ديكلوفا مفتال بلال اخا مننا> بلاك و تأموا مثنى طلعت السيئسي مقال حارقد لا يا بلال مقال يا ربوك اللق ا خذ بنيشى الذى اعلابا نعامهم مقال مه موموا فتعولوامن مكا نكرالذى اصابتكم منيدالعظة وقال مكاكر مأ بالإل اخذت خاخت مصلى من ركعتى الفجى و امواقلما به مصلعا دكعتى الفجى ثم قا م مصلى بعم انتصبح تم قال من مشى ستينًا من الصلعة فليصيليها والحركما مَا ن الله نثج بينول الج الصلعة لذكي قال زراره عجلت لحل المألحكم وانتبأ عدمقالعا بغصنت منديتك الاول مقدمت على إي جعفى و فاعاونه بما قالعانفال ع الك اخبرتهم اندقدما تدالحرمتان بتبيعا وان ذلاله مصاءمن دسعاك الله متهدميه هذها فيماية المعلملة سنكل بجعالتك ذكرناه ونكث رجدالة يوتنع الاشكال لامكات الجعيبين ذيلهاالمعمط بالجواز وجعدى حسأ المعماع بالمنع بحل الومت ميع كلصعرة العنيق مشكوت النفى على عمتيقت و جول النق على ليكال خذا مل عب وامأ احكامها مغنيه مسائل الاولى ؛ ذاحصل احداله عندار المامقة من الصلعة كالمبنون والحديث وقد مقى من الوقت معتداد الطهارة وا داه الغربصنة و مب عليه مُصنا نَهَا وسِسقط العُصناوا وَاكَانَ دون ذلك على الا ظهى قن ذكروا الفقها واعلى الله مقاملي في هذا لمعدد و في الحديث ان المكلف اخرا دخل عليه الوقت ومعنى شقد إر (دا والصلاة بحسب عال المسكلف من تصفييل المقد ما ست

وعلى مجاوكون

وعدمها وكون الصلوة قصنًا وتما مأولٍ يأت بها وعصله ما نع مسسقط للتكليف كالجبنون والحسيمن و نعوهما رجب طلبع وحناءالصلوة ا ذا زال المآنع وكانه لا خلاف ولا اشتكال فى ذلك لان عدم من فا تتدخ بصنه فليقفها ستاملة له واما اخبارك تعقن الحامل الصلغة فليست شاملة لما نعن فيهلاث المرد منها الصلعة التي فأنت « بسبب المسيمت نانج ورواخلا ن منها لود غل الوقت ولم جيمنى مقت ادا داء الصلعة ومتصل كمانع من عبيض الوعيق ذهب المَّ الى عليم ومعدب العقناء فيما لدمصى مقدا رلاب عائصلعة بع مقدماتها بل ادمى الأبواع ملسيك و ذ هب العلامة على مأ مكى عند إلى و بعدب العقلاء ان نمكن من الصلى ة وروق ها، وندين ون المعتدمات ويجاب وذهب السعيدا بموتفى وبن الجنيدان وبيوب القصنا وان قكن من انتيان تُلات ركفات من صلعة الظهم يمثله وان مصنى من الدمت معندا دركعتين إوا قل فلا يجب ويصدنا لا مُعل اخوللعلامترا ه لكا شف للنَّا؟ عَلْمَا مَكُنْ \* النامقنى مقدا دميسع الصلدة وطفعهم الطهارة مت المقدمات ولدا فاتوا ببع وعداءا لوجوب فيما لم نسيع ا واغاصلان الحامقن إذامصى مليها مقنا رمن الدقت يسبع الصلعة مع مقدما نها عبسب مثالها وتمتصلى القفناء عليها واذا لم يمضى ماسبع ذلات فلا مصناء وستشكل علىصذان مالدعلت بمغاجأه المسيعت لها جعداب الصلوة مع الطهارة التؤاميدا و في المغرب الخبس فهصد ق عليها الهانم بمعنى عليها وقت يسبع الصلوة مع يعمقدما نتها ومقتضاه لا يجب عليها الصلعة مع الهج مليؤمون عن صورة مأ ( ذا مضيف العرَّب ونهيَّمكنُ لمكلن الامن طها رة يوا بسيرا والصلوة عي العُذب العبسى أو الى جهدَّمن الجبها ت الأدبع مَيمَا لَانْفَنْيَقَ الوقت أومَا مَتَ موت الصلوة يجب طليه الصلوة الاصنطل ديه ولوصص يحبب عليه العضاء نما يمن طيه كلاك الوان فوالوعلمت اخالوامت بالصلودمع مقدمانها بغاعتها المبين ميجب عليهاات تاى بمآ بيكتها ولععصت يجب عليها العصال لمرموب الا دا و عليها في مثل هذه الصورة معلى هذا بنا في مُعل المثم من عدم وجدب العنفنا وعليها لعام ميضي عناز سيعالصلعة مع المقدمات والشيخ مَدُى البطهارة الاحد مع الأشكال من الحبَّ اجاب عددى الحبيث بأولا وألنا وميه يحلى تأمل مواجع كالمداعلى الله مقامه واعت عن الجعاب ان يقال مقتصى لقاعدة الاوليدو هيمن مأنتهمية فليغيضها كإفامت وجوب العصا وعليها صوما وصلوة معجعب متصاء الصعر مليها مواحق للقاعلة وعن ومعيس فتناءالصلعة عليها مخالف للقاعدة لاميث عليصدا للزم وعبوب القلعناء طلالصغير والمجنعات لافانعقول لم ديكن مقتصى للتكليف بالدسبة اليهما بمناذ ف الحالص لأث المعتقني موصود ومحا طبة بالصلعة لبلدغها وعقلها ولكن مسنع مأنعين تنخذه عليها وحدالحبيثت فاخبارات الحارفيال بقفني لصلعة مختصص لتبوم القاعده وهيمين فاستدخ يصندخل فصفا وحن الغورد وحوما ووجب عليها الاداء جسسه ما يمكنها وتم ثاق بدلا عب عليها القصاء لمنهويج ومجدبه بأعبا دالحنامقن لامقفنى ولابينا مئيهكدن الاداء واجتب والعقناء ليبع بوكوب

لعنها الملازمة ثاين وجعدب الاداء و و جعرب القصناء لاندنت يحري الاداء ويجب العصناء كما في صعبم المسأمثروا لمعارعت و وقد يجب الاداء وبحل القفناء كاميما عن منيه لان المانغ من المعلوة الاستياريدهوا غدين فلا يمب عليها المعضاء بموجب الخبأزلا تقفنى فالحاصل ان الحارف لوعلت بمفا جا ة المديض لقا بيد زمات لا بيع الصلعة بها معة لشرامكا الاغتياريه بأرسع الصلعة الجامعة لخصا للشرائط الانتطاريع جبب عليها الاداء لعترب عطاب المصتطل ليها ولوكات الاصنط دسسب المعين وتعلم تفعل لايجب عليجا القصل لانها الخامقصى الصلعة الاعتبأ دبيروقك فأنت بنسنب الحديث واطبأ والحاسفتك مقضى شاكمه بعثه وجعبه العقفاء عليها لايئ يجب عليها ان نعفنى الصلعة الاحتطاريع لانا نعَدَلُ الْجَا الْمَا وَجِبِتُ بِدُلَا مِنَ الصَّلُوةَ الاعْشِيارِيدِ وَبِهِ لِيتَسَجَّا مِنَا لِهِ الْالْعَصْلُ وَلاَنْ صَيْقَ الْوَقْتُ مِصْلُهُا بدلا ومع فيمن وبعدم العقنا عليها لامنيت ولعالزمناها بالقعناء للزم بالصلعة الاغتياريع والاخباد تأمية لذلك غىالحبين ينصوحا وي عيوه من الاحذار يوما حذا ميمالو يعدف العذى تبل الصلعة بعل د خول الوقت وقل اشار المصة متدمنها لدزال نم الحوالومت بعوله مريوزال الحانع طان ا دىك الطهارة وركعة من العربصند لزمه أدنها وميكون مودياً على الا فلق ولوا هل منفى لا خلان عن ذلك واما كون المد كالا لوكعة مؤدياً منهوا لمنه وبسب المالحلان الابهاع عليه وحوالجية مطاطانى معنه يخ من اردلا ركعة من الوقت فكا نما إدى الوقت كلم وكنين كأن فأنصع والمهتصورة فى ذوال المانع عن الخوالديمت مَلَاتُ الآولى لوذال العذى مع بقاء وقت مسيع بير المصلوة مع شخار ولله الم غنيا ويع النَّامَيْم ما إذا بنى مقدل دمن الوقت يسبع ركعة من الصلوة مع به يع سرُّ علي الاغتيا التأنث مآاذا بسبع الوحت الاصلعة تأمدبركعاتها ولكنها فاقدة لبعض شؤبطها كصلعة مع تبرم اومع عجلتر البدن اوانتدب او عاديا وتكون كصلاة المصطرّما الاولى فلا ديب وبدب الصلاة عليدسساءُ كان صبياً ٪ وبلغ الومجنوناوا خأق الومنا ونفتت واملالتنان بمقتفنى القاعدة مله وعبب الصلوة علىهلم لعلهمتن علما بقاع الصلوة ئ بعذا لومت القصيرا لذ عالاسع الادكعة ولكئ اغبا دمئ احرك ركعة اغ عبها عن لفاعلة أواوجبت الاداه بيها وانها واولاقطاء ولاملغتة منهما وقدا شارالسبيدا ليطياطباني فترمن منظومت وتمال وهجا داولا اداو ومتصنا ولامتصنا كجا دستصناه الموسقنى فيحبب عليه الصنوق لادن لؤا لومت المستخوبل المسكح الذي عبله النج كأندالامت كله واملالتالمته مكك يجب الاداء ولوكاست فأحدة لبعيمنا لشأنط ولكن الصعدة الثالثهى طول التانية لائى عهنها عمنى اذا مقذرا دئ لا دكعة مع العلهارة الما شيهينت قل إلى تما والصلعة مع العلهارة التربيب عكرمة ادلة من ا دئ وعلوة العاجزين العسل والعصنوه الذن لسامنها ؛ مع قا دى مع العسل والعصره بأول الدمئت الناؤ ملى الحاكمي كألا جنني ما لعاصل الذج يكن ان ين كبأن الصدى فيست الأحكى ا ذا تمكن على دكعاست العلدة مُغطّ من دون طها رة ما نتيه ولا منا بيدمُهنالا ا داءً عليه ولامتفاء بلاديب ولا اشكال النّانيه ا ذالديك ركعتهن العقت مع مفتد مبعض السئل تط كلاذا مفتدالما والذى منصنه وأديك ركعة مع

يم المذاله

تيم مُعِنُهُ إِنهُ لا أواء ولا مُصناء طيبه اماعه الآداء فيها مُلاث الآوى فيمننا مفتد ها للشيط والمشرد ف عن عنون شمط ولان الثانيه في تشبلها ولدّمث ومات مع امتصناه العاعدة فيهيأ عنه الآداء واما القعفاء فكك لعن مُومَناعٍ مُومَناعٍ عليه الثالثه اذا إدىك من الدفت قاء الصلعة مع شما نطها الانتستاريع فانه يمبب عليدالاداء وتواهل ومبب علميه، القصاه الوابعة ا ذالج ميد دلامن الدحث الاركعة مع شي شطها الاختيا دية كلها، ما ندلًا عب عليدالا ما ويمقتصى لقاعك كأمتدع ولكن الغينا دمن ادكات مقهب عليعالاواء ولعا هال عيب عليع القصاء لعوت فهمينة وبعبت عليه بمقلبى سععالوقت الحكمى لخاسسة الذالم بدولامنالوقت الايتناء الصلاة ويكن فأمحدة لعبعث الشؤنط كان رجنى فالتوب الغبس مثلا مهذا يجب عليه الاداء لمناطبته بألتكليف الاحتطارين ولا يحبب عليدالعصناء لعدم غدت فريعنة علية واندا حلها بل فانت بسبب ما نع من عدين ا وصلى وغير ذكك ولا يمنى ن اشبارات ا ديلالها صورتا سي الاولحال مكون الشادع مبعل توسعة عنالوحت للبصلط بببنى إن صلوة العصروحتها له معدمفيب السيست بيئلات دكعات وابذوقت للهصنطرمو حنوط لامكما وعليه تكوت الصلوة منيم ادا ولاندا ومتعها كلها غى الوقت ولامينى للتلييث حفاالتاشيران بكون الشارع سزل ما حديفارج الويتت ماؤلت سكما لأن المسكف الوقع بعيثن صلدندى العنت ومبعثها خارج الوقت موصوعاً وإن كان دا خل مكلّ تلعل هذا لعنى إلّ وعالقائل بالتلغيق الإ والمسنساق من الاعتباره والنثاني وحوالوقت العكوميل وكيف كان فلودا رالابس بين انتيان الصلوة تأمة الوكعات مألطهادة النؤا بعيرلصنيت الدمت بسسبب المانع وكأث فحصنه لطهارة المانيه ومبي انتيان دكعة مع الطفارة الحامليد دّحب مبلت واحق على وجوب الاتيان بها > الصلعة ولعرقا من ه للتّح انتظ ومن الوكعه ولع كأنت وأجلاة لاهمية الوقت وغن غنتارالعكس لمعكومة اخبأ ربن ا ديلا على خبأ وانتيأت المصلعة مع مُعَنَّهُ عَالَمِهِ مِنْ الشِّرِيْ لِمُعْدِلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلًا عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَالْمُعُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّم وهندئ انعاله وبيئ المدقت الحاكمي المذى نؤلعا لمستأدع مئؤلة المدقت كلد ولدا ديث قبل الغ وب إوقبل تنصان الليلاملاء الغيينين فزمته تلك لاغير وان ادئ الطهارة ونصب ركعات تبل الغيوب لزمته الغ بينتأت لاخلاق ببيننائ وللث بلاال بمناع عليد بل العقل ما كم بستى الجع بيشهما مى وقت لاستعلى لاستعالة السكلية وكبغه كان نلدبتى من الدمت مقداد خسى دكعات يجب عليدان يصلى الظهرة العص اما ملى التعل بالاغتصامي ا م با غتصاص العص مها بق من مغيب المستنى مقن را ديع دكعات بجمى تما على مثرا ديك بالشعبة الحالظهم وبصلى دكعةمنها عنالدمت المشتؤك ونلات عدومت العصى مبركة من ادئك ويصلى لعه بعدها عبذاعل القعك بالاشتصاص عبندالمة ومعنى الاختصاص عنديج حوان ذات الصلاة مأنفتهن صبحة الشريكة وأط عغالقدلالذى انتوناه مذعنه الامنتصاص بالذات بلمعناه صعدا يقاع مساحبتمالوتت بعبيرتمى

ولویلئ» مندایقاع استیکیزی و تت دات الاقت فعلیه پیمی من ا دیال بالنسبة ای العص و تصع بهرکتها فتقع الظهی ی وقتها بعث بنا حة صاحبة الدفت لها و بن حنا یتبین اندلابتی بن نصف اللیل مقت ار ا رب ع دكعات فيصلى العشاء دون اغزب منك سعا فكلتنا قلنا بالاعتصاص الجربالاشتخالا خلافا خا خا عكى عن رجعن العامة سن ا نه رجيلي المغرب و رجيء معن احمال بالنسبة الم العشاق لنا نبيغ المصبى المقطوع بعن طبيعت الدرّ الله بما لاببطل الطهارة والدقت بأي مستتأمَّف علىالاشبه وتيل بعدى لاستينان والأبعل؛ وهذاليَّواع مسبى علىالقعال بأن عبادً ؟ الصبى تُشَرِّعِينَةُ ان موراً بها بألا والندبى لا تم ينية إى لا إسربها وا عَاشَى صيف حورة وتمثيل وحدُعالم شُلَحَ<sup>ام</sup> تحل خلاف ضن المبسوط والمعتبر ان الصبى لعبلغ في المتناوالصلعة عب عليدا تماميها للنهي عن ابطال العل فأذا اتمها سقط بهاانغيض وعن المستيخ نى لخلاف بأنديجب عليه الاعادة فيما لوبلغ غىالانتناء وقلص كتهر منهم بنبالك بل نسب الحالاكتر بل المشهودعليه وحداستدلعاعلى ذلك باندوال الامتيان لم مكن مخاطبا بألص كعنة بلوغه وبعدالبلوغ سؤطب فيجب عليه فغلها وخعله متبلهلا يجئى لعنها بنءاء المستدف عن الواجب في والا مُعدى غنائستُلَّة هوالا بن ؛ وعد > الاعادة لانه مصد سال اليانه بها تلك الماهيم الواجبة على الماليني، المهندوبة على غيوج عنيت اتى عاحق مطلع به للشادع لامعنى للاعادة لان المُ طَلَبَ طَلَكَ الما صيع فالطلب عج، وإمين والمطلوب والمتلاق المنأ مستأمن اغتك ف مال المطلوب منه من بلوغ وعن مه فأن الصلق ؟ بع التى ياتى بهاغيرانبالغ عين الصلاة التى يائى بها البالغ لات الامورارد من انتارع فيها معاغيرانه للاول ندبى وللنّان ومبعرى فالصلدة تقع من الاول سنت وبع ومن النّائ وابشبتر وهذ لأيوبيب ا غتك فا عَ الما هية الماموريها فان قلت على حتّ الواق الصبى عجبة الاسلاء وحدغاء بالغ وبعث لوكا عَلَى مِنْ الْجُ بِلَغُ مَفْتَصَاءُ مَقِعُ وِلا يَحْبُ مِلْهُ فِيماً بِعِدِ لِمَا استطاع قَلْتَ هِنَا فِيكُ بالفساد و و عوب الاعادة عا دقيعًا عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّ الاعادة وحذاغلاث اغاباكما كمالك الصلوة لوبلغ وحوفيها اوميدالفاغ منها وامالد توحنا وبلغمين المناغ منه فالظاهان عنهالا عادة لادبب فيع وقدا غنا رصاحب الجواهي ته وجعب الاعادة على صلى. وبعدالغ إغ بلغ مهسكا يستعدل خطاب ايها البالغصلي واقيموا الصلعة لأنعمطلق بالنسبة المامي صلى تبل ىلوغدا ولج يهل فالتقييد بشهول خصوص من لح يصلى بيتناج الى مقيد و لعيسى فناعث باطلاب الخطاب وتفجيب عليه الاعادة والجواب هذا مست لدساعد الدليل عليه بان كان من تبيل ا ستساب صلدة الجعة على المساغد بقول مطرك ووجوبها على عا من كك فانه يمكن المتسلا بالأطلاق بان نقون تجبب على لمسا مَن مِعِد حصنوره ولوصل ها مسا مَوْا وسَسَّعب عَلَى للمِسا مَو ولوصل ها

برسامتراً لكنه كيس كخلالا ت التّاريح اتماً أو جب صلدة النظهرا على ايجاً وصلية ظهروا عدة لأن الغيمى الدجير النامين للد) و قد مصل با نيا نها سنن وب، فك يعقل ان يكلف با ميا نها من قطيعت الزوم تعصيل الحاصل وصومح والايلثم س دُلك! ستعاك اللعنَّظ عُن أكثر من معنى واعد ا ي عُن المديموت والندب نما ذكر في البعاهى مدموع لإن المصيفة مااستهلت الاين الطلب مسالت بعيِّر والحجبيِّة بـــتفا دان من دليل الق ميكون من قبيل نقق دا للأل والحك لوكم كالاينن فرع كعامتته المصبى عدى البلعغ اوشك واستصعب عدمه وبق مدة مصلى صلعة ندبير وبعد زمان إنكنت بلوغه فهل يحبه عليدترصناء ماصلاه تبلىالانكشات اكلا اماعل مأ قلناء من ععبالاعادة غ الوقت فعنكم العُصَاءُ مِطَرِبَ الْوَكَى مِنْ عَلَىٰ لِعَدَلَ مِانَ الاَحْتَلَانَ عَى المُطلوبِ والمَا مُورَبِدِلانذَا تَى مِصلَورُ النَّطَاعِرَ فَأَصَدَ [الوحا ولدكأت بمث المواقع الوعيدب وحدوهدا لنذب وابمأ علىالقول بعثه الاجزاء خالدقت ووجعب الاشاده خيمالو بلغ بعدالغاغ سنها فكك لان مايت هج لعن الابعزاء إعدامون الاول من جهترا منها ما حسيّات النّاف من يملّه المتسلابان طلاق وكلاحلا يدجبا فالعضاء عليدلانناتى علصوماتوريه وقصدا لتقرب لامزالته تبكوت بسسقطا للقصنا وحذكل القول بإن عبادة المصبى تش ميسير واماعل القول بانها تمرينية فكك لايجب عليه العقناء لاندائى بها للدومت يأله للابوالث بن الهو بين مصلات بيء لعا متع امرها وجعاب والعصد لمغاو اسرحالا يغيرالماهيدكا وعطيع فحالوا تع الانوى اندلعاعت تعان حفظ اليوم الخرشعبات وصامدامت فألالاس الهندبى وبعث ذلات انكشف انهيئ زمفنان يجزع وكالامقناع وكلائوا عنقت النمعطهي الوشك فاستفحب الطهاره وتعفنا وحندا تجديد يأ استثالالابره الندبي فاشتق امتهمه تث لاديب غانديجني ولااعارة يختى مأنهمل القدل نأن عبا دته تمريبتية لافتطاء لانه متصد الما حيثه الما مودبها ميا متعيل انها مندب ما يميها للّاثة وان بقى من الدقت دون الوكعة بنى على تا فلته ولا يجد دنية الفيض لادبيب غدعله الوامع بتجدد يد نية الفين لعدة تدجه الحفظاب اليهمع عنه المنطركم وكعة عندما ما لبناه عليها ما من بعقة مومة متطع النا فله ا ومن جهة انها صلاة عنده وانها هاادا بببة عليه كاعن ط تمالائن بيء الصبى والقبية في ذلاكله كالابين المشاكشك ا ذا كان لدط ميت الحالعلم لم يجدُ النَّعويل على الطن منا ن منتدالعلم ا جسَّهد منان عليب على ظنه ونعدل الوقت صلى يم لاريب غه مرجدب تصصيل المعلم بالدقت بل ا دعى الايخاع عليه مصنا فاالى اصالة حىمة العمل بالمقلمت ا لا ما خريج بالمدليل^ الذى حو فى عرض العلم كالبينسة لان الته معلها عجمة عتى بيما تهكن من العلم لقوله بح والاستياء كلها على حذيتى يستبين كلاغيوها وتغوع بهالبيئه وكالظندن أغاصه إلتءعيوها اشتابع واما ضيرا لعاذل لذىهو جذءالبينه فلمل عديمة غن الموصّد عات كا انديجة فئ الأعكام أم لا انعق هوالاً ول لان عده ا دلة الفلّلين بحديثه المنهوالعامش مستهدم أية اكشها وموردها عن الموصّع بلاغ الحكم وا غنا تكوت وليلامط يحببيته عك

ى الاحكاء باطلامتها وكك مورد بسلوا لعقلا و والسيحة المستقرة التي اعتمد مليهاالشيخ نما لوسائل على جمية الخلجاؤات ا عُمَا حَدِيثُ المِعِصُومَات وكك الا تعبأ راغنا صدّ عَن المقلَّ منه الا عنما وعلى الما ذان المو وَثاين نوا عِمهِ وكُلُوعُ العِكالسَةِ ئ عذل الوكيل و عنن نفتول بحديدًا لغام العاملة، وْاكَانْ نَصْرَ الذي يعواع مِنْ العدالم للسيقُ الدمن الاماء في أث كلابن مسلح تُقته آسندُ مستدمعاً لم ربين قال يا نو فالعاصل الذيجب معرفة الوقت اما بالعلم اوبالعلى الذي عوجًا كم مقاءالع كالبسينه وخبوالنقد سناؤكمل لفتار وحداغق من الدجية عالمدحنومات كاالديخة عالامكام وغيرها سَ اللَّهُ وَالْخُلُاصِةِ وَامَا المَلْكَ الْمُهَا عَلَى هُوجَةً عَى المَدِمَةُ وَالْعَلَى عَلَى عَصدهُ والدِّقت وا ندى مَنْ مَنْ العَلَمِ والعَلَمِى إِلَّا بعنى انه يجوزًا لا عمّا دمليه معمّى مع الممكن من العلم ا و ما حد قائح مقامه كاذ حب اليهمامب العيل نق علماعكى ا وا ندلیسے بچبہ سنتج ای لای برحت نفعلج والعلمی ولائی طویلها تبعنی ا مذلونندرالعلم وماحدتما تج مقامہ لا بعقد عليه بليدٌ فوالصلعة عتى بعلم بد منعرل الموقت كا ذهب اليد بن الجستين وصاحب المدارلة كا شكحتها ا بدائدى طول العلموالعلمى مبش اندكوتند را لعلم وملاهو بمبنزئتهمت النظندت اعناصد يكون يجبة كأ وهب لإ اليداكمي واستتندمنا عب الحط نُتَ فَدَالَ ثَيْرِ اسهاميل بن دياح من اللَّهَ ؟ قال ا ذاصليت و انت توى الكُّ ى وقت ولج يد خلالموقت و دخل وانت ى الصلعة فعند إبعقائت والم الخبارا ذان المط ذناين ومبعا تألاعظ حليها وتح يسيستندالما غبإ رالديكه لانها ى مورد شاص وملاء سنستشاليد محل نيظرونته لامذاحآ الووا يبرالأوف فبنيها بنع بن وجهاي الاولء ندع تسستعبل دائمت بمصنى ظن معتى يكوت وانت مّنظف انتّاع لوسلح وَلك مُهنوعي من ببهة النهالاا طلاق فيبها من حدّه الجسهة لاعمًا ل الذبرين من متداءا واصليت صلعة صحيحة جعنى للمديمً فيها بدجدت يراؤمك ومعالهك من عنصيل لعلم اوالعلمى ونم عيصلها لانكوز دغوارفيها بعرب صحيم كالأيثى واماً إخباً وا وُان المؤدِّن في مكك لاندلا ميكن ا نبأت مجدية سل الكلِّي باعتبارا لمسَّادع للطلق الحاصل من الانَّان للزوم النقف عليه بامذاذا نتبت عجية فلن مخصوص كمنوالواعد ستلاك يثبت بحية مطلق الظن والملاطاعي وقدا سيتندابن الجنسيد وصلعب المداول المبالاصلى وحومهما وحواصالة ومترالعل بالظن الامنا في عبرالدليل ظابن انعنيه يقدل لم يتح دليل والمثم يقولوت با تما مدّالدليل على عجديدٌ مط الظيّ بعد نفذ والعلم والفلن الخاص مقاطع النزاع مرضيصلد وجود الدليل فلد ا فاموا المثر و ليلاع ولا يم بغع معك بن الجسنيد واستنت معان معالم مستق سياحة من الدليل والتقال والتقال والتقال الأوقاع لامتهالذى يعين بالمستشدى والقري النجعتم ملامعنى للعقف بأن السعّال يخ المعتبلة مَا تَحَا لِعَيْنِ مِنْ السِّمّالُ مَثَالُهُ امتن طنك و متمين النبلة جهدك و من سيخه بين لندولة ظاهة ومسها ما اعاضطول غلامة ةٍ بأن عدمه ك*ا يفلق من غيرا*ي الصباح الكثا فى قال سئلت ا بأ عبد الله ع من دجل صا} تم خلفاك<sup>النيس</sup>ن

تجنتهن وأيلا

نَدَعَابِتُ وَ فَى السَّمَاءَ عَلَمُ مُا مُا لَسَحَابِ الْجَبِلِ مُؤْدًا النِّبِسَ الْمُتَّبِي عَالَ مُلاجٌ صعمه ولا يصَّفيه وعَرُطُأَ عَلَى كُفَيْرٍ الذغيرة عنه الغفاق ببي الصلعة والصعه ومنها إعبارا لديكه كحست الغؤوانة قال للصادف في رجل من ا مصابنارجا ا سنتبه عليناًالدمَّت عن يب ينع مُقالَكَ تعين هذه حا تطيعه والتي تكن عنديم بالعلَّق بين لطااله يوك مُقالَ نعج قال إذ الدَّيْقات ا صواحَها و تبيا وميت صُف والت الشُّسب الى غيى ولائك مِن النَّاعِبا ر غناصة، غنا لمقالم ختلفت من لمنكظه ا نالحق بع المنج و حداله يجب مع فذالوقت بالعلم فا ذا تعذى منيا لعلمى وحدالتا مج مقامه، فان تعذى فالكف المع ولايعنوالمصلاة مّبالالات الجنب وان كأن الاحوط التاخيونان ا نكفت له نسا والفلئ مَبِلَ مغدل العقت إستانت وان لأن الدمّت ومولونهو مستلبس ولومّبل التسليم نم ميه على الاظهما الميني اذا صلى بعلم مبديد شولالاقت أوبألكن بالظن الخاص ا والمطك فيموروا نسفا نهما وانكشف معدالعزاغ ا ت الوقت بي نول بطنت صلوته ووجب عليدالاعادة بك خلاف بل ال بهاع مبسسيدعليد مصنا منا المنصعص المستفيعند منها صحيح زدادة عن ابن يععفي ي ريدل صلى الفل خ مليل يمه وننشالتي وناء متى طلعت استنت نأ خبو اندحل بليل قال بر ميسيل صلوته و خيوه فواجع ويعانشكت ا مَدَاءٍ بِصَلَى فَالَوْمَتَ وَلَكُنَ وَشَلَ الْوَمَّتَ عَلَيْهِ وَهُو فَى الصَّلَوَةُ مَصَّفَى الفَأَعَدَةُ الْقِلُّ وَلَا تَصْحِ وَلَكَى مَصَّلَى رَوَايَةً ا سيا ميل، زياح المستدمه المصمة ومله الأعادة صبت قال اللهُ ٤٠ | ذا حليت ما نت ترى (نلائى وقت وم يلمغل الدمتن مندخل وامت عدالصلوة مقندا بعنآت ونامتن ببها العندماء بن صبت ان إسباعيل ببنهدل لخال ونج لوعبل غبوعا يستندل بهامل للقاء ومؤلا العيل بها بن الجنبيد والسبيد الموقعنى وغيري اما السبيد فعلى مذهبه من علم العبل بيغبوا لواملا واملأالمننا فسشترمت ابيت البينسيد وغايوه فليمى غاير يحللاك فكأمعتصندة بالفنتا وع مألعليظى طبقها منكون منجبجرة بالشهج وخش تتن قلنا بان المعلى على يجيبة المنبوكونة تُقة وان لم يكن عدلا كا عرواية الفظيء وعيوج المشابهين لهم تم لعانكشف لدمنه دشوق الوقت وحديالأ تنناء فهل يجوزان ببعدل بهلاالى فاخلها كأل وكأت ذلك تبل الدشدك غ التَّالِثُما لاُ مُعِن جعاز العدول بما تُعْدَعُ مَنَا نَهَا مِنْ مُبَيِلُ المَطَلَّقَ عَالمُطَلِّقَ مُوْجِهُ تحاصف المعتين مأذاتم حيصل المنتين فيصل اخط ويسستمت الابوعليه كالدمسأن لاعتكاف ومطلاعتكا فهمتنكمك الصب المسندي مريثاب عليه ولدعل مبل العقت عاملها وبنا هلا ا و ناسسيا كا نت صلدته بأطلة لاديب فيطلات الصلعة تبل دخولاانوقت يلالهناع اخصل والمنفتول مليه فىالصوبمالتكانة والنصوص بذلاسستنبين وميكا العيماع وغيرها مصلافا المالاصول واماما ودرغالصميحا ذاصليت بمااشسخ شيئان الصلمات فماعيومتها ملا يصفخت وا ومدّل بوقت الناملة إ والعُنسِلَ كالا بينى ولد تدخل العقت عنالا ثناء وقبل المغ إع إما العامل ؟ لاربب ولاا شكار ه بطلات صلدته بل الابهاع على ذلك واحا الناسى والما حل ظلة كلا بل من المتذكمه شسبته المدعلما نثناء بهع ولكن من اب المصلاح فيما ذا دمول أوقت عن الانتناء فان كأن عالما ما من بطلت

و پیب علیه ال عاده وان کان بعا علاا و فا سیا و دخلی لدخت ی ان شنا خلی بی بد و حن القاصی لدر خل الوقت می الانداء نجنى ئى الصورالنَّلَا تُه للاصلُ و فى المدى فتى العامد ميسيه والظالمان بييد و النَّاسى فيه تُولانُ و مِعن من مُصلُ بهي الجاهل والناس بعن الا تفاق عا إن العامد يعبين أدلد شل عليهى الانتذاء مثل جع الوابعد النوائف البيد مهيه محتبة في الصَّفناً و فلو و خلَّ عن فريهند فذكلَ ان عليهٰ الميَّة عن ل بنيت ما والم العدول مكناً والا استأنث المهتبة بم لا يمنى ان العُقطاء اعلى الله مقامهم فرقوا باي مُصناء الصدم و بايت حَصناً 4 الصلوة عبيتُه ﴿ وجبوا الكرَّلبِ بَى مُصَاّعٍ الصلدة دون الصعبج ولذا عِدرُوا ورقوع صعب إياب عديصة في زمن والعذكان بصدموا تُلاثقت رميل بيرما والعدأ نيأ بدِّمت ذبيه و تعومطلوب حيام شهى نتبره ذمتدمَنْ ذلك التَّهم جعدمهم ذلك المبيم عِمَلات الصلاة فانت الميت لدكان فدمته مصناء سندا وشهمصلوة لايجوز نجلعذان مصلوا مندى زمن واشدول تجاذبته ونهذا يحددللستأجرين الدخت بالنسبة المالصلوة دون الصدع وخطاءا نصلوة تأرة عن نعشبه لغط نتست خامته وا بخه من عنیوه و علی نقت یو ندستان ی وجومه اله تیب علیهٔ وعدمه سال المتصناء پریش الما صل ويعل على وضقد اما الاصل اللبسطى وحوالعموم واطلاق الاموط لمصفته عى تعنه يخ ا محلى ما فات كل فأت أمي ثن مُصَاوعًا ﴾ الرجيح إوا غفات ما حدمين للماموريه مُقتصناه شن ومعرب الوّثيب بالنسبة اليهوام الاصلالعبلى خالسُل<u>ة و</u>مِرْجِوب توتيب الغصلاء ميكون من حبيل المسُّلَّة فى السُّمطيع كما لا رشيا على فيح كالمراعذهب من يوانتزا واستنفال فبمعتنى التامدة والعدمات لا ندسب استنقاط التهيب ي مُعناء الصلاات بمين ا نُدُما عَ بِالْمَا نَتِ إِولَا مُا ولا كَالَا مُعْجِبِ الرِّرْتِيبِ عَى مُصِنّاءِ الصعيم فَأَ مُدَعِلُ وفَق القاعلة حنا ظُهُ فيها لواله الفلفاءمن نعنسه لدفا تنته فخالف معديدة منبأ طلاق احقن مأفات لا يجب عليه التوتيب اما بالعنسبة الحالصبح والظهرندا صحلعه الاتتب بليها وإما الفلع والعص مكك لان معلدة ا ذا زالت الشب دخل الاتمثان الان حذه قبل حذه ؛ مَا حَدِمال الأواء لاالعَصَاء الاث الظهر عن حال الاداء را بقتر على العص مِلْ لونواها مصركنتع فلخبئ لعن تميوا للطهمن العص إلاميت مهاعليها وتقعادة اغاهى اربع سكان اربع ويمك المغرب والعشا واية واماالقامن من عيره وعوالنائب مطرا عدماءكات ستيجارا وتبرعا او والايتركم فنا الكك الكبيج عف ابويه ميمكت ان مقال با ن وجدب توتيب الفعائث شليه مًا بيحا لمَى المَسُوبُ عندا ن وجب نيجب والا فلا ولاياجة الى؛ شات دليل على وجد بدعل النائب لات ما دل على وجد بع على المندب عن كا ه بي المبات الدينيب عليه ولكن التحقيق طلام لا تشالنا له ) عاميقى ما وعب مل المنوب عبدا حداع

لا تبصناء بمعنى ان إلنانب لا يقصى القصاء الذى نتبت عن ذمة الميت عنصوصية العصناء على لمنوب فلله

مري وتيب العقائت لا عبب على النائب الابن ليل خاصى خاعماصل اندلا عيكى الهسسك بادلة

العقناء كل وجوب

الفضأة على وجدب التوتيب لخالعته للقامدة والعدمات الاان يك ل دئيل خاص ي المدرد يكدن مغصصاً للعدمات ومقيدا نك لك قات لنشعدى به عن النتاعدة و قد ا سستنداخة القائلون بوجوم اللوتيه المما نعبا رخاصة نى المدرد شنها مصبح رمل وحشدي ؛ ذا شسيتُ صلعة؛ وصليتها بغير وحتوع وكأن عليك صلوات مَا بِكَ ا باولاً هن فاذن وا عجلها تم صلها تم صل ما بعدها با قامة ا قامة لكل صلعة و قربيب مندا نورو تقويب الاستثال ا ن مُدندة كا به و با ربهت ا ع الفائنة الا ولى ثم ا تم لما بعد ها و هكذا على التوثيب ولا يُضْفَى عل الحلار ذلك لعادا د ان مقعتی پسبدوران ذات عنا دل و یده و یکننی بالا قامته یی با نی صلعا تدو حکنا سیا شیال النمیا ؛ ستن ندا بها على وجوب الموّنيب التي بهذا اللسان وغياره ليس بنيها دؤا لهُ على ذلاك نع مظلم منها بله ميميم معمنها ومبدب الترتيب بين الظهرم لدما متأ اوالعشائين ولا بيكن ا نُبات مطلعبهم بدلا ندا خص من مج لا يَتَكَ بِأَنَ الْعَدُمَاءُ وَالْمُ لِمُ لَعَلِمُ عِلْمُ مَا لَمُ نَعَتُرُ عَلَيْمَ مِنَ اللَّهُ وَجُوبُ الرَّبْيِبُ فَى مَصَاءُ الصَّلَّحَةُ لَا نَا نَتُولَ مدىكيم ومستندي معلوم وحوهد والأنتبار وى دلالتهاعل وجوب الترتيب محل مشامستة كما حدواضح لمن واجعها مفهم دلالتها متخ مستلخص من ذلك ان القول بوجعب التوتيب بألنسبة المالظهرب والعشائلي وإلى قصناء يدي وأعد نلتخ بم بمدرو دا خبار فيها بالمنصيص واما بالمعنى الذى فكى و و حصورتصنا والغ يصنة الأبولى والق جعد حاعل الوتيب فالأدلة التى تمسسكوا بهالا يتهيمن على ذلك كاعرنت سابقا بق الكلام ع امور الاول امذعل العتدك بوجوب المترتيب وشمطيته هل هو لمنصوص العالج اوالاع مندومت الجماعل يمعنى ا ن العالج بالفائدة الاولى والتى معدها المرا فخطا يجب عليدا لتونتيب اومظكولدكان جاحلا وصو مالدعلج مبتعات خسب كأدنتن مئلا مرئم بينم بععلقت الصبح اولاً ا و المظلى و المعني و حكنها منبط لدم جال المنا بنته السبا بقدى و جبنا عليه النوتي بعب ان ديمنى تتسسمًا وا كل يوم ميستنده بوليصند من الحنسن شسب المدالمة العدل بتعصيص عبدي المونيب على العائم بالفعائث ونونيبها ولايجب على لمباهل ونسب المابخا عترين القدل بوجدب الانيب مطاعت على فالعاص واستدلما على ذلك مأ دلة تُكانت الأول ألا صلى اللفظى وحو اطلاق الاغبار القائلة بوسيدب المترتبيب فالقتنآ فأمتيا لممتين الوعدب على مفصوص العالم النتان معا قن الابحاء على وجعب الترتبيب مسلح عتى بالنسبة المألما عل النالث الاصلالعلى وعوالاستصعاب لانه لاديه عربيوب الوتيب علىالعانج فلوعلم بها وستا ها معال ال القطاء يشلط غن ارتناع الديجوب فيستنصحب بقائم لأندعبنده يقليت رابق بأكدمبر ويصوطال العلج وشك لاحق وهدحال النسيان وبعث القول بالفلىل يتبت فيما لدجهلدما بقاءاسترا نبهل

مركبين للخليجات ميقلب الدعون و ميتدك فيما لمدجهل التونتيب من السبا بت الاصل البوائد من الدبعوب وببص x اكتدك بالفصل تنتبت البوائة ميما لدملج ومشىء وغفل لاث الاستصعاب محاتج على اصل البوائة كخلاجنى وحذما لادلة التَّلَاثُ كَا شَرَى الْمَاكَا سَتَصِماب مَفْيِدا وَلَا امْرَشَلَا فَ الْمُصَلِّى لَا مُالسِّلًا فَى وَجِودٍ مقتَّفَى وَجِوبِ التَّرْبَيْبِ كَإِلَّابُ بالمستسبة الى الجاهل <del>واستعداده</del> والحق ا ثالاستصحاب البين بحجه فيما لوكا ت السُلا فى المقتصفي لعن يحقق وكى الاستفعاب ولان البقيق بالنسبة الم معصنوع وعوالعا لج والسكك بالنسبة إلى معصنوع اغروهوا كجا تصلي خلابيّعك الحكمين مدحنوع المدموحنوع الخوبإلا ستقحاب والان الشلاقيه ليسن ستكانى البقاء واغا حوشلا عناعدوت ملا ينبنى لامتدان يوتاب نى ذلك بل بيطع بعن يجعيب وتمانياً اشالتوبة لا تصل لديدو الاصل اللعظى وعداطلاتى ا لا خبار النالة على ومبعرتِ التونتيب مواوكات عالما او جا هلالدكات حسناك! طلا ق ومكوت ما كم على ا ظلا ف ا دلة القفناء فلاملامتها لمالاهل العلى وكمك مع عله اطلاق عنالمتيد وحوا خبأ روبعوب التوتيب لرجومنا الحت الحااطلاق المطلق وحد اغباد العيمناء معلى كل حال لا تصلّ الندية المدالة صلّ العملي كما لا يجنّى و ا حاآلا بواع مُعنيه منع وعداه ا ذكيف يه ع الابخاع مع كاؤه ا فخالف الشَّلميَّة ؛ بل ا دى مبصَّهم ا ن ا فذهب على تعتقبيعى وبعدب ا فترتيب بالعالم وآماً طلا ق الشخبار العَلْمُلَة بومبعب الترتيب كا دى مُليسى مُبِهِدًا طلا ق لتَّغْصيصها مالعائج وظابحة عنالتمضيف اناغ تكت صى يحة فيه فلاا طلات منيها كلية كما عدواضح لحن لاجعهافة ا لا موالدًا في على القول بوجعه التوثيب هل يختص بالسنسبة المدالقاصى من نعنسسرا وعالا متى المدالقاعن من عيمه بإستيجار اوولاية اوبكوع وهذه المستثلة عكى الماولى لاندستب الى الجبهورالتَّميح للقافى عن نفسهويخ وعف غايره وسنسب الى بتنامة سنهم صاحب الحداثق والشبخ ى كاشف الغطا المتخلصيص بالذا عنى من منشد واستدلوا القائلون بالنتبيج بأطلاف اغبارالتزنيب وبإن النائب اكما يقفنى مأوسبب طئ كمشوب عند لخسيت وجب عليد النونيب فيالعثلثاء فيجب عليه فلدعلهما ومبب علىائميت من موتيب العزائقن وسبب عليه وللأولدست لمب ئ ذللة يكون شكدستكاى المصصل والمصتق فيجري اصل ال شتعال ولا تبوه دُمستدا لأبالترتيب لامدَسُّل فالبيتك الاستكثاف المعدوث بعثى يجئى البوائد والبعاب من الماء ل اندلاا طلاق فيها لظهوب ها بل مس حتها في القاضي تعمله ملاتح القاحى عن عنيره ومن النَّاف ان المقاحن ا خلايتعنى ما ويجب على المبيت ا وا ولا ما ويبب عليد مَّ حتاء لله كلا معقدانيه متفنا المقصناء فتهجيدا الآموالثا بنته مذعلى لقعل بعجعب الترتيب اغا هوبالتببترالى الغانض اليوميه لومًا مَت وا مأمَّل صلاحالًا يأت من منسوف ا وكسوف خلا يجب الترتيب عند مُصَا كَهَا ويجودلم نهيكم اللاشقة ويؤخوالسا بقد وكخلالا يوتيب لدفامت حلقة غسدت ادكسنون مع يوصيه ومشيت ا فالحنف فتذذكم المسسئلة فى بأب القطاء متبقى بعثن النروع لننذكم نطا فى عمله النه الله تنكح تح ان المفتح ذكل مبعاز العدى ان

من لا عقد الدراية.

شة كا حقة؛ لحاساً بقة عليها لدذكن ا ندخ ما ت بها مع بقاء يعل العدول والمؤو بالعدول بالنيدا ن يقصد بقلبدكون مأيز معق من صلدته وما حدمهد د مُعله حوصلاة كذا والمِمَا بينية كالعدول إذا دكع غالتُالتُه والسا بِعَهُ مُنْأَشِّهِ الوقى الابية والساجةة تُلاثيه والعن ول من لاسعنة الحاسبا بعَة تخالف للِقِاعِد ٥ لا ن التي ان بهأبينواك إنبها عسشاء وأوبييقن ابن الماكين غسب مغربالان النشق لم يتغير جا وقع عليه وتافزيل التابع العص فيما لدصيلاعا قبل النكهر ساحياً الإ بمنزلة الظهروا نها ظهرلتوكدع ا غا هي ادبع مكلات إدبع ليست من العد ول غيستم كان يعَنِّي فإ ذا كأن العدول مخالفاً للقاعدة فلإبدان تقتصرى الجعاز كحلموي المض ومانج يودنيه نصنكج يعبذالعدول فيع والانحباد عبسسي النظاهى ا خاعى خاصدى العدول من معا حرّة لامعتدًا لم معا حرّة سابعة، ومن متأ حرّة المدخ لأنته سيابيقة عليهًا خلابك من الاقتصار على هذين الموردين واماً ما يحن فيدو حوالعدول من فائتة لاحقدالى فانتذسا بقديم مو دفيدنكى فليكون موا مقاللقا عدة ولا يجوز ميهما لعدول ولانم حننا شول الادلة المتلخذ والصعره اواستفد نا ذلك بألفخو فلافرق باي سابقة عليها بلاوإسطة إ ومعها نبيعدزا لعدول من العشاء المث المنب ماغ بتبلوز بحله فلوسل ل مت مع الصبح المحافين الدشاء و ذكل نهل تفته العشاء وا قا فأنتدا غفرت غين مدولهالم العشاء لوتم بينعل شتى منها بعندا نهالاربب غ احلال نية العيشاء وبيدل الما كماب وكك لدفعل القندنت الذى لابين اعمالدى الصلعة وادتمل س العشاءا بعزاء لا يمكن متذركها كالركوع مشلا ملا يجعدله العدول لان الغيار العدول على نقل بروبير دحا انما هم فانتذال فانتذوالعشاء لم تكن فانتذفلاا موبها حتى يجوزا تعدول منها الما المغرب تح لعصلى الفائشة اللاعق سهماأ ونسبيا تا وبعدالفواغ ذكل إنثام يأت بالفائنة السابقة ثليها يبوزكةان يانى مالسا بفترمتا غرة تخناكاهم لان ستمطية المدّبيب إنما عي حاليالذكل والالتغاث لاستان السهد والنسسيات ولا يتنفي ان الكلام في اعكام الدّبّ والذنيب بين النوائث ليس من اعكامة فالله الثرقة ذكه استطاره كناسسة بكره النوا فل للبتن له مندطلدع السئس وعنق فروبها ومند ضيامها ونعد صلوة الصبح وبعد صلوة العص ولا بأسى بمالدسب كصلوحالنات م الحاجة والنعام المرتبع المنكي بين الاصعاب كما عدة النعا فل في مع اطن يؤسس فلائد منها بقلق النهر ميها بالزمان وا تُنانَ سَهَا بَعَلَى النَّهِنَ خِيمها بالفعل والعُكَانُ كلِّحة الصلعة عنصت والأوقات الحنسسة، تصبيبي والعقللانساغ لك نبها نان الصلعة غير موهنوع فن ستاه إستقلومن شاء استكثر والاحبار الداردة غمالكل حة كميمة جد إبل دبمأ يستظهربن بعضها الحوية كالانتعنى على من لا بعها ولكن عيوضق بأنها موافقة للعامة ولمذ جبهركا نلون لبحاسة العلاة في هذه الاوقات رقد روكا ذلك عن النبي هم فليل من وها تقيدً كا عد غير بعب ثلاكل عدويوً بين ذلك خصدين بماغ الفقيدين أندروي لى بوامة من سسنا عنبنا من الاسساى مسبين بن فحل بين عصف اند وردعليه يما وردين بعواب مسائلة عن محلت بن عمّان العري قَهُ والماضا سينكت عند بينا لصلدة مندطلاع الشيس وعنه

ومندغم ويها فلتى كان كأيقل الناسى ان الشهب تطلع بين فرنى الشيطات وتخرب بين فرنى المشيطان قاادغ إنث الشيطان بشئ امقتلهن الصلدة مُصلها وا رخ ا نَف الشيطان مُهذه الوقاية والْتَوْتِيع الواردَّمَى الأما الجبة علىالله بحكافيما ب المدالنواب تكون مكلة وواردة علىالاعبارالمقائلة بالكل عدكال بيسنى ولكن العبب ف مُنوى المُ بِأَلَمُ هُمُ لَا جِنَى عَلَىٰ لِعَدَلَ مِالكَمَا حَدَ أَنْمَا عَى عُمَصَدُما مُسبت تُدَ خلاستُمل ذيوات الاسسباب وفا ثاللتك و فحاليهًا من عليه عامة المشانى في وش محكى النهايه والفلات الابتاع عليه ظهو كم وحل عدَّ مصلا فا ظ المنظم ال المستغيمته بقصنا والنافلة فناى وفت ستاء مواجع وكك لانشيل صلاة الصبح المعادة بعاعة مبدالغاغ منها ليعيب شيولها نصبها السادسة مآ بعفات من النوا فل ليلا بسستمب تهجيله ونو فح انتهار وما بعدت نهاؤيستمب يعجيله ولوليلا ولاينتظ بهاالنهار هذاهوالمشهور باين الاصحاب وتن ذكى وا دليلين لذلك ا عن هؤانعبا وستوعية مَصَناء مُوا طَرَالَكِ لَيْلَا وَبِالْعَكَسَى وثَا نِيهِمَا ابِقَ المسارعة والاسستباق مُعينه نا سطلبان ويجاب وعياب وعنه مُصناه نَبِأَنَّهُ الليل يكارا واستصباب التنجيل والمسادعة بالقصناء و دليلات وعماً الاغبار والآيتات فالاول بيدل على المطلب للول والتلاف علىالتانى وللذكى مبعث الاخبأر نتبسنأ منها يدنن ابن مصيح ارصصيعه عن الصادق قال ان حصيت فأحلن ما وقال المنطاز بالليل و تعابر السبعت بن كالسائل ف عن الذكرى قال نشيت اباعبه الله يم عند قد جديم على اب العبكس فأقبل عتمه انتهينا الدطا فأبآء فأخا نتى برجل علمسا قية بيسل وذلك حندا دنفاع النهار فوتف عليبها بعرمبي الله فقال يكر لجاعب اللها عشنئ تصلى خقال صلدة الليل فانتنى ا محضيها بالنهار فقال كا يأ معتب حط دمناك حتى نتعندى مع الذي مقصى صلعة الليل بالنهار مقلت بعلت مذاك متروى فيعرشيا كالدج عندينى اب عن ابا بارعن دسول اللهم الغرقال ا ن الله ته پیا عی با نعید بیتعنی صلوهٔ اللیل بالنها زعریتول پا ملا لکتی انظروا ال عبدی کمینه میتعنی مانم ا فترحنهملیه استبحدكم المنمتن خنخت لمهانى غيرذ لمضهمك ولاشبار مواجع ولكئ حناك اشبأ ومعازحنة لها والاعلمان نفيا فلألتهأو مغفى بالنهار ونعاخل لليل بالليل منها حصيح معديتهن تما وقال قالنا بوعب الله المقف مأ فانك مفصلوة النهاد بالتهاروما فانك من صلوة الليل بألليل الخ يم عنوه خيوا سهبل وصحيح فادة الدنيوذلك نيلوم التعارين باجث ا لطائفتين ونكن تحلى؛ غيار! لمبائلة فى مُصناءماً فات ومُتا <del>بط؛ لتكبيه</del>! وعلى الانشليد بع مُطع النظيمت ا يتح<sup>ا</sup>ضأن<sup>ية</sup> والاستباق والافالتل على تلات وإيكن بينهاوباي الايتايث تعارين بل يكدنا ن من تبيل المتؤا فلي فيقدا ملحق إلا عمينها غ صويمة مالين كامنان مصليها ليلالا مستالة ستروعيتها نيه نته السبايعة الامفل في وصلعة ان يدى بها تحاول وتمثها الاالمخبه والعشاء لمت إخامت من عمامًا تنات تا خيرها إن المؤدلفة اول ولوصارا لحديج اكليل والعشاءالاممثل تأخيرها متى يسعط الشعث الامل والمتنتل يؤخرا نظهروالعص حنايات بناقلتها و المسمعة صنة تعنوالظهروا بغرب لا بمنفيان صنده الكلية مالااشكال فيها بل الا بناع المسهول المنقول عليها

بل لعلما بن اللخ و د بيات

يلى لعليما النفاق والنصوص المستوائرة عليه منها فيبعيج بت مسلم عن الحا عبد الله ع مقال دوا ونعل و تت صلوه بر إبعاب السهاء نصعودالاتمال فيأامته ان يصعبه على اول من على ومغها مُصَلَّى اولانت على الرَّه كَفْلُ الانترة كَفْلُ الانترة على الدَّنْ وف الصميح اول الدقت امنطل خليل الحني منا استطعت وكتبيرما حد بمعضاً ٥ ومنها اول الدقت وحنون الاوانوه عفوالله والعقبالانيكون الاش ذنب الماغيرذ المشامن النصوص وتكنهم استنتفا من حدها لكليدا بدوار جأ تنتهل نيف وتلاتين متها تأشيرا لمغرب والبشاء لمث افاحنهن منات وهوا فتنل وتماضيرا لعشاءالما فمصب الشغق افصنل وتاخيرالظهمت مث نا فليِّجها و تأ عيرالسبِّما مندالفُلِي والمنيب و هذه الارجة مَرَى ها المعنيُ مرمن المستشِّنيات التَّاغيومَن ميوتع زوالالعنا وطن بينظما بجاعه وللصائح والوفقة تتشظمه وعب تأقت نعتسعانى الأخطار عصدل الامتبآل التام عليها بعده والهبيم للصبى لغسال التوب مى أخوالوثعث و خيوده ف من المؤادد كلالا تعنى على من واجع وكا مَدَلُ غُلامَ بنيتيري استفعالب الدّانعين ى حذه الموادد وشير هامن المستثنيات والنصوص ناطقة يه فوابع والبمتيق في المستثمَّ أن ها سنتناً وحذَّا المداردامامقالدتت العفيلى ومث الوقت الابخائ اما الاول فلابكون بينها اص بيء استعباب الصلعة غماول وتمتكا وبين ا مفتلية تأغيرها لا شدعده الاسباب تعارض بل يكون بينهما توابح ميعتدى ما حوالا ج مشهرا خاكناك المستنهن رئ اشتظارا لجناعة مثلاا يح منعتد مدسل المهروهو، يتناعها ي اول الدقت و نصكنا ي البقيد و آما النتاي فلا شكدت العشاء داخلة عتت هذه الكلبيع نكاخا بكوت الامقنل لخذا شيأن كأصلاة غناول ومتها إلاالعشاء لان ونها الابزائى معدالنزغ من المعزب وو متها الغضيل بعد سستعطاالسنفق وكيف كأن ملايقارهن بين الأسنبار في الباي بل تواح لد عودا بعثقنى والمشاط ع كل من المطا معتين في جديد إن لثامنة امع لدصل الفلي في اشتغل بالعص فا ن فك وحدقيهاعدل بنيته وانني يغكرمنى فرغ فان كإن صلى عناولى وتستدالفليما ما د بعد ان مصلى الفلاعل الشير وان كان ع الدقت المشترك و دخل و هوميها اجزأته وائ بالظلم تد تعدى الحكا ، في وجعرب الترتيب باي النظهمين والمعشا ماين للنصعص المسستعنيصندو للايجاع وقنه كامت ان سنرطبية الترتيب اى مقتوم المظهم المعمي على العصره العشاء معتصد في مثال الذكري الالتفات إا حال السطوى النسبيان ونذا لعصلى العهى وذكر عن الأثناء إينه فريه إلفاعي ولدقيلي تماء التسليم منا وعلى مذمنها ولوسستمبه كاص ح بدغير واعده يجب عليدالعد ول منه الكلفى وعن ما رشية الادنة وعيرها الاجلع عليه ولان شبارا لمستغليف فواجع وان كانت ى العرقت المعتبص بألفالي لم مبتبه ألا بعدالن في منها يعيدها ومليدالمة من اجل نبوت ومّت الا غتصاى واما علما قلناه مَلااعا ده مواجع متامل وان كانت عنه المرقت المستَّاوَلة والذيها سهماً معتد مدّعل سنَّ بكيتها الادبنان الدِّيّث المستَّى والذي يغي منها ملا ا عامدة لما مقتله من اعتصاص استراط التوبيب في ألَّا لتفات لذا لسبهد والنسبيان وقد معندم الكلُّه في الخبأ روجت وجعب الغرنيب فالفوانفن عاملة كعوله يماؤا ذالت الشبي اوغ بت مند دغل الوتنان الاانصفه تبلاهذه وهي كثايرة ومداسستندائه البها وعدالذى اسستندت طيدالكم، والفندن

وبكن مبحيجة تمدارة ومها تكون مشامئية و معارحشة الحن تلك الما شيبارو يبي من ابن بيصفى كانان تسسبت الظهرمتي صليت العص مذكرتها وانت فى الصلعة ؛ ورجد فأ غلا منها فانعها الاونى تجصل العص فا غاهما دبع مكات اربع فيكوث مالهاالى انها متيقة واحدة ولافرق بنهاالا بالتندع يهناد نواحا عصل تتعظيل لدقد عها اولا ولونعاها طهل تقع عصل لتاغوها وتكوت فلاحق ف عنه شرطية التونيب بغلان الاغبار الصحاح وخيرها التي استند البيها المئة ما بها عاكمه الفالخ الفلخ العص متقيقتان مغتلنتان وحاكمه باشتواط التوتيب مواجع وكيف كان فإلقعان الشتواط التوتيب ويكون من مبيل سستلة التربت وان سسئلة التوبت من العصم الآتيان بالاجواتي بالمهرمة ع مستعل مطبع وأدامكنه ) لا تيان بالأن مانهم و لو محالاميليع لوبع د ايكذا ط نى كل سنها جلا ف مقامنا ما نه كم عصى استثنال الفلى مراتى بالعص لامتعصصيعة ولامتعق مندا طاعداصلا وكلالعات بهيادلد محالا نقع العص مإطلة فلااطاعة منداديهما معا وابيه فى سـنَّلة المَوْمَةِ الايوبَالمَهِمِ في طول الطيوبَالَ ﴿ وَالمَا مُوكِيهِ بِالْعَكَسَى ا عَ امتِيا تَ المهربكيون في عمض الانتيان بالأهم لا غى طوله مَدِيكُونَانَ في صريف واعد ا عالما موريدينهما بعلا ف مقامنا عن الترتيب فان الأموباً لظهر العشى عن عرض والمنك ومكن امتشأل العص وانتيانها غهطول استشأل النظهم عقاسنا غير يسسئلة الاثب معلى هذا ندفع الاشتطال ن السيابقات على لقول بالاشتخالا مواسع وتاملى المقاله لكى متيضع المؤلم وعليد التعكل وبدالاعتصام نج لا يبنى ا ن استتحاط الترتيب نى الظهري والعثانين ليب مطلقا اعدوا وكأن عن صال الالتغاب اوالعقلة والسبيان بل عنص بألاق ل الم لأن شمطيته منتزمهم العكم الشكليني فالشمطية مَن ويهذا رمنشأا نيرًا عِلما لان وجوب امتيا ن النظهم المراؤط العالم الملتغت منكك شمطية التوتيب بجنك ف مالع كان العاكم العنكليني مناتزعاً من السرطية ما للريكون شحطا ملك كابن تعليه لاصلدة الابطلور فانها نتزمنا بن حذالسُّ اى الحكم العصنى مكا تكليبنيا وحدوبوب الطلحادة المالمليلي سعاءكان ماخا اوجا هلاملستنتا اوخا ذلاكاكا يبنى نواجع المقدمة اكشأكشة في القبلة والنظم في العثبلة والمستنبل ومأ يبب له واعكام الخال الاول التبلة وها على الكعبة لمن كان ي المسجد والمسجد لمن كان في الحرم والحرم لمن عَى يَ عَنْدِعَلَى الْاَطْهِي لا يَعِنْ إِنَ النبلة في اللغة عبارة عن الكعبة والجهة التي مصلى عندها كاعق القاميس ومجع البح بني قال فعالفان فلنولينك كامتبلة موحداها اعتبهة وفيل نهامطالة المستقبل اوالاستقبال على حيدة والغ ا نها حقيقة عن المعنى الأول ونجأ زي غياده لاندا ولد من الاستعرا لاى اللغة وغدالا بستطلاح عبارة عاليستقبل تنعيمها كظ ح براما مصدة قيكا فاغتلعندا في تعيين، والامتوال في مثلاث، الاول سختا داخاتي قيم وعدالكعبة لمن كأن على بجله والمسجد لمؤكات في كن والحرم لمن في عندو حويشتا وبناء تهن العدماء و في المسأ لك نسبت الى كثير بل نسب بناعة والمالاكثراف في بل عن الخلاف الايتاع مليدالثان القبلة للتربيب والجهجة للبعبيد و فاقاً لا كاتما أمناغ من بإطليه طاستهم بل الا بماغ عليد مُهماً معا التألث الكعبة لا لمن في المسجد والبسجد لمن على ما حداقعكم مفالمنيد نى اختنعة واسبتدل للغدن الثالث للسنت الاول مند بالابصاع والعنرون وللسنت الثائ بالاميسة

الرئية و في بزلدي

الشربية وعى قدلدتك نول وجهلاستطرالمسجد الحان و صيت ماكنتج فولوا وبعوج شنطح وببعض الانعبارولايجنى ما ضيع لاندجد على ظلص الابع ونم بلحظ الانعيار المعنسمة لهؤلانها نسسرت شطراسيعت اعل، بالكعمية وحى كثيرة منهسا شيكاما روى من ان جبوليل يمكامول بالايدًا لشريعيّة امغت بسيده اشبى حك وحوى صلوة الفلح عول وجهدا في الكعبة يجعل ممة فكمغدوجوهم متى قاءاليطال مقاءالنسآء والنساء مقاءاليطال فكان اول صلوته كالما ببت المعتدس والخيطال الملبة وقد بلغ اغادسسبيدا بالمدميه ومدحل هلدات العص كعنين غعلاا غوا لقبلة فكان اواءصلاتهم المربث المعكنات وأخرها المالكعبة الماخير ذلابن ألانعبار التمصصعن مبصنها ان الشبحاق كأن مصل غامكه الحابيت المعكك ملة سنين المان هاجره صلياليه فحالمد بنية سبعة مشرشهوا وتيل متسعة عشمشهم المهان قالوالد اليهود تصليالي فيلتنأ مقاؤمة بينظرى افاق السماء وصلى كعتبن من الظهر فنزل بببر سيل بح واشذ بعصنه ووجهدالم الكعبتروح هذه الاية فلنولينك قبلة توصّاها الآب وخيو ذلك خواجع واستندل للقوك الشائ مصناخا المالا بشاع بأخبائ مستغيضه بلم ستعا يؤة بشهاء لنبوى المهوى من العبياج الطبيعي بإسفادة الحالفسكمي عمال فيدخارا الوفاا فيعله بالتوجه الحالكعبة اطعناغ أونابعبادته مالتوجه غوهاغ ساموالبلدان الق يكون بهافا طعناه فلم يخيفي مئ ذلك عن امود نقل فرالوسا مل وهوص الح في الملك ومنها ما ديرى عن الاما أن ومّ يَجَالِ سنا و عن الصادف عُ إن لله ان لله ومات فَلِاتُ لَبِين مشَلَّحَنَ شَيْ كُنَابِهِ وهدمكية و نعن وببيته الله ى جعلة مَتَلِّةٌ لَكَناس وامغا لايتبلُّ من اعد نوجهاال مايره وعنوة نبيكمه وإغبار نوجه النبحه المالكعب وهدى المك بند بعدماهل كعتين لإ المدبب المقكى مواجع ومنها ما بين المش ق والمعمّة ومبيها الصحيح وغيره واستندل للقعال الاول بأخباريك مصنامًا الحالابناع سنها النبعث ممال فيك الكصبة مُتبلَّة لأهل السبعد والمسبعد قبلة لأهل عن والحري مُتبلَّة لأهلُّ الافاق ونعبوالجعفى عن إى مسيدالله كالمصدوم سل لجهال عنه في قال ان الله تع جعل الكعبة قبلة لأهل المسجد قبلة لاهل الحيء وجعل الحيء متبلة لاهل لدنيا ويفوه من العلل وي لل لفتيد عندالى غير فدلا مواجع والنفاص الماعية كلاا لقدلين إعالاول والنّائ متكا منان فإذا امكن الجع العلالتى فهوالمتعين والامنوجع الحالم بجنأت السنن يميم وانتأتكن منوجع الدماهوا لمعتنادى المستعادينين مستدعيه التوحيح متديقال بإمكان الجعي الداؤلت بإن اللفيا ولكل القائلة بأن الكعبة مُسَلِّدُ مِنْ عيناً الرجهة يمكن تتيب ها مِعَدلنا لمن كان في المسجد منحل المطلق على المقيد المكلن بحدين الجنع ويصوكا توى من الذكيب بجنع بل طن لا تعبا والمنفسسية للا يتانشريندوه مول ويبطلاسنطر نجد اغلى من ان المرَّد من المسجد عوالكب. وغيرهامن الاشبار القائلدمإن بعقة الكعبة مُسِلَّة من مبل عن صكر منتخ مالحت غيالج يبينها حداجه الترف وجويمل النانية على الاولم بعكس مابيع اولابديانها ن المرادين تعدله الكعبة المئ كان في المسجد والمسجد المن كان عمالي الخ هوالجيمة للنا في سواء كان نفسي لجة

جهة الكبة اوجهة الح المشتمل على جهة الكعبة فالمل وان القبلة البصيد بجهة الكعبة و يُعوها والتَّوة بي المقولين ان الفائل بأن النبلة الكعبة عيثًا وجهتًا يلمزم بعد، صحة صلعة من عُكن من المتعبد الى عين المكعبة وعج بتوجه يل صلى إلى عين المسجد الملابع عن الكعبة بخلاف القائل بالتفصيل فاضهم فالمسق عن المسئلة الذي لابيني الزبيب ميدهدا ف المتبلة هي الكعبة سلكم " ع ثلق ميه والبصيد، بل هي صارت من من وريات الدين ولذا ريعتنو ست المدى بذلا وييلمون الاطفال عليها بقولهم والكعبة تشيلتى والمعين شئاب بل ميهزف بها اغادج عن دبقة المسلمان فالقبلة هى الكعبة مُبالالمن ميتوك بيت المقكلين فالمسستقبل بالفتح على مالدلا يتغير تلق بيب والبعيد والخماالتفيير والاختلاف بالاستقبال والمستقبل بالكس ثان الشخص يحبب عليدا ستقبال عينها ميما ا ذا كان تح بيأ منهسا واستقبال جهتها ميماءذاكان بعيدا عنها ولاتكون استقبال الجهتر شيئا إخوا عيرا لكعبة بأن يكون مقايلا لها عين انها اما الكعبة واما جهتها بل المستقبل البيعة مستقبل للكعبة حقيقة تتسامح وعنامة و جعون كأ وي ا ذا ادم ت ذیا رقالمسسینے من مصید کی مقابلاالی کوبلا اس الی مبهتها و زره وکلا لوادم ته زیادت الوصائع مقيعيه المى جهة على اسان منيكون عقيقة متوعد المركوبإه والحان فالتقديدا لما بشهبتها لان الشي كلما اذداد معته أا زدادت سعتها لححاذات معتبيتة بلالوجدان مقيمتى مذلك مَاندلوقا لالمولى لعبده إذا مُعلت كذا استقبل البلدة الفلانيد فلايرى العبد تكليفا سوى مقابلة جهد ملاوالبلدة وكالواستتبل التروكوكيا معله فانهيك نغنسه مستغنبك لهامعقيقة بك رعاية عناية مع ندلوا فاد عد غيطاً مستطيك لرمصل اليها لبعد الكوكب من انقریتلطول الادین مثلا وهذا کل من جهترا شائعـ کلما از دا د بعداً از دا د جهتر معاذا تدسعته تم لایستی کل انالقول بأنالجهة مثبلة للنائ ملح اع ولوعلمان العثبلة في ناسية من قلا الجبهة الإلمنصوص ما اذاب بهل الذي يظهران الادد بسلى تذكوصا عب المناهل على ما حكى عنها هوالاول وحدما لوعلم ان القبلة الم فاحدة فيا صبخ هناه الجبهة وحلىاى ناحيتما يخى سنها تكون صلوتهصميمة واسستنعاالى إخباركتيره ويحابهن اللسان ان مأباي المشق والمغرب قبلة ومنبها الصمعيم والموثق غن الاول صميم فرانة عن ابن جعف اندقال لاصلوة الاالم المقبلة قاك تلت ابن عن القبلة قال في ما بين المشرق والمغرب قبلة كله قال قلت عن صلى لغار القبلة الدى يوم غيم في م الموقت قال في يعيد وصحيح مِن عا دعن المصادق ع قال قلت لدالوجل مصلى مقِع ، عضالصلعة نج مينظ بعد مأ فيخ منيمت اندمك أغزف يمسينا وشمالا فقال كالدمل مصنت صلوندوما بهي المشرق والمغزب قبله ومن الثانى موثقة حداجه عبد الله ي محدمل صلى المدخير العتبلة ضيع في وهو عن المصلحة متبل ان يعل ع من صلوته قال ع ا ن كان ميل متعبيها منيا باي المسرق والمعرب فليمعدل ومصيرا لمالقيلة ساعتريبغ وان كان متوجهاالل دموا لطبلة الأ فليقطع الصئعة المنبوالماغير ذلل ونكن لاجنف ان حناك مد تُعَدّاً شيى معسرة لهديء وهي اكت

مأبيغ المشخق والمغرب لحنصدص الجاهل والمتعير فالعالج بأن التبلة فى مبعث فاسينة هذه الجهة لايجوزكمان يتوجه ؛ تى بعق ا نوبت نا سيتها ومسلوت تكوث فاسست ، مكا اندلعهل بع العلم المن جهة اخى عب ستُلُك ألى جنية المشقَّ الأكماني تكون فاسدة لعدي استتبإل الكعبة فكك لاصل المن جسهتها ونكن يعلمانداستنبل غير الكعبة فبطلان صلوته لاديب فيه خالمسالله المتى سلكوها والمعارك التى استعند والبها بين الخياط وتغربيك كالاتعنى على من لاعظها غنهم من قال بأن المؤمي ميستقبل عاين الكعبة والبعيد ميستقبل الجهد الما يميع المنائق مها بهي المسترق والمغاب خلعان سيستنبل لما عصاف شناومت حذه الجهمة ولوعلم بأن القبلة في الطمف الاثو شها وحذالا دب غي نسيا دٍه كامتربع العلمبان، متدا غخ ن من التبلة لاديب غن بطلات صلوتد كالدصل الى المشرق ا والمعزب ومنهر يحت خلك وعوص لجح عبت ذهب المان المتبلة عي الكعبة للقريب والبعيد فالقرب يجب عليداستقبال العين بمعنى لواغرج --مت من موقف، لصارمتصلا بعلي الكعبة، والبعبيد، يجب عليه يحصيل لعلم بعين الكعبة عبى سيستقبلها فانتعنى ينتقل الحالفة فان تعذى مكن الاعتمال اعدا معتماله المكان طرات حدثا لجهة ويعن الارب في منسا دراية كاند تقتدم سابقا بأن القبلة هي الكعبة لاغيرللق ميه والبهدي خاله ستقبل بالفتح ستنى واحد والمستقبل يحيذلف بألثن والبعك فالسبسيد ميستقبل الكعبة كالق ميء ولكن ميقفق سنداك ستقبال معقيقة يمضا جاستقبال طحفها ال وجهتها والتعجداليها بكاشيابح وعنايع منتلعنص مف جبيع ماذكى ذا دن العتبلة على الكعبة بلاديب حتى صلى حزورياوا فالتربيب بيتوعبها ليها منسسها بمعنى لعاش يوشط من موقعته يكون متصلابها ملاا نخ إف ولوكانهم جزئيا وهذا لادب فيه بلالايماع عليه واملاكبعين مقبلته الكعبة اميه ولاتفشلت بالهشبة اليهبل الاستنباليكن والهرمت لبيان استغباله فلائه الاوليان عصنيان اعالفانية عاعمض الأثمان والفالغة طوليه بالنسبة اليهيا اشيآ الاوتى مهى ان البعب سيستقبل الكعبة لا غير وسيان معده عنها نتسبع شهة بعدا ذا تهالات المستئ كلما إ زوا ديبك أفداحت ببهة معاذا تدسعة فالمستوب المالعبلة ثن بعيد ستعبل لها معقيقة بالإمناية وهذا صنيت المأثرة أ من جهة ان البعيد الذي يكون عقيقة مستقبل لها ان مكون بعده بمساحة قليلة بعيث معدم فاعادة ير الغمستقبل لاميما والان بمسامة بعبيده مثلالف فرسيخ فاندلا يكون مستقبلا لهاعا دة لبعد المسافة فت واماالتا منيه مهن عبارة عنالدومها لم يتهدّننا صديع العارا والبطّن بأن العتبلة فيها فالمتوجوا لى حده الجهد بكون ستقبلالكعبة متقيقة لاان عاقبلة البعيق تغيرت ونتبث لتت الى الجفة بل هي الكعبة لا غايرً ولكن يتعقق استتبالها مقيقة باستقبال جهتها كآاله يصده ق التعجه حقيقة الم كوبال وخارسات والمدين بالتوجه الى بعهتها كاحوظا هى و حذه النّا نيّة الجهن الاولى لـشهولها للبعيد الذي هـــــــــــــــــــــ ف غاية البعد مَانَدُ مِكُونَ مُتَوْمِتِهِا المَالكُعبَةُ بِالتَّوْمِيْءِ الى بِعَهْسُهِا و حذالُ المرتبّتان عن حنيات وإنها وانها المشيأ ديأت اى ليسيا مغتصبين بمن مصيف عن الاستقبال ي مسكان اقرب مساهد فيه بل لدا خشيا راً ان يستقبل نى مكاند ولدتمكن من مكان ا قرب مند و اما الشالفة مهى مبارة عن المتوجد الى الجيحة الحسطق. وهى دبع المائوة كله فحاق ببجة منه ومكون الاستقبال البها استقبالاالم شبهته الكعبة معقيقة ولكن للعنطرخاصه فهماخري لاا معتياري وطولب لامحبنيه بعكسى الاوليبي وعليها تحل الاشبا را لمصمعة بأن ما باي المشرق والمغه تبلَّة منيكون مابينها فتبلة غضوص لحضوص الناسى والجا هلوالفآ فل دون الملتفت والمتمكن من التوجد الى مجهة خاصه يعلما وبطن بأبغاا لنبلة فواجع وتأمل وجهة الكعبة كالقبلة لأالبنية ولوزالت البنية صلى الى جهتها كارجليات حواعلى وقفامنها لاديب ولاؤستكال غدان العتبلة ها الكعبة والمؤدمنها الفصناء س تغعمالأون الى عنات السهاء لانفسى البشاء و تق اعترف عن المدادك بعث الخلاف باين العلماء وان مدادا لقبلة على ذلك خلونالت البنية والعيا ذمالله لم تؤل الكعبة ولذا تبعين الصلعة على بعبل ابى قبليسى الذى حدا على من الكعبة كإعدومى يج نعابر مبدل الاربئ سسنان عن إى جعلون الدستنام دميل خقال ا فى صليت خوق بعبل إ بى قبايسسى العص نهل يجزى ذللط والكعبة بقتى قال نع إنها قبلة من معصفها إلى السبية ؛ وغير ذلك مما حوص يح في منى البائس نواجع وكلفكنبيالدصل غ مكان ا شغلت سنها كاص يه المستح وفالمنتهى ص ح بعد؟ الخلاف مبين العلماء لمي نى ذلك ويتومالوصلى في سرواب مثلا نازل عن بناء الكعبة فاندتصح صلوته لاستقباله المنصناء وهذا لأديب فيه ويدل عليه مميل النقيم من الصاوق ع قال ع إسباسي البليت من الأدين السابعة السفلي لم الأدين السبا معترالعليا منه وان صلى فى بعومها استقبل أى جدى لها شاء على كل هدية فى الغ مصنة لاريب عى بعوازا لصلعة ملك سواوكانت ولي ام نا فله في وُسطَالكمية مسندالصُونة بل الابواع عليه كما اعترف بدعيروا مين واماسيال الاشتيار فلا ربيب في لجواز بالسنسية الحالفا فلة وعليه ابتداع كأفغ المسبلين بل مص يح بتناعة باكستقبا بها والانبيا رمصريمة بذ للث مستهسأ صعيع معدية بن عادين الجاعبد الله ع قاله لا تصلى المكتوبة عن بعوف الكعبة فأن النبي لم يد على الكعبة ع بع و لا تهج ولكندومغلها غثالغنج منح مكدوصلي وكلتيئ ببيث الهودين ومعد اسامتربئ زديد وغيو ذلك فواجع وأيدأ الغربصية غدمنال الاعتبار مفتدحمة كتيوما لجعاز بالمائث عليه بلصريح غرقوا لابتاع على لعوازمصنا فاالى موتق يوسى بن ببقعب قال قلت لا بي عبث الله يح سعين الصلعة المكتدب، و انا ي الكعب، افا صلى فيها قال ع صل المنتشن مظاع قعله تنك وطهربت تلطا ننهن والعاكفات والوكع المسبعود الماغير ذلا مما يدل عاالجواز نعضاك اخبادكتيوه صريحة عئ النهى عن معل الغريصنة عن جنع من الكعبة كصعبيم يحدب مسنام لاتصلح صلوه المكتوب ئ معدف الكعبة كذا ئ غيونسسخة الشيخ وا ما نتيها مصلح صلاة آنج بأسقاط لامنيكون وليك للأول مصحبحه، عا عندي لانصل لمكتوبة ئ الكعبة ولا يعنى ان انجع باين الموثقة الصريحية في الجسطاز و باين المصحبحاين ولا

هو مخل المغيى ف الانجار

عديهل النهن كما لانعبار المصريشته مهوا وعواز على الكلاحة لات الموققص المعتصندة بالمشهوء شصرف النهى الحالكل عبر سعادى والهن في امتدالصحيحات في بعض الطرق ملا يصبح المشعى بألكا بعة و حيشه بعازت الصلوة في وسطالكية فلإخلاف نمن جعاز اسبقبال اعالجعثان شاء بلايماع عنيه وى المنتهى شسبه الى اعلم ما ن كان الاخصل العلم الوكئ الذى نميه الجرمل ما ذكره الصندوق قدَّ منت ولوصل على سسط على ابوز بين يد يدمنها ما مصلى الدير و ميل سيتلتى عى ظلج و مصلى مومياً أنى البنيت المعول والاول اصح لا جنفي اند ذهب المهَّ الى مبدأ ذا لصلوة على سلح الكعبة ميمالوا بوئ باين بديد شعبنا منها ليكون سستعبلاالم الفصناء الذع حصد منبئة مشهاائ عشاف السماء وامائدني باوزبين يد بسيم ستن فلاتصح صلاته لعدا استلعاله باخصل على طرف السبطح خلاديب عن عدم صحة مسلع ته لعدم استقباله والفصلوا الذى حوالتبلة مكاصلا خلعته شلافاللشيخ فكأع الغلات والنجايد وللقامتى مبنا لبراج عصبمواهه وللصلاوق غيلتي حيثنا دعوا الذيستلق عل قفاه ومصلى مؤسيانل البعيت المعبوى الذى هوى السماء مقابلالكعبة وإستدلالتيج بز على ذلك عن الخلاف مإلا بعاع ومميع مع وحنوج ا بعامات الملاف ان الشهرة على نشلا قد وإما القاحق فتبعاً لشيمته وأصأ الصدوق قدُ لم يظهل يمثثاره ولكنه لما باين في ديبيا جدًا لمنقيه اني لم (دي منيه الامنيما ا دين الله ب علج انديمتنا رح م لكن لا يمنى الذعدل بما الدعاه فحالد يبأبيتها والآلاندديوى فيه الحتبا دالج يوتصنيها نع حنائك شعير والتت بك ل على مدعاه وحوخاوعهن السلام عن الوصناع غالناى تشايكدا تصلوة و عوضوى الكعية قال ع إن قاء لم يكئ له قهلة ولكن تيستلق علىمتناه وبينخ عينيه الحانسماء ويعقد بقلبها لقيلة التى يخالسماء البيت المعيوك وبيترأ فاذاارأم ان موكع غهمتن عينيدفا ذ إدا وان يوفع واسع فيج عينيع والسعيود على ولك ولكنه عنعيف لهل المشبط على يملانه منعلة مَياً ﴾ الأدلة الدالة على لؤو؟ الافعال الوابعبة من القياء والوكوع وشيرهما المعتصندة من اصلها بالابناع وي شفصوص المستلة بالشهرة العظيمه التككادت تكون ابعاعا بلعن روح الجناخالا بناع مواجع وتلمل ولا يستاج الك ينصب مبين بديد سيرشيئاً وكذا لاصلي أي با بها وحو مغتوح لا جني ميد ماا مَعنج للشّا ن العَبلَة عي العُعناء فلاحاجترلأن منصب بين يد نيرستنيناى مثال الصلوة كما صرح به كنيرمنا خلا فاللشا فتى عبيث قال ان كأن للسطح ستريمن نفسسما البيئاء بعآذت الصلاة البيع والافك ولاديب عن صنعف وكك منبيا لعصلى الحا يابها وهومفتوح ولاعتبة لهليقن كل كتي منا بالجعاز وعدي اعاجتراى رضب ستئ بلالاجتاع المصصل والمتبقول عليع مصنا قاالى الاصلة لمعذا تهيأ بالمقصدد مواجع وما عكئ يمالة ستاذان من اصحابنا حالستا منى من ينيرهمن المنع من الصلعة الى الباب المنتق غيرهذائ معامكان دجوع مغالفة شاذان الموامغة معشابئ انتالمنع عن الصلحة المدالباب المفتوح ليس المراد سنهج باب الكعبة ليضدعل جعازالصلعة غيا رصكامع زوال البغاء وعلى سطعها بطلقا بل الماد مندسا موالابعاب عنوره مأعدى بأب الكعبة فلأعظ وتنتج ولواستطال صف الما معمين عي المسبحد حتى في عبصهم عن سمت الكعبة بلات صلعة ذلك البحث لاخلان غ ذلك بيننا بك الابماع بتسهيدعليه نعنه عمقت

الاستقبال في معق المصل مط اعدموا وكان قرب الربعيداً عن الكعبة مع مشاهد تدلها نوك فاللحنفية مطلق أبر وللسّا فعية في الانتير فلا حلا وكامل و اصل كل اللهم ميّوجهون الى سمت انوكن الذي على بعهتهم فاهل الماقيا لمالهاي والصلي هوالمقتى فيدانج واهل لشابه الحالثانى والمترب المثالمق ب واليهن الحالمين في واصل الع أق ومن والأهم يجعلون الفح على المنكب الاثيس والمغرب على الايمن وانجدى تعا ذى انتشكب خلف المشكب الايمن وعين الشهرس سندووالها على الحاجب الاين لا يمنى ان المعنها واعلى الد مقامهم قد ذكر واعلا مات ملات لا على العلق في مع فد العرلة الاولى بعل المشىق على البيسا دوا لمغيمة على اليماين المثا منية بعل الجيدى مغلف المنكب الابين الثالثة استقبال عبي الشهس سنداذوال بعدمى فتدويوى انهامت حالت من المعاجب الاسيسوالم الاجن فالعلامة الاوى لمن كات ي سعوني البيداء واشتبهت عليه القبلة والادصلوة الصبح نيجعل الفح علىاليسسال ولهذا عبوبا لفجردون المشرق والعلامة التأنمية كمن اشتبهت طيدا نقبلة وارا دصلوة المغرب والعشاء فيجعل الجدى مفلف المنكب الأبهن والعلامترالنالتهلى ألأم صلوة الفلهم والعص وعن الؤوال وحده العلامات الثلاث استخرجت من العميشة ا ذلبيب عن الاغبارما يدل عليها فان قلت مُولدي ما بهي المشرَّق والمعرَّب مُبلَّة مكون دليلاللعلا متالاول قلت مُدَّتَّ مُدَّتَعَه الكلام فيد وان مُثبلة للمصنطروالساعى والفآفل لأانه مبلة للخستار ولمت يتمكن من عصبيل العلج بعط فالمعاصل ان العلامة الأولى والقالعة كم مود ميها نفن واماالنا نية وهي الجدى نوى ت قيها اغباركناية منها موقّعة كلابن سسلم عن اعدها قال سنّلت الم عن القبلة مَّالَ عَ صنع الجدى عن تمنا لمد وصل ومنها موسلة الصدوق قال دميل للصادق عَ الحن اكدن عن السبغي والح ا تصنده إلى القبلة بالليل فقال ٤) نتمف الكوكب الذى ميّاك لدجدى قلت نع قال ٤ البعل، على يميينك وا فاكمنت ير ى طربق الجح فاجعله بهي كتعبيك ومنها الوواية المووية فى تنسيوا لعياشى عن الصادف في عن ابأ ثرقال قال كول الله ى تفسيح تولدتيكوملامات وبالنج هم يهشدون قال حوانجه عثلانه بنج لايؤول وعليه بناء القبلة وبديهشدعب احل البروالبح إلى غيوذنك وحنده الووايات كأنوى مصنأ غاالى صنعف اسبا منيدها انبكاستنوشته تعجلة لعدي تقيين المكان الذى يجعل الحبدى فيدبين الكتفين اومفلف المنكب الآيمت فح مكون الثهل على تعل نين اعمل الهميد وكيفكان تجعله ملامتراؤهل العلق مطكها وغن الجيلة مق المسسلمات ولا يعنى الاشتلاف بهي حذه العلامات المتلاث ولذاتين بعصنهم بكون المترق والمغرب استدالين نحائعلامة الاولى ومثيد مبعثهما بفكا مإن انجدى اعامكون علامد لامطلقا بل عن عُايةًا رتفاعه وا غفقا حنه نالاوك بأن ميكون الجدى المن جهة السمية والغمقلُ ن المن جهة الايمن والعُلمان مكسه وعلى كل طائه خالا ختلاف باي العلات الدكاة ت لا يبكا و بينني على من تا مل نواجع وحذا لاختلان ميكون وليك عل إن القبلةليست هالكعبة عبينا للنائى بل الجهة فلاصظ وتامل ولا چنى ان مبينهم تن ذكى علا مات نايره نده لمعمنة الثبلة منها بشعل لقرليلة اكساب من كل شبه عند نروب الشبس بين العينين وكذاليلة امتدى ويمري عمند طلوع الفجر وسيصيل عنده والوعدمقا بل المنكب الأسيس ومستسنده عن هذه العلامات قوانين الهميد

نافلىمغيده لانلى

فأنها مغيدة للفك بغلبة مطا مقتها للعامع منتك ويستصب لهم التياسوالى يسسارا لمصلى منهج قلبك عفاطع المشكابات العلياء وكاجنى ان مستنكذا ستعباب النياسوك حل الواق مستنكذ مهمة مععنلة قندكتب المعيثق ثث نبيها دميالة مستقلة وجعلها جعابانا سنكلهشكال مفنل لمعققين الخنوا جدئفيي الملة والدين لابه كان مدا عل يومتزكان يحبثه لا فى مسئلة استعباب الشياسوا عل العواق فاشكل مَد بان المتياسوان كان مناغيرها اليها فلا استعباب بل لعلم نخوع وأن كأن من غيرها اليطانواجب ملاا ستعباب اين واجابدا لمقة متربعواب احذاى وهوان البياسية سنهاا يها وهذانجواب وانكان ارستغا وه من الانعباروسفا دها عليه ولكندلام فع الابوا د وهوليس بوا رديل خصدص الحصقى فكرالي على جبيع الاستبلالعلماء وعلى الاشبارالتي استبغادا المعيقين فترا لجعاب بنها وبالمغص ماكتب المصقق فكا عنائجعا ب على عاسيكي عنه مسبنى على ان فعلة النائق الحنم وطلاكات حث المسبنى فاست مسند فأكان الكعسبة بم طلالتبلة ملك للتربي والبيسيد كما تعتدكم فلا يهينا التعرض له فالظاهران العسمت ما يقال عالبواب من عذالاشكال الذى حووارد على جيع العلاء ما ذكره العلامة الجعلسى فتم عنالبعار عن كتاب الصلعة من ان حده النبلة يح التم بنوانخ عليها العامة واخفلؤا يخسشتنييسها وتعيينها والاماءيث لم بمكندالتقريح بخطائهم محاضظة علىاصهاب كشعيته الم فاحددي بسيان التبلة الحاصية لاصحاب وات منيهاا خلف الحداث البيسارين التبلة المتعاريدولكنديجية أليقيه ولمهذاك العلاقج الثلاث التى ذكروهما العلما ورحنوات الله عليهم مقتصنية للاغما ف المد ذات اليهي لأالمدنات ال الميسارفالامل يتهامإن الحت لاصحاب واوروه موي والمتقيب لكون المحاديب المشبطون كمبطيبتهى العاق نى زمان نعلغا و الجعدى ولاسيما السعيدالا عظم كانت مبنية على التيامن عن التبلة ولم ميكنهما فلها رخطاً هو آوا لنسبقه فأموم شيعتهم بالنتيا سومن فللا المعاربي معللين بح بإن انصاب الحاج عن بياي الكعبة أربعترا ميأل ومن يسأرها فما نيتامياك كلدا تتناحستمصلا فاذا اعجف الانسيان وات اليماي فوعن معدالفبلة لقلة انصاب الحرم واداا نحوف ذات اليسيا دلج لكن خادجا مؤمد التبلة مهذاالذى ذكرنى البحاروج وجيع بلصوا لمتعين تجالا يجيئ انامتتصنى الاغبارالقا لملة بالانحابي ظاعلة فى وجوب الاعراض لا استعباب و كلا كليات القدما ؛ كالشيخ وغيره خالفتوى بالاستعباب انما حدثت منطحتن وبن تاخ عندولم یکن نیال خبارا توی استعباب الانخان ما الایوا دعل معتق تدمن جهة انعقول باستعباب اله نی فی واد التان غدالستنبل يبب الاستنباك ع الصلعة ويجب مع العلم بجهة النبلة فأن بعهلها عقل على الاما لات المفيدة للظن لا يمنى ان العقها؛ قند ذكروا للسبقبل في تعصيلها لقبلة مُلاث مواتب الأولى تعصيل العلم بالقبلة وما هو بمنزلت من العلى الحالفان الخاص الذع عصوى عين العلم بمهنى الدولا تمكن بن يحصيل لدات يعمل مالقلن الحناص التّأ نبية تحصيل الظن المطلق الذى حوى طول العلم والعلمى الشاكنة العل بالاحتياط من الديصل الحاجبهات الادبع وعذه يمته ى طعرل الاولين الدمين ميد مُعَد العلم وما حديم أولت، والظن المطلق بيمل بالاستياط ولكن مُعديب كل حسهنا بأث العبل غدالا معتبة لا غداة وتشبة المتألفة مهارة من استئثال العلم الابيناني بجبيع اطل فدو حدا عبالعلم الابجأني لخ

مقدى علىالطئ اسطلت لتعتدي العلم مفكم علميد ولامصيص للجعاب عن حصف لاشتكال الابأن يتن يحتمل قيأ بم المثاليل على استبأ والظن المطكي ونعتد يمه عنى العلجالا بمالى عن شعصعص العنهلة مُشطالب بأ قامة العاليل فأ خا بحا المصليل عليه عكوت العلم الابيانى ئ طدل العلم العصيل وي طول الطن المطلق عُ نصصوص القبلة مُظْهَىلِكُ الدمِع مُصَدَّالِعلم وما جِي بمنؤلته مزجعاى الظن اخطلت لجج اغ الاحتياط بعد منتدالا ولهينه وشفائف غي ذلك الشيخ مته عن اعلا ف على ما ملحيمت و معلق العُلَّها و و قائوا الدبع مُعَمَّدالعلم يرجع؛ في الاحتيا ط ديوت الطّن الملك مُلّا مِد مِنَ التجميعي أي الانعبار للوي رلائتها ويحاسستنيصنة منهاصهيح زئ رة من إلى جعف ثم قال يجنى التحك ابدا ا ذائح معلم ابن وجدالقبلة وشيكا موتق سماعة قال سننتدمن الصلعة بالليلوالنهار إ ذالج توالشيس ولاالقهولاالنجوم قال اجتهدرا لأفروتهما للنبلغ جهدك المدخير ذلات من الاختبار خواجع و دالا لتهاعلى تعك مجالعيل بالاما لات الشميع والظن اخط الحاصل من الاحتهاد على لعل بالاستياط ولكن تعارص هذهان غبار سوسلة خلاشي اندتمال للصارق نح بصلت مُنالاً ان حوَّلُهُ والمخالفين علينا يتولون ا ذا اطبقت السماء عليناً و اظلمت مَلم نع فعالسماء كنا وانتم سواء ي الاجتهاد مُقالَ إلى ليس كانقِولون ا ذا كأن ذلك مَلْتُصَلَّ لاربع وجوء ا عالمهات الأدبع مهذه الوواية ظاهرة إن لم تكنص عية عن تقديم العل بأنا مستأمل لا والصلدة المالجهات الادبع على تعتوم العل ما لفلئ فتكوث معالصنة لتلاوالا خبلارا لمعتدمة داعهل مإ لبطن على الامعشياط فلابن من بجع بينها وما يقال ى وبعدا بجع من حل طلت لا غبار على اسكان الا بعشها روالعل بإلطن والموسلة على عل اسكاندلاوت لدكاهوطاه كمن والتحقيق ان ابجعالى بمعنى العل بهماليس بمكن فلامحيص من الوجوع المائم محات تستنديه ولاديب غ ان الترميح مع ثلاث الاخبار لانها احتين سنن أ واكثر عد داً واشهودواية وان كانت مواضقة للعامة الاان المنونته لم تصل لما لتوجيح بمخالفتهم لمقتويم ثلاث الموجمات عليها فالعل يكون بتلك الاخبارونناا فتواائه على فقها وطرعوا الوسلة ولم يبل بيانا طدالااستيخ وبمناعة وأدعوى عليه الأبياع فالخلات عربيلوى شيوه ظاهل ولايينق ما منيه لكوت انتها على خلاقه تج على متدن المستهورين سُقته بم السطت على الاحسياطلائى فى ذلك الظن المطلق ولومصل من النسبيم والفحاء بأن بطن ان مهيه النسبيم من لمائق اوائذه بمن مصول دخل بالتبلة منه اومن مشعاع استيس وحنو تها من قراء النبح ميجب العل على دفق هذا لظن لعنه الغرق باين السبابه ومنشأته مفت ظهم للشان، بعد مقتالتلم يعبب مليدان يجتهد و يحيصل للتح لظن بالقلب ولكن لدم هنذا نه توك الاجتها و وتعصيل التكن وعمل ما له حبيا طاماً ن صلى لمعالمها تداك ديع مها تصبح صلاتِه ا ٢ لا وليس للمود وخصوصية بل المسئلة عامة و نتكل على عومها بان فقدل لدتمكن سن العلم التفهيل وطن القنصيلى فهل مكفى الامتثال يألله الابهاى اكالوقك تعصق شيمنذا لعلامداى حدى المستكة عي مجعية القنلع غىالعلمان بثأئى نوابيع والتمقيق نئ الجعاب انتالامتقال بالاحتياط والعلم الابمال بيصعح ولو

معالمتى مخالالع

معالتهكن من العلم المغصيبلي مُصْلًا من البطن وما نفن ضيه كلا مُسْصح صنوته إلى البهات الادبع ولوتمكن من الاجتهاد و يخصيل الظن والانعبا والدالة على الابعثها دو خصيل الظن ليست على في الألوام والا يجاب حتى تعنسد الصلوة لون لا الظن وتهل بالا شبتيا ط كألا جنف على من را بعنها قلا صفك وتما مل و آ ذا اجتهد فا نعبره غيره بخلاف اجتهاده تيل يتمل على اجتها ده و يقدى عنك ي الغران كان ذلك المغبر؛ و ثق في نعنسه عقَّل عليه ملغص صف ء المسسملة و تعقیقهااندان کات دُلّا المعنوالذی انعاوه علی نعلاف ا جتها ده واصلاً ال بن تنبهٔ الجعید بمعنی ات الشارع جمله خجة ونؤله مغزلة العلم والنى استمأل اغلاف لجعامع لهمنيكوت فى يحض المعلم بل مصوعلم غا يشه بأ لعمن لا بألفات ملكاشكال ولاديب فى نقت يمدعل للنه المارتبة الاولى و هيالعلم تبيكون مقت ما على فننها لذى حو فى طول العلم تبيكون الكلن الذى يعصل بأجتما وه غى نقيعة القبلة ليس بحجة حتى في عالم عن مصول الموتبة الاولى شا مِشْدا فعالشّارج بمر يكتى بع في مقاله الاستشال واحتمال الحلاف الجعامع لديا في على عالدنظيرا لفلى المطلق الذى سيستفا رسن مقده ماست دليل الاستعاد فاندعلى تقلدوتما سيتهالا تنبح عجيدالفل كاذكره السنيخ فأكم كالرسائل وانما تنبتج اكتفاء الشادع بالعالب تبالالدح الذى لايكنني به و فق واضع باي الجيدوالاكتفاء بالاستثال وهوان معنى الجيدكون الشادع بتعليجة وتمرجهة كستشنه بعدما كانت ناقصة والغىا حتمال الخلاف المجامع له عفلاف الاكتناء بالاستثال فاندلج يجعلهجه ولم يتم ببهة كستندولم ينخ للخ احتمال المكا من منيد مستلحق من ذلا أن الحنبوان وصلًا لم سرتبة المجدية مفعيدالعلم يهر كالببيئة عخبر وللالفير بالتبلة ميتدى مليظنه لاندعلم خصوصاعلى سبنأ تأمنان نتبرالعدل بل التفة وان لم يكن علط يجة في المدونوعات كالاحكام مكن عن خير الخصومات خواجع و تامل ويخ ملامعنى للقول ما مُدمِعِل على ظنه كالالينعي وان كأن غير ذلا الغيولج بصل الم ممتبة الجعبية مبيمل على ظنيرا كمخالف للعابوا نالم بحيصل لهطئ على وخل الحابر والأبلا ضيعل على المطن الحاصل لدالموا مق للحنبر لأن عدا لحارصنا ومنشأ للفلت وليس للتحك والابعثها وخصوصية بل الغمن بم متها تعصيرالظن مناع سبب كأن والفيوالفيوالمواصل لحالجية يغيد وظنآ ميعل علىالظن الحاصل منه وعل هذاالك ذكي ذاه ميكون النؤاع لعنظيا ببين العقولين اللذين ذكي ها إطائن في مبعن الشوليع بقعله تبيل ميمل على ابعتها وه ويقع مهندى الخ لامدان كان خابوالفاريجية فيتعين العل مع ولاديب في نقذ بمدعل لمند ولدعلم بجعيته القائل بالعل بابتكاده لسناج للسنهم واعتزف بتقديمه وكلاما تمدا حالمك تتركديم بعن جمسيته لسسلمانى نصصمه عكاللمل بطنهوط حالحاك وذلاواصح ولمخ بكن لدطريق إلى الابعتهاد خا نعبره كا مومتيل لا يمثل بحبوه ويقوى عشدى ا ندان ا فأده المظن على به ماغص هذه المسئلة أنها دا جعمّالى الموسّبة المثانية الابعد مقت العلم وما هديماؤلته يجب عليه النايل بإلقك ولايئ بين اسسبا يهفن اعصسب مصل يمل على ومقه و خبوالكامُومينيد الظن مفصعصاا وَاكَانَ مِثُ انعلادمهي ولوا خبوه الكاموعل نولا ف اجتها و و و ظنه الفعلى مَان متصل لدخلُ مِن مَثابِره مِلْ عكس ظُنهُ لَلْعَلَى

نبعمله وتكيمت ماملاً سظندعا ميتدسسبسه غباءالكاغوولانى ق غما لمسبب كابسنا والنا مصلى لدطت من خاوه عمل بظنعا لعاصل لد تبل انعبا دا لكامَى لدون مَى عَن ومبعب العمل على الظن بعد مُعَندالعلم بهي ان يكون مسُسّا نُه نعهوالكافى ا والغاسسَ الغيرالسُّعَةًا والصبى اوالامونَّه اوالعبد لما تعدُّه من أنهمنَ اعرسبب مصل ويكون دا خلا يمت اطلاق الحابر ى مُولِهِ ﴾ المعتبعد لا يلتاع وبيول على مُهلم البلداذالم يعلم الها بنيت على الغلط هذا حوالع وف باين الأماميد بل عن التذكرة الابماع عليه مصنا خاالم السيوة المسسموة في بشيع الأعصارم! لامصلار كماص بهاكتيوس أن المكف لددخلالى بلدوداى متبلتهم بعيول مليجا غاصل وذكى ف حذه المسئلة ات المكلف لوا تى بلكاً ويأتى تبلتهمالت ميسلون البها غ سبعد اولاً بهامة كيسلون ربما عصل لدالعلم بأن حده المتبلة العاصميد اوما هو بمنولته ميمن إنه بيصل لدقك فاعن يستنيده منصلاتهم لان معلهم غير لهوالا خباركا ليميقق بالقول بتصقق بالفعل تنيكون تعاوا استغيلنا ومتعا توآمااله بتبلةالبلاكاربيها وتبدرهاتها بيتهوتميمالتبلتهن غيرها والمادبالبل ملدالسليين شلوويبدين بأغ يلدلا بعلما عبلها يعبؤا لتعويل عليهولا فرق عامين أالتعويل على مسلة الهلامان تمكنه من عنصيل لعلم مالقبلة اى لا مسقوط توسيعيه الاستهاد بمجدعت العلم بينا تهاعل الغلط نع ذكى الشهديد المثانية مى الووصنة معوازًا لا عِسْلِهِ مَعِيهُا مَنَا وَسُياً سواوان لِم بعلى الخيطاً لَعَيْمَ ٱلْآمَرُ مِا لَهَى خا ذا اوى ظندمخالفة تعبلة البلن مينة ويرة بنا زالعل على لمله حكنا في المسائلة على عاميه بعد التّأملُ فلأسفاء تعاب و من ايس مهمكنا سن الاجتها دكالاتمى معدل على غيره لا بمنغ ا مهرذك وا المسئلة وم عوا في و عاكنيرة بالنسبة الى تقليدالا عي لعنه تمكنه مئالا بستها د بمثلات غيرء لتمكندمن ذ للاوالمجتهدلا يقلل وذكروا سرّوطا ف ذلاأ لنيوالمذى يعول الأنج وأغجره با ق يكوت با فغا عا حَلَّا المَّ عَيْرِ دُلِكَ لَدِيكُونَ الَّا عَى مَعْلَمُ الْهِ وَالتَّصَيَّقِ في هذه المُستَظَمَّا ان دُلِكَ الْعَايِرِ ؛ ن كأنْ نعبره يجتم مَلا مَرْقَ مِبِنِ الأَجْمِي وَمَيْرِهِ عَى تَعَيِينَ العَهَلِ بِهِ لاَ فا دِنَهِ العَلَمُ وان كان ما نعرف رئيسي لا يمي خصير صبية في التعويل عليه مبعد فرحق يجبية خبوه وان لم يكن خبره مجعة مهل بمبصل مندخل الاول معلى الاول لكوت العمل بالطف المعاصل من خبوه ولافرق فى وجد ب التمل بصِدًالِفَلَ مبعدتعت ك العلم بهي الاثمى وعليه وعلى الثان يتمل بالاحتياط كل منها ولاد ى ق بينهما واماالاشبا والق ذكرت في المقاع خليس فيها دلالة على تقليدالا تمي خايره معاي فقدا لعلم والفلق وا خلاح صيحية ى جوا زالا بتما ؟ مألا في فنا كا ك لدمن ميسست ده كصميح المعلى عن النصادق يم لا باس ا ن يوم ا لا ثمن المقدم وان كما نوا هج الذيك يومبهون، و خبوالـــكونى قال اميرا لمؤمنين ع على معد بيت لا يوم الايم على للصحاء الاان يوسيرا لمدالصلة وغ معسى ذكامة المصحيحه عن اعتصف يم عن حد ميث قلت لدا صلى علف الاعم قال يم ا ذا كا ناله من ريست ده وكان ا ضفناهم الم غير ذلا وى بما يصفيل لا في العلم بن منهومن بيول عليه نخ لا يمسنى مبدما ملنامن اندا خا منتد انعام سيحرى المكلف و بجنهد والاجتها دعباً رة عن استفاغ الوسع فلواجنياء وحصل لدانظن سن ا ما وة مهل غيره عليه الاجتهاما تسنعة المه الامة الما العنائية اله لا مثيل نجب الاجتهاد

الخالان يكون الفن

بشمط ان يكون المظن المعاصل منها احتدى من الاولى فتقديم عليها والظاهر عنه وجعب الأبيستها دفا نيالاندقل إجتهل فتك الظنلها لتبلة منهن والامارة فلامعنىلوبوب الابعتها دعليهمة تماميدتم ذكووا حشاك مطلبا وحوان حليب علىخاسكات وجوبا مينيا حصينا لعلما لعبلة اوالظن بهامن الامالات المتي ذكرت عامالهسية اءلا رزحب مبعث الجماله بعيهاليهن علىكل عدواغت عشهالاعدب غاية ماصناك انه يجب تعبين تعلما لهلن وجوباكفانيا عليه ساكنيهالانداذا ذعب ببعث لل نعلج الهسيَّة واستخرج القبلة بالامارات الق ذكرت ميها سيسقط عن البا في كماهو واحنح ومن معتدا لعلم والنظف منا ن كان الدحت واسسعا مسلى العسلوة الموا مثدة الم ادبع جيما ت لكل جهة مئ هذاهو ا خشيا والمشتهور من الدميد مفتدا لموشية الأوى والنَّامنية بيعِل ما لا مشتيان وقداشتهوشهوة عفليمه ببي القلماء والمتناش بن الابناع مليه في مبعن كتبلج شعدًا وظاهم و خالف في ذنك صاحب الحدثان قاء على ما متكي عند ذا حبه الما مذله مقدالعلم ومأهد بهنزلته والفلن وتساوى الاحتمال بالنسبة الحالميمات الادبع مصل المراي بصهة ستاء والا يهل بالاستنياط ولوكان الوقت واسعا وبقل هذا للقول عن جاعة سنهم أعتقل والعلامة وبعاعة من متناخي ب المقاخين واسستندوا انما خبار وسنسترحل لهاائة اللائم وعنيمثا لمالسسيك بن طاوس القول بالقءة والخاعنهالبلج مها عب اغداً دلاً قَرُ واستعالموا المَهُ بعاليكين الأولّ الانفيار سنها مهلٌ فواسش المتقدم ذكه وهوالمردي عن الصادقيّ مَوَابِيجِ وَمِنْهِذُمَا فَى الْكُلِّى مِنَ الْدَرُوعَ إِنَ الْمُصَيِّرِ مِصِلَى الْحَالَةِ مِعِينًا لَا فِي الفَلْقِيدِ مِنَ الْدَرُوعَ مَجِنُ لَا يَهِسُّلُ عَلَا الى القبلة في منازة اندمصل الم الجعائب الأربع النَّافُ ا ولة الاسْتَفَالُ وهي سُفَلُ لَدُ مَدَّ اليقيني سيسته عي العَلَيْحُ العِلْيَ المَا يَعْلَى الْمُ ملوصلي المدجهة واعدة كم ميلم بالغزاخ فيقتصنى وليل المعفل ندجهل المع الجعلات الاربع لان الاستقبال معال الصلوة يجب بمل تعصيله لكونهمش طاءا قعيا مخصال الاشتباء يجب العلج بدبا لصلعة الحالجهات الاربع واوكتك القائلون بتصفق الامتنا المدجهة وامتدة لايقولون بأندش طعلى منئ عال الجهل بدستقط سترطيندبل بيتونون اندشوك وانتى ونكن فأإدليل خاص مليجوا زالاكتفاء بالصلوة المالجهترالموامث والمناخشة بإن الصلوة المثالانع منين معصلة للعلج بالقبلة الواصيع مناوعلان القبلة للبعيد عى انسمت المقابل للكعبة بل عقاج ان يصلى تما ن صلات اواكة لعصل لدائعة بالصلعة المالفيلة الواقعيه منا فعينة بقيام الأبواع علىمت الزاب علىالا دبع ولوا صنطمالم مؤك وامتدة منها مصلمالم تكات جهات وقك صريعها ميذلك ولكن خذا وردوا استكالا مليهم و تتم والشبهة والاشكال بسن بعهتين الأوكم ان العلم الابيالم له شبهتان وسيدب المعا فقتها لقطفيه وسحمتما فتحالفته القطعيع فلونعذ دعلىا لمتكف ففلوا شندا لاطما ف عمالت بجبته العيبوبيه وتوك اشدها ي الشبيهة التح يميدا رتفعت المبهة الاوى وهيآكموا فيِّه القطعيد لعن المهكن على تصفييلها بع نقذ ويعفى الأطل ف فلم تثبق الإا ليبهترالتًا نيه و هي حمامًا المخالفة المقطعيد وتتصفق بالدا ضفهز ا لا حمًّا ليه مَلا يجب على المكلف الصلوة الم ثلاث جهات بل ميل لم جهة واحدة وبها متعقق الموافقة الأحتماليه الثانية انالصلعة الى ا دبع جديمات ا علا في من با ب المعتد مدّ العلميم عبنى ان الواجب يحتصيل العلم بالصلاة

بالصلدة الما لقبلة المداخليه ولا جيصل العلج الابالصلاة المث الادبع منتكوث مقتدمة للشصيل العلج وا ذا فهن عله التمكن من الصلوة المن مبهة شاصة منيكون معن ولا بالسنسبة المن تللت الجهة وعليدلا يبقى وببعرب للمقدمة لاد تفاع وببوب ذبها باحتمال كدن العثبلة المواتعيع هانجهة المتعذىة عليه ولابعقل بقاء وجعب المقدمة معا دتفاع وجعب ذيها لان المقعل به مساوق للعثول بوجود ا لمعلول من وون وحيود علمته وذلاولان وجعب المعتن مة معلول لوجوب ذيها موجوب علة لوجوبها وا ذا فامن ارتفاع وجوب لعن الهكن عليه فكيف يسبق وجوب للمقك مة بل لاديب غارتفاعه لوجود الاستمالة ببقا نتروج مُلايجب عليه تُلا تُصلعاءٌ وا غايجب عليه صلاة وا حدة الم اع جهة سناء حكيف ٧ وه بست واردة في ترت اشبهة بهذي الاجهان ولكن التحقيق بطلا نها وانها مغالطة ص فرلان التكليف قد تنجز والعلم الكبوك خصوص الغاء بؤانها الكليد مرهى صلى في القبلة ا وصلى في التوب المطاه يحرم سن ب الخرائي غير ذلا نبالعلم بهذه الكبر بات نتجز التكليف سيالة تردين جديم . موارد العادال برائي منوسلاتى مصا ديقها ومعققاتها يجب الاحتياط لحكم العقل موجوب استثال ما تنجز عليد من التكليف والادب ى النبية الوبيوبية الدبائخالفة يستحق العقوبة لعدي عصول مؤمن لدحذ اوجدبطك نها واما المفالطة بالنسبة الم التقويوال ول فبالسنع من عنه الواسطة بين وجوب الموافقة القلعيد وصمة الخالفة القلعيد وليصناك بوزخ بينهما وعنوعكم العقل بلعيس باستثال ما يتكن عليه لدز بتمكن على بجديع ولدسلها حدى الداسطة بينها ولكن الماردين الموا فقة القطعيد حوالعلم بالبوائة المقطعيع اما بالاستثال اوبالمعذوى يترمن ناحيته العقل لكوندمومن من العقاب واماا لمعالطة بالنسبة الى التقويوانظائ فالبدأ عة مخت ثبيت إستناع تخلف المعلول عن عليتع ولكن مقامنا لبين من هذه الجهجة فالمغاحسة ى الهدى لان العلمة المهدة المستحق البيرة المست من تبيل تعصيل العلم وانها مقدمة علميد بل من جهذع كم العقل عبوت الصلوة البها بسبب تنجاوا لواقع عليدسلينا اندمن باب ائت مة وتكن لابل عصيل العلم ببحاثة ذمة المكلف ومتندى فت مصوله اما بالامتشال اوبالمعذ ويهيرومن معلى الثائى بحكم العفل مواجع وتامل مَا ندرميق مثلخص من ذلان ما ذعب اليه المي من الصلوة المادع جهات حال استباه المقبلة موافق نلقاعكة العقليه فيبتي لكلاكم ى ا دلة الحنصم الفائل بالصلوة الى بيهة واحدة مغيوا في تعيينها واستندل للم بأ دلة ثلاث الآولي مسيحة ذكا رة بُو وعيدبن سسلم عن إي مبعض اندخال بجزى المتحيي ابديا ؛ بينما شوجه ا ذائج بينم ابن وجدا لصلة الفا ينية مرسلة بن إي كماك من معندا صحابنا عن ذي مة قال سنلت ابا جعف عن قبلة المتحير قال يصلى معيث يستاء الشالته ما غي الفلحيج الحروى في الفقيد من معوية بن عار قال قلت الوبيل مقِوم في الصلاة في ينظن معد ما من في منيوى اندهد المخروت عن القبلة يمسينا وسنُمالا نقال بُ تمد مصنت صلعاته غابين المشمّق والمغرب مُبلة ونؤلت هذه الآية غ مُبلة المخير وللدائشى والمغرب فايتما تعلوا فتم وسبدالله نهذه الووايات عى ظاهمها معارجنته لو وايتريخ إست الق استدلوا بها المتو ولكن لا بينى انهاليست معارصة لها ومرجد ذلا ظاحى الماال خيرة نلودو اخبا دكشيرة مغسرة لها بأن حدث والاية نؤلت في عصوص النعا مَلْ مَلْمَا نُدْمِيهُلُ مَعِيدُ تعديدنزلت حذه الاية الإيمن كلام الصديرق لابن الرواية

海湖北京

ع اعتمال التم يف فيهالا شهام ف جعض النسخ يورى التم ي ابد إدع كا دؤلة العامل المطلب اصلافرا بع

وع لا دلائدُ لها لان على لدلائدَ منها تولدونولت حذه الايترى تبلهٔ المتعير الح كان الشيخ تدروی الصميح نی التهذیب بدون حذه الزلادة و اما الصمیمة الاول منهمو و ها اعد الا الصدوق قیمن لا جعیره الفقیع کا مرح بدُلاصلاحیه الجعاج تتكرولوكانت موجودة ومعامصنة لرواية نؤاشى لذكرهاالشيخ فىالاستبصار لاندوحتعدلنكم الاخبادائتعالك نع تبق المعارحنة بين موسلة على ستى المصمعة ما لصلعة الممالا زيع و بين موسلة بن ابي عاج ولكن بميكن إلجاع بجل الاولى شمل سعتا لدقت والتامية علىمنبعثها و جهلالا ولما لمن لم يعمق الجسجة ا صلا والتّانية لمن يمفها ولكن استتبدعليهمست الحتامى لا يقال بأن العِلْ بالاستياط ليس معتصد مسلم بالصلعة الى الاديع بل يتعتق ولوصلى المرثلاث بعيمات جعنى لر ا ندجيمل لدخطا مثلثًا ذا مَواعٌ مُلات مُومُوع الصلوة على حده المنطوط الثَّلاث المالك القبلة اوالى ما لا يتبياوزاليماين واليساد ويصومفتنى لافا نقول انءالا غخاف من القبلة بمالا يتجأ وزاليه في واليسارا فا يفتغ بالنسبة المدمن صلى ير جاهك وببد ذلاعلما ندمنى كك والادلة لاتكون شاملة ومصيحة لصلوة من سنك فان القبلة المعاع ببهة فتابل مظهى ماذكرتاان المعق ما ذهب الميدالمة من الصلاة الى ادبع جهات نج بيسسم الدائوة الى ادبعة إدباع ويتدجد ما لصلاة الى كل واحدة منها وكل دبع تسبعون ويبعة فيبلغ سقدادا للأثوة نُلاث ما فتروستون دم جة وممأذك مَا من المصليدُ الدمذهب اختهود بيلج منساد التول بالغرعة لانها وانكامت لكل ابوستكل وستستبد وحبهنا كك ولكن بويعا خامى بماء ذائح يقرديل فكاهمى ووظيفة قبليدو تعاتما كفاخقاء دليل ظاهمى وحصاصل لأشتفال فلممكن الأمويج ستنككا ومشتبها فالمأدمن الغرعة ما استبداعكم الواقعى والغلاجى واستنكك معاضلا حلل وتأمل مبنى فروح ن المستقلة الأول بشاء علمان، عبب الصلاة الماديع جهات مبال شستباءا لقبلة كاهوالحق فهل سيشترط ي صبعة الدغول فيألفهم اللأغمن بجتملات الظهما بيعام لابل يجوزلدان ميسئى الدمجة واحدة فلهل وعصما تج ينتقل لمدانجهة المقانية وهكذا مُولان وَالنَكَلِكُ هوالعَول الدُّائ لموافقت للقاعدة ولعن مَياً > د ليل شيئ اوعقل ملي اندلا بصبح الشروع في العصر ﴿ الابعث الغراغ من معتملات الظهر و الغرق باين العولين هوا شرعى الاول يعلج عنها تغضيليا ببرا تذ ومتدمن الظهنّ حين التروع في العص وان؛ لصفي لتى يو تعها ا ما مصلَّ وا مُعيدًا و لفوا بخلات القول النَّا في مَا ندعين التروع في هو لج بيلخ ببرائة ذمته من انظهر وكدنها عصل وا تعية إولغوا كا معترالفلهرالت اوقعها تسبلها الدحث الجهة المناصة النَّانَى اندلاديب ولا استكال ميما لوا تى ببعص الله فمتملات و انكشفه اند صدادف العتبلة الوا قعيد ميسقط ويجوَّالانيان بإلباتى ولوكان تماصداله تيان بالاربع لانها نما محصد ذلا لعميل الصنوة المى التبلة الواقعيه وقد صاوف ذلا مالصلوة الى الجبهة الاولى خصلها أما مدرب مسسقطا النزعف وكدائ بمعتملات الفلي والصف كلها تج علم ابها لأبعثساد مواسعدة منها كالدصلى واحدة بلا طهارة مثلاال جهدسوا وكانت تلك الجهة مصينة اوخير مصينه ومرجن مصول العلج الابحاك مبدالغاغ منهلا يجب عليبالاشيان سء فامنيهالما تلاشابحة فيمالاكانت معيندلانهشكالبث

عددا لفراغ ولاندشك في صعدًا لمع بعود نبيكون بحرى البرائة لا في اصل الدجود حتى يكون بجرى الا منتياط بخلا مالععقل العلم الايوالى تبل الفاغ وى الاثناء فالذيجيه عليدالا شيات مرة لاشيد علم العقل ببقاء استفال الذمة فيكون العلم يرج الإجالى مبغزا ويخ يجب عليدا متشأل الاتع ولا يعبعن غن الصوية الاولى لترد ده بين ما يكون لدا خومالاًا شولدلان القلمة ع التماء تعهنا لملجهة كلان كامنت هم النبلة فيؤثر والافلافة التالث الدفصد عن الاتيان بالأديع بأندمصل المرجحة إوجهتين وبدماصل ليها انكفنت لوابهاى النبلة العاقعيه مهلتمع مندالصلوة التي اوقعها أ> الأذهب الشيخة مخيالوسائل إلى على الصبحة و هذيمبارته لا بدان مكون حين خعل امعد ها عازماعلى مُعل الانتوا وُالنية المن كون فل ال تنعيتق بدون ذلك انتهى نجعل تترمنشا عنه الصعة سن جهة عدم على تصقيق مقعده العربة حنه يكوندعا صيابالمنية الى غيرهذه الجهة ومعدلم مكن استثنال فلاق بة ولكن لا يعنى ان الحق صحة هيك تدلان حعيقة التقهان ما تحت بالتعليله والذى وعاه حوالله تتم واطاعت لما لاغراض نعنسا منية كالوياء منتلا واذاات برعلى عده الحالم متصلق قصدانع بترمنهم متطعة صلوته وعصبانه بالصليرة الماغيرهذه الجهة لايكون مبطك للصلوة البياكالا يمنى الرابع اندلدمص لغبلة في جهتين او فلات تهل فعب عليداً لصلعة اليهما اوريسلي الحان جهة شاء كاذهب اليهين ستدلا بإن الدليل قائ على انها ذا فقد العلم والفلق واشتبهت العتبلة يصلى المحاديع بيهات فالتسلوة الماغيوالاربع علي الاشتباه غيرمطلع بترولكند مِديهى الصفف لان الشايع ا خاطلب المتوجد المي: دبع جهات بيعصل الاستقبال الح القبلة الواقعيه مثال الصلعة الخاسي اندلوم صلى لدخل من التحايم على ان هذا الجهية أوا ن صابتي الجهيمين ليسا يقسله مهلات حذالفك الإبيالي كالفلن المتفصيلاي المستعنص للقبلة بقصيلا إمالا جعنى اندلا يجب العلى عليه وكدن لفوآ وان استادع اغلامت والفلن النفصيل تعولات والفكم اخالا توى منها تكا ذكره الستيخ غى الوسائل خيوس ة من ان العلم الابواى كالعلم التغصيلي والبفلن الابتناى كالظن المقصيلي منيعل طي ظندلكندلا جنني ان ا ولذ الظن خيوستًا ملذ لم تأليص أ كاصرح بذلائ الهدابيهن انديجسب الأدبع ئ السعة وخ ك يمل بفلند بل ا دلة المتعيرة كون شاملة لدمنيصلي لم أدبع جهات واما مع صيق الوقت فالاقرب توجيح العل على وضق الفلن فيصلى اليهما لقياً > الفلى عليهما ولائم يكن ميبلاً تجانه لدبق منالاتت مقدادا واربع صلوات او نجسى مُ**جل** ميتِّد > اربع عمقلات المفلق او تتعين عليه العصلي يجانب تمكى الووحق انذلوبنى من الوقت مقلدا دا ديع صلوات تعينت للعصم لات الجينع مقلنارا والميما وغنا لمعرشوا ندمصلي كنظهن مكائما وانصص واستدة نعدى سنمعول وليل الانعتصاص لمتلاحلة أوقعل فالت غالهدايدا شاراليدتك يقوئه متديقاك بجعازا بقاع الفرمضتين معااى جهة نج ا يقامهما الم الحيمت اوالاوتى المن بعهتين نج النا نيدالمن جهتهي بمعاباي الحقين والفكرا ندان موى وامالوبق من العقت مقد ادنيسى دكعات خالقائل بالاغتصاص يدعى المدميص النفي بجيع بمتملاتها وتكون الظهرقصناء والمق خلا فداؤن معنى الاختصابي حوان العصرخنتص يعمقلما العرجع وبيعى اخوالوتت والصلعة الحالجهات الغكاخة لبيسى من اخت مة العجوديد بل من المقد مة العلمية

امتوال

وهى نما رجة عنه الاختصاص ويح فيصلى انظهم بجبع معتملا تها ويصلى العصمالم بوهة وامتدة ويتستن الهجن بالنسبة الى جهات العص و لاشستبشع سندلانه كلا ف مظامره كالوان المكلف وجب عليد صلوتان بوصنوتين مثل ما لوكان مسلوما اومبلونا اوسستما عندولم ميكن منده ماءالالصلدة وأعدة مقعلان بالنديعتن الدصنوء لصلوة الظهروبيتعقق البي بالكنسبة ا له العص منيصليها بتيم و لا يوفى لماء لصلوة العص كما لا يبنى ومَا حَن منيه كلا وا ماعلى العَول عبد ٢ ال ختصاص فلا اشكال فلاحظ ونامل وان هذا ف عن ذلا صلى من الجهات ما يعتمله المدتنه وان عنا ق الاعن صلوة واحدة صلا عسا الى أى جهة سُناءلاغلاف فى ذلالتعلمة لا سِسقطا المسِسور بالمسسوى ولقدله، نؤلت هذه الاية فى مُبلة المُتيارِيْ مَا بِهَا مَدِلُوا حَتْمُ وسِدالله والأشكالات الواردة هذا من اندلوتعذى الصلوة إلى جهة علا تجب الصلوة الى قلات لعن محتق المداخقة القطعيد متدتقت الكلاء فبهاوى للواب عنها فوابع فم صعة الصلدة ببعض الجهات عل عومن جهة سقوط لا ستمطعة الاستنبال بالنسبة المالمتعيواومن ججة الاكتفاء بالمعافقة الاحتماليد وببهان بلقولان المست حوالثان بطحك وشفلهن لنمرة بين المتدلين مأندلوعلمان عذه الجيء اغاصة ليست تسلة فيجوزان بصلح البيكاشة صة على لاعالسقوط. شرطبيةالاستقبال دونا لتأنى لبقاء سترطبيت كمالا يجننى فم نيمااذاكا ن الوقت واسعا على ن الصلوة الى الادبعِ صلَّة ا ختيا ديدنيجوزالاتيان بها غ اول الدقت اوا نها صلاقا صطفارته لا يجوزالا نتيات بها ولاتصح الااذابتي من الوقت مقدادا داء قان فأنف الفكانها صلعة اختياديه نواجع وتأمل والمسافريجب عليدا ستقبال القبله ولايجوز لدأت يصلى سُينًا من الغ القوم على الأطلة الأعنق الفن ورة